

017
Б48

МАТЕРІАЛЫ
для
БИБЛИОГРАФІИ
или
ОБОЗРѢНІЕ
РУССКИХЪ И ИНОСТРАННЫХЪ КНИГЪ,
находящихся

въ библиотекъ любителя историческихъ наукъ и словесности Н. Н.,

состоящей преимущественно изъ сочиненій, по части русской исторіи, археологіи, нумизматики, географіи, этнографіи, древней и новой литературы, церковныхъ и гражданскихъ древностей, художествъ, искусствъ и путешествій по Россіи, съ краткимъ изложеніемъ содержания нѣкоторыхъ сочиненій и съ указаніемъ на книги рѣдкія или особенно замѣчательныя.

составлено

Яковомъ Березинымъ-Ширяевымъ.

КНИЖКА VII.

О РУССКИХЪ И ИНОСТРАННЫХЪ КНИГАХЪ,

изданныхъ въ XIX вѣкѣ.

Языкознаніе и теорія словесности. Сочиненія и переводы русскихъ авторовъ въ прозѣ и стихахъ. Біографіи. Изыщныя искусства и художества. Естественныя науки.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Въ Типографіи И. И. Глазунова, Б. Мѣщанская № 8.

1868.

72884

१७०
१५५

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 9-го Октября 1868.

4804

Книги XIX вѣка.

Языкознаніе.

Теорія словесности, филологическія и критическія сочиненія.

Сводъ сокращенный Русской Грамматики г. Востокова и начальныхъ правилъ русской грамматики г. Греча, сдѣланный Иваномъ Мартыновымъ, съ присовокупленіемъ его сочиненій: 1) о словорасположеніи вообще и свойственномъ русскому языку въ частности; 2) игра согласныхъ буквъ въ словопроизводствѣ; 3) опытъ разбора грамматическаго и 4) опытъ разбора стихотворческаго и риторическаго. Спб., въ тип. Деп. Народ. Просв. 1832 г. 231 стр., въ 8 д. л.

Первыя 156 стр. книги напечатаны въ два столбца.

Пространная Русская Грамматика, изданная Николаемъ Гречемъ. Томъ первый, изд. 2-е испр. Спб., въ тип. издателя 1830 г. XVI—804 стр., въ 8 д. л.

Опытъ исторической Грамматики русскаго языка. Учебное пособие для преподавателей, **Ө. Буслаева**, двѣ части. Москва, въ унив. тип. 1858 года, въ 4-ю д. л. XL и 244 стр. X и 428 стр.

Изданное сочиненіе имѣетъ двойное назначеніе: для учащихся служить пособіемъ въ преподаваніи при объясненіи грамматическихъ правилъ, а для учащихся составляетъ справочную книгу, въ которой находятся рѣшенія затруднительныхъ грамматическихъ вопросовъ. Въ первой части заключается этимологія, во второй — синтаксисъ.

Грамматическія замѣтки, **В. Классовскаго**. Матеріалы къ соображенію при преподаваніи въ Военно-Учебныхъ Заведеніяхъ. Спб., въ тип. Трея 1855 г., въ 8 д. л. въ 122 стр.

Содержитъ въ себѣ объясненія на части рѣчи или на правила первой части грамматики.

О правописаніи въ дѣлѣ русской номенклатуры чужеземныхъ мѣстностей и народовъ. Статья **В. В. Григорьева**, изъ 2-хъ вып. «Геогр. Извѣстій» на 1850 г. 27 стр., въ 8 д. л.

Разсмотрѣніе господствующихъ системъ въ спряженіяхъ русскихъ глаголовъ и опытъ, какимъ образомъ можно бы упростить этотъ предметъ. Разсужденіе студента врачебныхъ наукъ, при Императорскомъ Дерптскомъ университетѣ, **Карла Яухци**, удостоенное философическимъ факультетомъ серебряной медали. Дерптъ, въ тип. Лаеманна 1844 г., въ 8 д. л. XVIII и 83 стр.

Книга раздѣлена на двѣ части: въ первой помѣщенъ критическій разборъ статей о глаголахъ, составленныхъ **Гречемъ** и **Востоковымъ**, а во второй — опытъ, какимъ образомъ можно упростить спряженіе глаголовъ. Книга посвящена министру Нар. Просв. **Сергію Семеновичу Уварову**.

О русских глаголахъ Константина Аксакова. Москва, въ тип. Степановой 1855 г., въ 8 д. л. 47 стр.

Экземпляръ съ собственноручной надписью автора.

Объ отличительныхъ признакахъ и нарѣчіяхъ русскаго языка по системѣ Надеждина, Павла Савельева. Статья въ отд. оттискѣ изъ «Журн. Мин. Нар. Просв.» 1858 г., № 2.

Преобразование и упрощеніе русскаго правописанія. Трудъ Кирилла Кадинскаго. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1857 г., въ 8 д. л. 32 стр.

Полная Русская Хрестоматія. Состав. А. Галаховъ, въ 3-хъ частяхъ, изданіе пятое, съ перемѣнами. Москва, въ унив. тип. 1852 года, въ 8-ю д. л. V—519. VIII—431 и 2 стр. въ 2 столбца.

Въ первой части содержится краснорѣчіе, во второй—поэзія, въ третей характеристика писателей и теорія прозаическихъ и поэтическихъ сочиненій.

Изслѣдованіе значенія, построенія и развитія слова человѣческаго и приложеніе сего изслѣдованія къ языку русскому. Разсужденіе, представленное кандидатомъ Константиномъ Зеленецкимъ Имп. Московскаго университета философскаго факультета 1-му отдѣленію, для полученія степени магистра. Москва, въ унив. тип. 1837 г., въ 8 д. л. 76 стр.

Экземпляръ съ собственноручною надписью автора.

Константинъ Петровичъ Зеленецкій былъ профессоромъ Ришельевского лицея и членомъ многихъ ученыхъ Обществъ. Учено-литературная его дѣятельность преимущественно посвящена была языкознанію и исторіи литературъ. Онъ скончался въ Одессѣ, 12 апрѣля 1858 года, на 45 г. отъ рожденія.

Объ особенностяхъ языка русскаго и объ отношеніи его къ

языкамъ западно-европейскимъ. Рѣчь, читанная въ торжественномъ собраніи Ришельевского лицея въ Одессѣ, 20 іюня 1848 года, профессоромъ Константиномъ Зеленецкимъ. Одесса, въ тип. Неймана и комп. 1848 г. 29 стр., въ 4 д. л.

Брошюра съ собственноручною надписью автора.

а) Нѣсколько словъ о томъ, пишутъ ли сербы буквами своего изобрѣтенія? Сочиненіе Дмитрія Тироля, дѣйств. члена Одес. Общ. Ист. и Древностей. Одесса, въ городской тип. 8 стр. Отдѣльный оттискъ изъ «Одесскаго Вѣстника» № 27, 28, 5-го апрѣля 1841 г.

б) «Болгарскіе книжники», или какому славянскому племени собственно принадлежитъ кирилловская азбука? сочиненіе Василія Априлова. Одесса, въ город. тип. 1841 года 22 стр. Статья въ отдѣльномъ оттискѣ изъ «Одесскаго Вѣстника».

в) Дополненіе къ книгѣ: Денница новоболгарскаго образованія, соч. Василія Е. Априлова. Письмо автора къ господину исправляющему должность профессора въ Одесскомъ лицѣѣ Михайлу Александровичу Соловьеву. Спб., въ тип. Штаба военн.-учебн. завед. 1842 г. 42 стр.

Всѣ три статьи въ одномъ переплетѣ.

Разсужденіе о старомъ и новомъ слогѣ русскаго языка (Шишкова). Спб., въ медиц. тип. 1813 г., 2-е изданіе, въ 8 д. л. 436 стр.

Адмиралъ Александръ Семеновичъ Шишковъ родился въ 1754 году и воспитывался въ морскомъ кадетскомъ корпусѣ. Съ 1816 года и до кончины своей, послѣдовавшей въ 1841 г., онъ состоялъ президентомъ Россійской Академіи и, вмѣстѣ съ тѣмъ, съ 1824—28 годъ Министромъ Народнаго Просвѣщенія. Онъ много занимался литературою и въ особенности филологическими сочиненіями о русскомъ языкѣ и корняхъ его словъ. Заботясь о чистотѣ русскаго языка, онъ немилосердно порицалъ тогдашнихъ молодыхъ писателей, и даже Карамзина, за

употребленіе ими въ сочиненіяхъ иностранныхъ словъ и выраженій, несвойственныхъ, по мнѣнію его, русскому языку. Какъ ревностный славянофилъ, онъ постоянно возставалъ противъ молодыхъ литераторовъ и доказывалъ, что чужестранныя слова легко можно замѣнить равносильными русскими. Въ книгѣ о старомъ и новомъ слогѣ, онъ защищаетъ свое мнѣніе о русскомъ языкѣ и указываетъ на важность церковно-славянскихъ выраженій. Первое изданіе этой книги было въ 1802 году. Сочиненія Шишкова были изданы въ 1826—39 годовъ въ 17 частяхъ.

Прибавленіе къ сочиненію, называемому Разсужденіе о старомъ и новомъ слогѣ російскаго языка, или собраніе критикъ, изданныхъ на сію книгу съ примѣчаніями на оныя (соч. Шишкова). Спб., въ Морской тип. 1804 года, въ 8 д. л. 170 стр.

Тутъ помѣщены нѣкоторыя дополненія къ Разсужденію о старомъ и новомъ слогѣ, и отвѣты автора на журнальныя критики.

Учебная книга русской словесности или избранныя мѣста изъ русскихъ писателей въ прозѣ и стихахъ, съ присовокупленіемъ правилъ Риторики и піитики, и обзорѣніе исторіи Русской литературы, изданная Николаемъ Гречемъ. Изд. 3-е исправленное и пополненное. 4 части. Спб. въ тип. Жернакова, 1844 г. въ 8 д. 360—346—387 и 334 стр.

Содержитъ въ себѣ краткія риторическія объясненія и образцы во всѣхъ родахъ словосочиненія въ стихахъ и прозѣ.

Краткій курсъ словесности, приспособленный къ прозаическимъ сочиненіямъ Василья Пласина. Спб., въ тип. Гинце 1832 г., въ 8 д. л. VIII и 197 стр.

Курсъ русской словесности для учащихся, соч. Зеленецкаго. Одесса, въ тип. Нитче 1849 г., въ 4-хъ книжкахъ, въ 8 д. л.

1) Общая риторика 138 стр. 2) Частная риторика 173 стр. 3) Пѣтика 190 стр. 4) Исторія русской литературы 236 стр. На заглавномъ листѣ первой части находится собственноручная надпись автора.

Руководство къ изученію русской словесности и практическому упражненію въ сочиненіяхъ. Составилъ С.-Петербургской Духовной Семинаріи профессоръ (нынѣ Петропавловскаго кафедральнаго собора священникъ магистръ Михаилъ Архангельскій. Спб., въ тип. Дец. Внѣшн. Торг. 1857 года, въ 8 д. л. IV и 318 стр.

Матеріалы для учебной теоріи, словесности, Александра Смирнова. Москва, въ унив. тип. 1858 г., 3 части, въ 8 д. л. 4—XII—176, 104 и 138 стр.

Курсъ теоріи словесности, Михаила Чистякова, изд. Кораблева и Сирякова. Спб., въ тип. Фишера 1847 г. Часть 1-я VII 238 стр. Часть 2-я VI—288 стр., въ 8 д. л.

Чтенія о русскомъ языкѣ, Николая Греча. Спб. 1840 г., въ 2-хъ частяхъ, въ 8-ю д. л. Часть 1-я VI и 336 стр. Часть 2-я 404 стр.

Въ этомъ сочиненіи содержатся разсужденія о русскомъ языкѣ и его грамматическихъ правилахъ; они были читаемы авторомъ въ 1840 году какъ публичныя лекціи и имѣли большой успѣхъ, вслѣдствіе чего онъ издалъ свои чтенія въ отѣльных книгахъ. Разсужденія, или чтенія, раздѣлены авторомъ на 15 отдѣловъ, и заключаютъ въ себѣ много полезныхъ свѣдѣній какъ относительно произведеніи русской литературы, такъ и основныхъ грамматическихъ правилъ языка.

Ручная книга древней классической словесности, содержащая: I. Археологію. II. Обзорѣніе классическихъ авторовъ. III. Ми-

еологію. IV и V. Древности греческія и римскія, собранная Эшенбахомъ, умноженная Крамеромъ и дополненная Н. Кошанскимъ, въ двухъ томахъ. Спб., въ тип. Плавильщикова 1816 и 1817 года, въ 8-ю д. л. V—VIII и 510 стр. VIII и 474 стр.

Въ этой весьма любопытной и полезной книгѣ заключается систематически-расположенное описаніе всѣхъ искусствъ и наукъ древней Греціи и могущественнаго Рима; въ ней показаны творенія классическихъ поэтовъ, писателей, философовъ, историковъ и другихъ дѣятелей на поприщѣ наукъ, искусствъ и классической словесности. Излишне было бы распространяться въ подробностяхъ объ этой замѣчательной книгѣ, которой заглавіе достаточно показываетъ ея содержаніе.

О развитіи изящнаго въ искусствахъ и особенно въ словесности, соч. Михаила Розенберга, доктора философіи, ординарнаго профессора русскаго языка и русской словесности при Имп. Дерптскомъ Университетѣ. Дерптъ, въ тип. наследниковъ Линдфорса, 1839 г. XIV и 65 стр., въ 8 д. л.

Разсужденіе объ эстетикѣ, какъ необходимомъ условіи въ творчествахъ изящнаго и въ особенности въ словесности.

Грамматика церковно-славянскаго языка, соч. Евгенія Іоанновича, православнаго восточнаго Церкви епископа Карловачакаго (въ Кроаціи) во Віеннѣ, 1851 г. Издывеніемъ Алберта А. Венедикта, книгопродавца славянскаго. Въ тип. Арменскаго монастыря, въ 8 д. л. 375 стр.

Книга рѣдка въ Россіи.

Начала священнаго языка славянъ Вячеслава Ганки. Въ Чешской Прагѣ. Печать и бумага и к. придворной типографіи сыновъ Богумила. Гаазѣ 1840 г., въ 8 д. л. 47 стр.

Въ небольшой книжкѣ помѣщены всѣ главнѣйшія правила

первой части грамматики славянскаго языка и нѣсколько страницъ изъ Остромирова Ёвангелія для упражненія въ чтеніи; въ концѣ книги находится таблица буквъ кириллицы и глаголицы.

Вячеславъ Вячеславовичъ Ганка, сынъ земледѣльца, родился въ 1791 году въ деревнѣ Горѣнивесѣ, Гродецкаго края, умеръ въ 1822 году; онъ состоялъ библіотекаремъ народнаго Музея въ Прагѣ и ревностно занимался возстановленіемъ чешской народности и литературы. Наука обязана ему открытіемъ королевской рукописи, которая была издана имъ въ 1817 году.

О языкѣ церковно-славянскомъ, его началѣ, образователяхъ и историческихъ судьбахъ, соч. Константина Зеленецкаго. Одесса, въ тип. Брауна 1846 года, въ 4 д. л. 123 стр.

Къ книгѣ заключается изслѣдованіе относительно вопросовъ о языкѣ, употребляемомъ въ нашемъ богослуженіи и о судьбахъ его съ IX столѣтія по наше время.

Славянское народописаніе, составленное П. І. Шафарикомъ, пер. съ чешскаго І. Бодянскаго. Москва, въ унив. тип. 1843 г. VII—2 и 173 стр., въ 8 д. л.

Оригиналъ этого сочиненія, по словамъ переводчика, имѣлъ успѣхъ неслыханный въ лѣтописяхъ тамошней письменности. Для яснаго ознакомленія читателя съ народописаніемъ славянъ къ книгѣ предполагалось издать историческую карту нынѣшнихъ славянскихъ жилищъ, но не знаю, была ли она напечатана.

Словарь церковно-славянскаго и русскаго языка, составленный Вторымъ Отдѣленіемъ Императорской Академіи Наукъ. Спб., въ тип. Импер. Академіи Наукъ. 1847 года, въ 4 частяхъ, въ 4 д. л. въ 2 столбца. Т. I. А—Ж. XXII—415 стр. Т. II. З—Н. 471 стр. Т. III. О—П. 583 стр. Т. IV. Р—V. 487 стр.

Въ изданномъ Академіею Словарѣ помѣщено объясненіе 114,749 словъ церковно-славянскаго и русскаго языка. Такой огромный и многосложный трудъ, предпринятый Академіею, оказалъ величайшую пользу всѣмъ желавшимъ знать значеніе словъ русскаго и церковно-славянскаго языка.

Этотъ полезный и необходимый для каждаго словарь, составленный съ возможною полнотою и тщаніемъ, былъ вполнѣ оцѣненъ всѣми; его изданіе давно все распродано и сдѣлалось рѣдкимъ. Съ 1867 года предпринято Тибленомъ второе изданіе Словаря, который уже и печатается, но не въ прежнемъ форматѣ, а въ 8 д. л.

О филологическихъ изслѣдованіяхъ церковно-славянскаго нарѣчія и преимущественно о грамматикахъ сего нарѣчія. Разсужденіе, представленное въ 1-е Отдѣленіе философскаго факультета Имп. С.-Петербур. Университета, Николаемъ Вышнеградскимъ для полученія степени магистра русской словесности. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1847 г., въ 8 д. л. 81 стр.

Авторъ разсуждаетъ о грамматикѣ Іоанна Болгарскаго, найденной въ рукописи Даниіла, митрополита московскаго; о львовской грамматикѣ, изданной въ Львовѣ въ 1591 году; о первой грамматикѣ славянскаго языка Лаврентія Зизанія, напечатанной въ 1596 году и, о грамматикѣ Мелетія Смотрицкаго, уніатскаго епископа въ Полоцкѣ, напечатанной въ 1619 году, въ Евю; потомъ въ 1629 г. и третьимъ изданіемъ, въ Москвѣ, въ 1648 г., по повелѣнію царя Алексѣя Михайловича и по благословенію святѣйшаго патріарха Іосифа; за тѣмъ авторъ разсматриваетъ изслѣдованія о церковно-славянскомъ языкѣ Добровскаго и другихъ ученыхъ филологовъ.

Краткая лѣтопись грамматической дѣятельности въ Россіи. Виктора Половцова. Спб. въ тип. военно-учебныхъ заведеній 1847 г. въ 16 д. 78 стр.

Въ книгѣ содержится лѣтопись, всѣхъ русскихъ грамматикъ начиная съ элино-славянской, изданной въ 1591 году, по 1847 годъ. Эта лѣтопись расположена въ хронологическомъ порядкѣ и можетъ служить полезнымъ руководствомъ для библиографическихъ справокъ.

Историческая Христоматія церковно-славянскаго и русскаго языка, составилъ А. Галаховъ. Томъ I-й (отъ начала славяно-русской письменности до Петра I-го (IX—XVIII. столѣтія). Москва, въ унив. тип. 1848 года, въ 8 д. II—VI—LXI и 491 стр., въ 2 столбца.

Въ книгѣ помѣщены выписки изъ извѣстныхъ памятниковъ письменности, представляющія образцы трехъ родовъ языка: а) церковно-славянскаго, б) народнаго и с) собственно литературнаго или славяно-русскаго, сложившагося изъ двухъ элементовъ: церковно-славянскаго и народнаго. Всѣ эти образцы помѣщены въ хронологическомъ порядкѣ и представляютъ послѣдовательное развитіе и преобразование русской рѣчи.

О языкѣ Целазговъ, населявшихъ Италію и сравненіе его съ древне-славянскимъ (А. Черткова). Москва въ унив. тип. 1855 года, въ 8 д. 193 стр. съ 2-мя очерками.

Это сочиненіе было помѣщено въ Временникъ за 1855 г. и отпечатано отдѣльною книгою съ бордюрами на страницахъ. Означенный экземпляръ вмѣстѣ съ другими сочиненіями г. Черткова поступилъ къ владѣльцу библіотеки отъ П. И. Бартенева, чрезъ посредство С. А. Соболевскаго.

Мысли объ исторіи русскаго языка, П. Срезневскаго. Читано на актѣ Имп. Спб. Университета 8 февраля 1849 г. Спб., въ тип. Военно-Учебн. Зав. 1850 г., въ 8 д. л. 210 стр.

Въ этомъ сочиненіи содержится изслѣдованіе о русскомъ языкѣ, о періодахъ его развитія и общій взглядъ на исторію языка, съ приложеніемъ дополнительныхъ примѣчаній.

Catherinens der Grossen Verdienste um die vergleichende Sprachenkunde. Von Friedrich Adelung. Russ. Kaiserl. Staatsrath, Instruktor J. J. K. K. H. H. des Grossfürsten Nicolai und Michael, Ritter des Annen-Ordens zweiter Klasse, Ehrenmitglied der Kaiserl. Universitäten zu Moskau, Wilna und Krakow, Correspondenten der Kaiserl. Academie der Wissenschaften u. s. w. St. Petersburg. Gedruckt bei Friedrich Drechsler 1815, in 4^o, XIV—210 s.

Заслуга Екатерины Великой по составленію сравнительнаго словаря всѣхъ языковъ и нарѣчій, соч. Фридрихса Аделунга. Книга на нѣмец. языкѣ, напечатана въ 1815 году, въ 4 д. л. XIV и 210 стр.

Экземпляръ съ собственноручною надписью автора.

Въ книгѣ заключаются подробности объ изданіи Сравнительнаго Словаря всѣхъ языковъ и нарѣчій, составленнаго по повелѣнію имп. Екатерины II-й и при ея содѣйствіи знаменитымъ ученымъ Палласомъ.

Федоръ Павловичъ Аделунгъ, родился въ Штетинѣ, 25 февраля 1768 года. Прибывъ въ Петербургъ въ 1797 г., сначала онъ состоялъ секретаремъ при графѣ Паленѣ, а потомъ занимался банковскими дѣлами въ сотовариществѣ съ извѣстнымъ тогда банкиромъ Ралемъ; черезъ нѣсколько времени послѣ этого, Аделунгъ былъ директоромъ нѣмецкаго театра, а въ 1803 г. наставникомъ великихъ князей Николая и Михаила Павловичей. Онъ исполнялъ эту обязанность до 1818 г. Въ 1824 г. его назначили директоромъ института восточныхъ языковъ, при которомъ онъ и находился до конца своей жизни. Аделунгъ скончался 18-го января 1843 года. Литературная его дѣятельность была весьма разнообразна; сначала онъ занимался филологіей и исторією литературы, а потомъ русскою исторією и археологією. Богатое его собраніе книгъ и рукописей, купленное отъ наслѣдниковъ по Высочайшему повелѣнію, въ 1858 г. поступило въ Имп. Пуб. Библіотеку. Коллек-

ція рукописей, принадлежавших Аделунгу, состоитъ изъ 669 нумеровъ и заключаетъ въ себѣ богатѣйшіе матеріалы для грамматикъ, словарей и филологіи вообще.

Etudes de Philologie et de Critique par M. Ouvaroff, Président de l'Académie Imperiale des sciences de St. Pétersbourg, Associé étranger de l'Institut de France, Académie des inscriptions et belles-lettres, Membre des Académies et Sociétés savantes de Goettingue, de Copenhague, de Rome, de Madrit, de Naples, de Washington, etc. etc. St. Pétersbourg de l'imp. de l'Acad. imp. des Sciences, 1843—VI—372 p. in 8^o.

Филологическія и критическія сочиненія графа Уварова. Изд. въ 1843 г. на французскомъ языкѣ, въ 8 д. съ пор. автора V и 372 стр.

Книга содержитъ въ себѣ слѣдующія ученыя статьи, написанныя авторомъ съ 1810 г. по 1833 г. а) проектъ объ учрежденіи Азіятской Академіи, б) критическія письма объ этомъ проектѣ графа Ксавье де-Местра, с) опытъ объ елевзинскихъ таинствахъ, d) о догомеровскомъ времени; е) критическій разборъ басни о Геркулесѣ; f) о греческихъ трагедіяхъ; g) общій взглядъ на философію литературы: h) Гёте, принцъ де-Линь.

Нѣкоторыя изъ этихъ сочиненій были напечатаны въ академическихъ изданіяхъ, а другія въ отдѣльныхъ брошюрахъ, въ самомъ маломъ количествѣ экземпляровъ и изданы вновь подъ вышеозначенномъ заглавіи, которое далъ имъ самъ знаменитый авторъ.

Общій взглядъ на философію словесности, графа С. С. Уварова. Спб. 1848 г., въ 8 д. л. 14 стр.

Брошюра эта есть переводъ съ французскаго сочиненія, написаннаго графомъ подъ этимъ же заглавіемъ въ 1840 г.

Графъ Сергій Семеновичъ Уваровъ, дѣйств. тайный совѣтникъ, членъ Государственнаго Совѣта, секретарь и прези-

дентъ Имп. Академіи Наукъ, родился въ С.-Петербургѣ 25 августа 1786 г.; онъ обладалъ обширными знаніями и увлекательнымъ краснорѣчіемъ. Любимыми его предметами была филологія и древніе классическіе языки, въ особенности, греческій и латинскій. Заботясь о существенной пользѣ наукъ и народнаго образованія, онъ много способствовалъ ихъ развитію въ продолженіе своего шестнадцатилѣтняго управленія Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія, съ 21 апрѣля 1834 г. до 20 октября 1849 г. Кромѣ сочиненій, изданныхъ подъ заглавіемъ «Etudes philologiques et critiques», имъ написано на русскомъ языкѣ: о греческой антологіи, о преподаваніи исторіи, объ императорѣ Александрѣ и Бонапартѣ. Графъ Уваровъ скончался въ Москвѣ 4-го сентября 1855 года, на 70 году отъ рожденія и похороненъ въ своемъ имѣніи, въ селѣ Холмъ, Смоленской губерніи.

Извѣстія Россійской Академіи. Спб. 1815 и 1816 г. Книжка 1-я и 2-я 92 и 88 стр.

Въ нихъ помѣщены изслѣдованія и разсужденія о русскомъ языкѣ и начало «Опыта Славянскаго Словаря», предпринятаго Шишковымъ, которому Россійская Академія, какъ президенту, поднесла золотую медаль съ надписью: «Россійскому слову, отличную пользу принесшему».

Извѣстія Имп. Академіи Наукъ по Отдѣленію русскаго языка и словесности X томовъ съ 1852—1863 г., въ 4 д. л.

Съ 1852 г. Второе Отдѣленіе Имп. Академіи Наукъ предприняло изданіе «Извѣстій», въ которомъ, кромѣ записокъ о занятіяхъ Отдѣленія и протоколовъ, помѣщало много замѣчательныхъ статей относительно русскаго языка, памятниковъ древней письменности и литературы и матеріаловъ для словарей, грамматики и словесности. Это изданіе выходило тетрадами сначала по 6, а потомъ по 5 выпусковъ въ годъ.

Каждый томъ состоитъ изъ 27 листовъ, напечатанныхъ въ два столбца. Полное изданіе состоитъ изъ X томовъ «Извѣстій» и VII томовъ приложеній; первые три тома давно всѣ распроданы и сдѣлались рѣдкими.

Вотъ заглавія нѣкоторыхъ статей, помѣщенныхъ въ «Извѣстіяхъ»:

Т. I. XII—416. Отчетъ Импер. Акад. Наукъ, сост. Плетневымъ за 1851 г. Исслѣдованія о древнихъ памятникахъ старославянской литературы. О Вас. Андр. Жуковскомъ, И. И. Давыдова и Плетнева. Послѣдніе дни Вас. Андр. Жуковского, свящ. Базарова. О значеніи Гоголя въ русской словесности, И. Давыдова. О договорахъ князя Олега съ греками, Срезневскаго. Іаковъ Мнихъ, писатель XI вѣка, М. Погодина. О глаголитской письменности, Срезневскаго и Шафарика.

Т. II. XI—384. Отчетъ Импер. Акад. Наукъ за 1852 г. Мнѣніе о Іаковѣ мнихѣ, П. Буткова. О митрополитѣ Іоаннѣ II, Неволіна. Древнія жизнеописанія русскихъ князей X—XI вѣка, Срезневскаго. Еще о Іаковѣ мнихѣ, преосв. Макарія. Вассіанъ, современникъ Іоанна III, Сухомлинова. Замѣчаніе о сборникахъ, извѣстныхъ подъ названіемъ Пчель, его же. Глагольское четвероевангеліе, В. Григоровича. Слова Григорія Богослова. Труды митрополита Θεодосія (1461—1465), Срезневскаго.

Т. III. XII—450. Слова Григорія Богослова. Памятники X вѣка до Владиміра святаго, Срезневскаго. Обзорѣніе русской словесности въ XIII в., Шевырева. Академикъ протоіерей Кочетовъ, Плетнева. Договоры съ греками, Срезневскаго. Академикъ Я. Березниковъ, Плетнева. Новые списки поученій Кирилла Туровскаго. Стихотворенія князя П. Вяземскаго и Майкова.

Т. IV. XIV—416. Слово въ день столѣтія Импер. Московскаго Университета, говоренное митр. Филаретомъ. Три стихотворенія А. Майкова. Обзорѣніе столѣтняго существованія Моск. Университета, рѣчь С. Шевырева. Воспоминаніе о Ломоносовѣ, М. Погодина. Записка о Θεодосіѣ, списателѣ житія Володимірова, епископа Макарія. Опсевдонимахъ въ древней русской словесности, Сухомлинова. Еще одно поученіе Кирилла Туровскаго. Взглядъ на исторію Государства Россійскаго, Карамзина, со стороны художественной, И. Давыдова. Преподобный Θεодосій Печерскій, какъ писатель, преосв. Макарія. Слова Григорія Богослова. Старинныя сказки о царѣ Соломонѣ, Пыпина. Извѣстіе о глаголическомъ четвероевангеліи Заграфскаго монастыря, Срезневскаго.

Т. V. VI—384—VII и 94 стр. О древнемъ русскомъ языкѣ, Погодина. Обзоръ редакціи кіево-печерскаго Патерика, преимущественно древнихъ, Макарія. Даніилъ, митрополитъ московскій, Бѣляева. Св. Кириллъ, епи-

скопъ Туровскій, какъ писатель, Макарія. О твореніяхъ Кириллы Туровскаго. Памятники XV вѣка. Акты мѣстничества, Коркунова. Историческій очеркъ ссѣйской бібліотеки, Купріянова. Русскій бібліографическій указатель за 1855 г., составленъ Ламбинымъ (прилож. къ «Извѣстіямъ»).

Т. VI. VI—40 и 20 стр. Обзорѣніе пергаментныхъ рукописей новгородской софійской бібліотеки, составленное И. К. Купріяновымъ. (Рукописи XI—XIII,—XIV—XVI в.). О Григоріи Цамблакѣ, митрополитѣ кievскомъ, какъ писателѣ, преосв. Макарія. Новгородскія лѣтописи, Погодина. Палеографическія изслѣдованія памятниковъ русской древности, Срезневскаго. Стихотворенія Пушкина 19 октября. Задонщина вел. кн. Дмитрія Ивановича и брата его Владиміра Андреевича, Срезневскаго. Новыя славянскія находки въ Македоніи, Стефана Верховича.

Т. VII. Выписки изъ списка Пандекта Антіохова XI вѣка съ рисункомъ заглавныхъ буквъ. Два памфлета временъ Анны Іоанновны, Лыжина. Пять стихотвореній кн. Вяземскаго. Описаніе рукописей Воскресенскаго, Новоіерусалимскаго монастыря, архим. Анфилохіа.

Т. VIII 416 стр. Описаніе рукописей Новоіерусалимскаго монастыря. О сочиненіяхъ митр. кiev. Кириллы II, Преосв. Макарія. Записки по изданію сочиненій Державина. Стихотворенія кн. Вяземскаго. Грамота вел. кн. Мстислава и сына его Всеволода въ Юрьевѣ монастырѣ 1130 г., Срезневскаго.

Т. IX 384 стр. Объ изученіи роднаго языка вообще и особенно въ дѣтскомъ возрастѣ, Срезневскаго. Рисунки съ буквъ юрьевскаго евангелія XII вѣка. Описаніе евангелія, писаннаго для князя Мстислава въ началѣ XII вѣка. Палеографскія замѣтки, Срезневскаго. Слово о небесныхъ силахъ, чего ради созданъ бысть человекъ, прендобнаго Авраама, съ подлинника. Несторово житіе св. Θεодосіа, какъ историческій источникъ, Погодина. Воспоминаніе о Ганкѣ, Срезневскаго. Рѣчи академиковъ на юбилей князя Вяземскаго.

Т. X 750 стр. Древніе памятники русскаго письма и языка, Срезневскаго. Бекеръ и Гумбольдтъ, Билярскаго. Дополненіе къ обзорѣнію древнихъ памятниковъ, указатель къ нимъ и 14 снимковъ.

Къ этому изданію слѣдуетъ въ особыхъ приложеніяхъ:

а) Памятники и образцы народнаго языка и словесности русскихъ и западныхъ славянъ I—V изданіе Второго Отдѣленія Имп. Академіи Наукъ. Редакторъ-академикъ И. И. Срезневскій. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1852—1856 г., въ 4 д. л., 480 стр., въ 2 столбца.

МАТЕРІАЛЫ ДЛЯ БИБЛИОГРАФІИ, кн. VII.

2

БИБЛИОТЕКА
Ленинградского Государственного
БИБЛИОТЕЧНОГО ИНСТИТУТА
им. Н. К. Крупской

72884

Въ книгѣ помѣщены: пѣсни, былины, пословицы, поговорки и побывальщины великорусскія, малорусскія, бѣлорусскія, болгарскія, сербскія, хирутанскія, чешскія и словацкія, серболужицкія, балтійско-славянскія и польскія.

б) Матеріалы для сравнительнаго и объяснительнаго словаря и грамматики. Изданіе Второго Отдѣленія Импер. Акад. Наукъ. Редакторъ Э., академикъ И. И. Срезневскій. VII томовъ. Спб., въ тип. Акад. Наукъ 1854—1861 г., въ 2 столбца, въ 4 д. Томы I, II и III. 576 стр., V и VI—590 стр., VII дополненіе къ церковно-славянскому словарю 104 стр.

Русскія народныя пословицы и притчи, собранныя Снегиревымъ съ предисловіемъ и дополненіями. Москва 1848 г., въ 8 д. XLV и 503 стр.

Въ этой книгѣ заключается возможно-полный сборникъ пословицъ, сохранившихся въ народѣ; онѣ собраны И. М. Снегиревымъ въ продолженіе тридцати лѣтъ и составляютъ важный матеріалъ для изученія русской народности и языка.

Исторія литературы.

Очерки русской литературы, соч. Николая Полеваго. Спб., въ тип. Сахарова 1839 года, въ двухъ частяхъ., въ 8 д. л. XLIII—466 и 510 стр.

Въ этихъ книгахъ заключается собраніе критическихъ статей, которыя были помѣщены г. Полевымъ въ разныхъ русскихъ журналахъ въ продолженіе двадцати лѣтъ. Нѣкоторыя изъ этихъ статей замѣчательны по критическому разбору и вѣрному анализу сочиненій русскихъ писателей, а другія—по матеріаламъ для исторіи литературы.

Исторія древней и новой литературы, сочиненіе Фридриха Шлегеля, переводъ съ нѣмецкаго. Спб., въ тип. Смирдина 1829 и 30 годовъ, въ двухъ частяхъ 364 и 370 стр., въ 8-ю д. л.

Это сочиненіе состоитъ изъ лекцій, читанныхъ авторомъ въ Вѣнѣ въ 1812 и изданныхъ въ 1815 году. Русскій переводъ ихъ сдѣланъ со втораго изданія, исправленнаго и умноженнаго (въ 1822 году). Въ замѣчательномъ сочиненіи Шлегеля представлена исторія литературы у главнѣйшихъ древнихъ и новыхъ народовъ, ея ходъ, развитіе и направленіе, выразившіяся въ каждомъ вѣкѣ. Фридрихъ Шлегель родился въ Ганноверѣ въ 1772 году, умеръ въ Дрезденѣ въ 1829 г.

Исторія русской словесности, древней и новой. Томъ I. (Исторія древней русской словесности.—Исторія новой до Карамзина). Сочинена на основаніи Наставленія для образованія воспитанниковъ Военно-Учебныхъ Заведеній, Высочайше утвержденнаго 24 декабря 1848 года А. Галаховымъ. Спб., въ тип. Главнаго управл. военно-учебныхъ заведеній 1863 года, въ 8 д. л. X и 496 стр.

Книга посвящена авторомъ Имп. Александру Николаевичу и содержитъ въ себѣ всѣ необходимыя свѣдѣнія, относительно исторіи русской литературы. Кромѣ довольно-подробнаго изложенія о произведеніяхъ словесности съ древнѣйшихъ временъ до Карамзина, авторъ указываетъ еще на многочисленныя сочиненія, служившія ему пособіемъ при составленіи этой книги, которая принадлежитъ къ замѣчательнымъ капитальнымъ произведеніямъ въ русской педагогической литературѣ.

Второй томъ, обѣщанный авторомъ, еще не напечатанъ.

Матеріалы для исторіи русской литературы. Изданіе П. А. Ефремова. Спб., въ тип. Глазунова 1867 года, въ 8 д. л., XII и 216 стр.

Въ книгѣ помѣщены слѣдующія сочиненія, перепечатанныя съ прежнихъ изданій, сдѣлавшихся рѣдкими, съ нѣкоторыми примѣчаніями и предисловіемъ издателя.

1) Опытъ историческаго словаря о россійскихъ писателяхъ изъ разныхъ печатныхъ и рукописныхъ книгъ, сообщенныхъ извѣстій и словесныхъ преданій, собралъ Николай Новиковъ. Спб. 1772 г.

2) Извѣстіе о нѣкоторыхъ русскихъ писателяхъ, И. А. Дмитревскаго 1768 г. (пер. съ нѣмецкаго).

3 и 4) то же на нѣмецкомъ и французскомъ языкахъ.

5) Записки Я. Штелина за 1732—1763 г., пер. съ нѣм.

6) О стихотворствѣ С. Г. Домашнева 1762 г.

7) О русскихъ писателяхъ, отрывокъ его же.

8) Извѣстія о писателяхъ изъ списка Кадетскаго Корпуса 1761 года.

9) О словарѣ балтійскихъ писателей П. И. Кеппена.

10) О словарѣ харьковскихъ писателей, его же.

11) О словарѣ тульскихъ писателей И. Сахарова.

Vorlesungen über slawische Literatur und Zustände. Gehalten im Collège de France in den Jahren von 1840—1842 von Adam Mizkewicz. Deutsche, mit einer Vorrede des Verfassers versehene Ausgabe. Leipzig und Paris. Brockhaus und Avenarius. 1843—1845 in 4 Theilen in 8^o XXX—651. XIV—447. XXVII—357. XIV—229.

Лекціи о славянской литературѣ и ея состояніи, Адама Мицкевича. Переведено съ польскаго на нѣмецкій языкъ Густавомъ Сигфридомъ. Напечатано въ 1843—1845 году, въ 4 частяхъ, въ 8 д. л.

Адамъ Мицкевичъ, польскій поэтъ, родился въ 1798 году въ литовскомъ городѣ Осовцѣ, воспитывался въ виленскомъ

университетѣ и былъ учителемъ въ Ковно. Въ 1824 году правительство вытребовало его въ Петербургъ и за тѣмъ выслало на жительство во внутрь Россіи. Въ 1829 году Мицкевичъ путешествовалъ за границей, а въ 1840 году получилъ кафедру славянской литературы въ «Collège de France», гдѣ съ большимъ успѣхомъ читалъ свои лекціи. Какъ поэтъ и писатель, Мицкевичъ пріобрѣлъ себѣ европейскую знаменитость, онъ скончался въ Константинополѣ въ 1855 году.

Slavische Bibliothek oder Beiträge zur slavischen Philologie und Geschichte; herausgegeben von Fr. Miklosich. 2 Bände Wien bei Wilhelm Braumüller. T. I. 1851. 321 p. T. II. 1858. 312 p., in 8^o.

Славянская бібліотека или матеріалы для славянской филологіи и исторіи. Изданіе Миклошича. Вѣна 1851 и 1858 годовъ, 321 и 312 стр., въ 8 д. л.

Въ этомъ изданіи заключаются многія любопытныя грамоты и памятники письменности, важныя для филологіи. Въ первой книжкѣ, между прочимъ, помѣщено съ русскаго подлинника «Посланіе князя Дмитрія Мих. Пожарскаго» къ римскому императору Матвею, изъ Ярославля, въ 1612 г. Указатель хранящихся въ афонскихъ монастыряхъ грамотъ и нѣсколько самыхъ грамотъ на греческомъ языкѣ. Во второй книгѣ: псковская судная грамота, польская хроника, на латинскомъ языкѣ, изъ рукописи XV вѣка, и много другихъ замѣчательныхъ историческихъ матеріаловъ.

Произведенія словесности въ стихахъ и прозѣ.

Полное собраніе сочиненій русскихъ авторовъ.

Изданіе А. Смирдина въ 12 д. л.

Сочиненія Кантемира. Спб., въ тип. Эксп. Загот. госуд. бумагъ 1847 г. XX—260 стр.

Князь Антиохъ Дмитриевичъ Кантемиръ родился въ Константинополѣ въ 1708, умеръ въ 1744 году. Онъ написалъ замѣчательныя сатиры, отличающіяся остроуміемъ и вѣрною наблюдательностью, нѣсколько басень, писемъ и эпиграммъ, которыя всѣ помѣщенны въ означенной книгѣ.

Первое изданіе сатиръ Кантемира 1762 году очень рѣдко.

Самое полное собраніе его сочиненій и переводовъ издано П. Ефремовымъ въ 1867 году.

Въ этомъ же томѣ:

Сочиненія Хемницера. Спб. 1847 г. 177 стр.

Иванъ Ивановичъ Хемницеръ, родился въ Петербургѣ въ 1744 году. По желанію отца, онъ занимался медициною, но, не чувствуя къ ней охоты, поступилъ въ военную службу, а въ 1769 году, съ чиномъ поручика, перешелъ въ Горный Корпусъ. Покровительствуемый директоромъ Горнаго училища Самойловымъ, онъ ѣздилъ съ нимъ за границу, гдѣ пробылъ болѣе года. Впослѣдствіи, въ домѣ Капниста Хемницеръ познакомился съ Державинымъ; въ 1781 году, онъ вышелъ въ отставку съ чиномъ коллежскаго совѣтника, а въ 1782 году, по ходатайству княгини Дашковой, получилъ мѣсто генеральнаго консула въ Смирнѣ. Климатъ и тоска о друзьяхъ разрушительно дѣйствовали на его здоровье, и онъ скончался въ 1784 г. Хемницеръ похороненъ въ городѣ Николаевѣ и на гробницѣ его сдѣлана надпись, сочиненная имъ самимъ, въ подражаніе Лафонтену:

«Жилъ честно, цѣлый вѣкъ трудился
«И умеръ голъ, какъ голъ родился».

Написанныя Хемницеромъ басни весьма замѣчательны по безыскусственности и красотѣ изложенія; хотя онѣ не имѣютъ той красоты въ повѣствованіи, какой отличаются басни Крылова, но даютъ автору полное право на почетное мѣсто въ исторіи литературы. Хемницеръ ничего не написалъ, кромѣ басень, которыми пріобрѣлъ себѣ видное мѣсто въ исторіи литературы.

Сочиненія Михаила Ломоносова. Спб., въ тип. II-го Отд. Соб. Его И. В. Канцеляріи, въ 3 частяхъ; 4-я издана отъ Гидрографическаго Департамента Морскаго Министерства 1844 года. Т. I—IV 807 стр., т. II—2—587, т. III—719, т. IV—150.

Знаменитый ученый, писатель, поэтъ и академикъ, Михаилъ Васильевичъ Ломоносовъ, сынъ арханелогородскаго рыбака, родился въ деревнѣ Денисовской, близъ Холмогоръ, въ 1711 году, (*) скончался въ 1765 году и похороненъ въ Александро-Невской Лаврѣ; надъ останками его воздвигнутъ памятникъ графомъ Воронцовымъ, съ слѣдующей надписью: «Въ память славному мужу Михаилу Ломоносову, родившемуся въ Холмогорахъ въ 1711 г., бывшему статскому совѣтнику, С.-петербургской Академіи Наукъ профессору, стокгольмской и болонской члену, разумомъ и науками превосходному, знатнымъ украшеніемъ отечеству, послужившему, краснорѣчія, стихотворства и исторіи російской учителю, мусіи первому въ Россіи безъ руководства изобрѣтателю, преждевременною смертію отъ музъ отечества на дняхъ святыя Пасхи 1755 г. похищенному, воздвигъ сію гробницу графъ М. Воронцовъ, славя отечество съ таковымъ гражданиномъ и горестно соболѣзнуя о его кончинѣ». Ученая и литературная его дѣятель-

(*) См. Мат. для библ., Кн. II. стр. 37.

ность, какъ извѣстно, была весьма обширна; укажу на нѣкоторыя изъ его сочиненій, помѣщенныхъ въ этомъ изданіи.

Въ первомъ томѣ помѣщены стихотворенія, изъ которыхъ замѣчательны оды, поэма Петръ Великій, письмо о пользѣ стекла и двѣ трагедіи: Темира и Селимъ, и Демофонтъ. Въ прозѣ статьи разнаго содержанія: похвальныя слова, письма къ извѣстнымъ личностямъ, сочиненія и рѣчи, относящіяся къ Академіи Наукъ.

Во второмъ томѣ, заключаются статьи ученаго содержанія: о химіи, объ электрической силѣ, о происхожденіи свѣта, объ основаніи металлургіи и проч.; въ концѣ книги приложено 8 таб. рисунковъ.

Въ третьемъ томѣ помѣщены: Краткій россійскій лѣтописецъ, Древняя россійская исторія, Россійская грамматика и риторика.

Въ четвертомъ томѣ, издавшемъ отъ Гидрографическаго департамента, помѣщено сочиненіе, найденное въ дѣлахъ бывшаго президента Адмиралтействъ-Коллегіи графа Чернышева.

Сочиненіе это есть послѣдній предсмертный трудъ геніальнаго Ломоносова и называется: «Краткое описаніе разныхъ путешествій по сѣвернымъ морямъ и показаніе возможнаго прохода сибирскимъ океаномъ въ восточную Индію».

Сочиненія Тредьяковскаго. Спб., въ тип. Военно-Учебныхъ Заведеній 1849 года, въ 3-хъ частяхъ. Изданіе Смирдина, Т. I. XXIV — 806 стр., т. II. LXXIX — 886 стр., т. III. IV — 774 стр.

Василій Кирилловичъ Тредьяковскій родился въ 1703 г., умеръ въ 1769 году. Онъ былъ секретаремъ Академіи и профессоромъ элоквенціи, т. е. краснорѣчія. Въ продолженіе всей своей жизни онъ неутомимо трудился на литературномъ поприщѣ; но, при всей усердной дѣятельности, не имѣлъ

большаго вліянія ни на современниковъ, ни на потомство. Не обладая поэтическимъ талантомъ, онъ не создалъ никакихъ особенно замѣчательныхъ сочиненій; всѣ они отличаются нескладностью рѣчи и неправильностью слога, который возбуждалъ смѣхъ даже въ его современникахъ. Главнѣйшая же заслуга Тредьяковскаго состоитъ въ томъ, что онъ положилъ въ Россіи начало изящнымъ наукамъ, особенно стихотворству, и, какъ профессоръ элоквенціи, своими лекціями въ академическомъ университетѣ принесъ не малую пользу русской наукѣ. Тредьяковскій соперничалъ съ Ломоносовымъ, но не могъ ни въ чемъ достигнуть съ нимъ равенства; не имѣя образцовъ хорошаго русскаго стихосложенія, онъ писалъ стихи на французскомъ языкѣ гораздо лучше, нежели на русскомъ.

Въ означенныхъ трехъ томахъ помѣщены слѣдующія сочиненія:

Въ первомъ томѣ, послѣ предисловіе къ читателю: Наука о стихотвореніи и поэзіи. Эзоповы басни. Оды похвальные и божественныя. Стихи изъ Аргениды. Слово о премудрости, благоразуміи и добродѣтели. Деидамія, трагедія. О безпорочности и пріятности деревенской жизни. О древнемъ, среднемъ и новомъ стихотвореніи россійскомъ и нѣсколько другихъ мелкихъ статей.

Во второмъ томѣ: Тилемахида, или странствованіе Телемака, сына Одиссеева, описанное въ составѣ Іроическія піимы. Это сочиненіе заключается въ 24 книгахъ, написанныхъ Тредьяковскимъ стихами, которые пріобрѣли извѣстность по нескладности рѣчи; самое же сочиненіе есть ничто иное, какъ переводъ Фенелонова Телемака.

Въ третьемъ томѣ: Разговоръ между чужестраннымъ человекомъ и россійскимъ объ ортографіи старинной и новой, и проч. Три разсужденія о трехъ главнѣйшихъ древностяхъ россійскихъ. Слово о витійствѣ. Ызда въ островъ Любви и еще нѣкоторыя статьи и стихи на разные случаи.

Сочиненія Фонъ-Визина. Изданіе 2-е 1847 г., въ тип. Эксп. Загот. Госуд. бумагъ. 712 и 3 стр.

Знаменитый писатель екатерининскаго вѣка, прославившійся своими образцовыми комедіями: «Бригадиръ» и «Недоросль». Денисъ Ивановичъ Фонъ-Визинъ родился въ 1744 году, служилъ въ Иностранной Коллегіи при графѣ Панинѣ и два раза путешествовалъ за границу, откуда писалъ къ разнымъ лицамъ письма, отличающіяся оригинальностью, наблюдательностью и дѣльными замѣчаніями. Лишенный параличомъ употребленія руки, ноги и языка, онъ жилъ около десяти лѣтъ въ этомъ жалкомъ положеніи и умеръ въ 1792 году.

Сочиненія Княжнина (Якова Борисовича). Спб., въ тип. Крашенинникова и комп. 1847—1848 г., въ 2-хъ томахъ. Т. I. 720 стр., т. II. 677 стр.

Яковъ Борисовичъ Княжнинъ родился во Псковѣ въ 1742, умеръ въ 1791 году. Нѣкоторое время онъ служилъ при Бецкомъ, а впослѣдствіи былъ членомъ Россійской Академіи и участвовалъ въ составленіи Словаря. Въ Кадетскомъ корпусѣ онъ преподавалъ русскую словесность. Какъ писатель, Княжнинъ приобрѣлъ себѣ большую извѣстность сочиненіями, состоящими преимущественно изъ театральныхъ пьесъ. Онъ написалъ четыре комедіи, изъ которыхъ извѣстны болѣе другихъ «Хвастунъ» и «Чудаки»; изъ пяти его оперъ «Сбитеньщикъ» имѣлъ необыкновенный успѣхъ и до сихъ поръ изрѣдка появляется на сценѣ. Изъ шести его трагедій, написанныхъ высокимъ, напыщеннымъ слогомъ, по образцамъ трагедіи Вольтера и другихъ, болѣе извѣстны «Дидона» и «Титово милосердіе». Есть еще его трагедія «Вадимъ Новгородскій», напечатанная въ 1793 г., по просьбѣ вдовы Княжнина, Академіею Наукъ, съ разрѣшенія княгини Дашковой, которая, вслѣдствіе этого дозволенія, подверглась большимъ непріятностямъ. Трагедія «Вадимъ», вскорѣ по напечатаніи, была

строго запрещена и потому не находится въ собраніи его сочиненій. Она напечатана отдѣльною книжкою, а также въ изданіи «Полный Россійскій Театръ» въ 39-й части, и считается весьма рѣдкою. Кромѣ театральныхъ пьесъ, Княжнинъ писалъ: оды, посланія, басни и другія мелкія стихотворенія, которыя всѣ помѣщены въ означенномъ изданіи его сочиненій.

Сочиненія Василья Капниста. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1849 г. IV и 632 стр.

Въ книгѣ помѣщены всѣ сочиненія Капниста, комедіи: «Ябеда», «Сгонаревъ или Мнимая невѣрность, и трагедія: «Антигона». Оды: духовныя, торжественныя, правоучительныя, элегическія, гораціанскія и анакреонтическія. Посланія, сатиры, смѣсь и небольшія сочиненія въ прозѣ.

Василій Васильевичъ Капнистъ, родился въ 1757 г., умеръ въ 1824 году и похороненъ въ Московскомъ Донскомъ монастырѣ. Капнистъ прославился въ литературѣ своей комедіей: «Ябеда», представленной на сценѣ въ 1796 и напечатанной въ 1798 г. Эта комедія имѣетъ въ себѣ художественныя достоинства и принадлежитъ къ лучшимъ произведеніямъ драматической литературы; она представляетъ язвительную сатиру на злоупотребленіе правосудія и отличается рѣзкими выходками противъ лихоимства.

Сочиненія Кострова. Спб., въ тип. Трехъ 1849 г. VП—501 стр.

Ермилъ Ивановичъ Костровъ, родился , умеръ въ 1796 г. Онъ воспитывался въ Московскомъ Университетѣ и пользовался большою извѣстностью по своимъ стихотворческимъ произведеніямъ, изъ которыхъ особенно замѣчательны: Оды на разные случаи и событія. Кромѣ того имъ написана поэма «Эльвиръ» и переведено александрийскими стихами 9 пѣсень Гомеровою Иліады, переводъ которой посвященъ императрицѣ Екатеринѣ II-й. Въ этомъ же томѣ:

Сочиненія Аблесимова. Спб., въ тип. Трѣя 1849. 164 стр.

Александръ Андреевичъ Аблесимовъ, род. въ 1742, умеръ въ 1783 году. Развѣтѣемъ своего драматическаго таланта онъ обязанъ Сумарокову, у котораго состоялъ на службѣ и занимался перепискою его сочиненій. Онъ прославилъ себя комическою оперою: «Мельникъ», явившеюся въ 1779 году. Кромѣ того, онъ написалъ комическую оперу: «Счастье по жребію». Странники. Діалогъ на открытіе новаго Петровскаго театра, двѣнадцать небольшихъ сказочекъ въ стихахъ и элегію.

Сочиненія Богдановича. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1848 г., въ 2-хъ томахъ. Т. I. VI—579 стр., т. II. III и 360 стр.

Изъ всѣхъ произведеній Богдановича особенно замѣчательна романическая поэма: «Душенька». Основная мысль сочиненія заимствована имъ изъ Лафонтена, который, въ свою очередь, взялъ ее отъ Апулея, греческаго ретора и поэта, жившаго во второмъ столѣтіи по Р. Х. Богдановичъ обязанъ своему вдохновенію въ тѣхъ поэтическихъ красотахъ вымысла, которыми отличаются его произведенія. Кромѣ этой поэмы, Богдановичъ написалъ нѣсколько стихотвореній и театральныхъ пьесъ, а изъ историческихъ статей: Историческое изображеніе Россіи и примѣчанія о германскихъ правахъ.

Ипполитъ Ѳеодоровичъ Богдановичъ родился въ 1743 г. въ Малороссіи; сначала онъ былъ переводчикомъ въ Иностранной Коллегіи, а впослѣдствіи секретаремъ при русскомъ посольствѣ въ Дрезденѣ. По возвращеніи въ Петербургъ, онъ продолжалъ службу и, вмѣстѣ съ тѣмъ, занимался литературою. Въ 1795 г. вышелъ въ отставку, онъ переселился къ роднымъ въ Харьковскую губернію и умеръ въ Курскѣ въ 1803 г. Памятникъ надъ его могилою поставленъ г. Демидовымъ.

Сочиненія Муравьева. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1847 г., въ 2-хъ томахъ. Т. I. IV—445 стр., т. II—III—384 стр.

Михаилъ Никитичъ Муравьевъ родился въ Вологдѣ 1757 г., умеръ въ 1807 году. Онъ былъ наставникомъ при Великихъ Князьяхъ Александрѣ и Константинѣ Павловичахъ, которымъ преподавалъ русскую словесность и исторію. Впослѣдствіи онъ былъ товарищемъ министра народнаго просвѣщенія. Муравьевъ писалъ по большей части для своихъ августѣйшихъ питомцевъ и сочиненія свои печаталъ въ маломъ количествѣ. Произведенія его, исполненныя благородства, написаны прекраснымъ слогомъ; но, несмотря на эти достоинства, онъ не пользовался большою извѣстностью у современниковъ. Батюшковъ первый оцѣнилъ заслуги Муравьева и обратилъ общее вниманіе на его литературныя произведенія.

Въ первомъ томѣ изъ сочиненій его помѣщены стихотворенія и небольшія статьи въ прозѣ, какъ-то: Разговоръ мертвыхъ. Опыты исторіи. Письма къ молодому человѣку о предметахъ, касающихся исторіи и описанія Россіи, и проч.

Во второмъ томѣ: Краткое начертаніе россійской исторіи. Соединеніе удѣльныхъ княжествъ въ единое государство. Разсѣяныя черты изъ землеописанія Россійскаго. Древнія области Новгорода. Правоученія. О законодательной власти. О свойствахъ происхожденія языковъ. Взглядъ на исторію письменъ и многія другія небольшія сочиненія и отрывки.

Сочиненія Озерова. Спб., въ тип. 2-го Отд. Соб. Е. И. В. Канцеляріи 1846 г. 452 стр.

Владиславъ Александровичъ Озеровъ родился въ Тверской губерніи въ 1770, умеръ въ 1816 году, отъ разстройства умственныхъ силъ. Онъ долгое время находился въ военной службѣ и вышелъ въ отставку съ чиномъ генераль-майора, былъ членомъ въ Лѣсномъ Департаментѣ. Въ литературѣ онъ извѣстенъ по своимъ трагедіямъ, имѣвшимъ большой успѣхъ, а именно: Эдипъ въ Аѣинахъ, Фингалъ, Дмитрій Донской, Поликсена, Ярополкъ и Олегъ; кромѣ того, онъ написалъ нѣсколько одъ, басенъ и стихотвореній.

Сочиненія Долгорукаго (Князя Ивана Михайловича). Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1849 года, въ 2-хъ томахъ. Т. I. XIV—527 стр., т. II. 546 стр.

Князь Иванъ Михайловичъ Долгорукій родился въ Москвѣ 7 апрѣля 1764 года. Онъ воспитывался въ Московскомъ Университетѣ и потомъ поступилъ прапорщикомъ въ Московскій полкъ. Онъ участвовалъ въ Шведской войнѣ въ 1793 г., а также и въ 1812 г. Долгоруковъ умеръ въ Москвѣ въ 1823 г. въ чинѣ тайнаго совѣтника. Въ исторіи литературы онъ извѣстенъ по своимъ стихотвореніямъ, изъ которыхъ многія замѣчательны по юмористическому остроумію. Кромѣ стихотвореній, имъ написаны двѣ комедіи: «Дурыломъ» и «Отчаяніе безъ печали». Опера «Любовное волшебство» и небольшія прозаическія статьи.

Сочиненія Нахимова. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1849 г. XII—170 стр.

Акимъ Николаевичъ Нахимовъ, родился въ 1782 году въ Слободской Украинской губерніи въ Богодуховскомъ уѣздѣ, умеръ 17 Іюня 1815 года. Онъ воспитывался въ Московскомъ благородномъ пансіонѣ, а потомъ въ Харьковскомъ университетѣ, и замѣчателенъ по своимъ остроумнымъ стихотвореніямъ и эпиграммамъ. Въ прозѣ имъ написано нѣсколько статейекъ.

Въ этомъ же томѣ:

Сочиненія Милонова. Спб. 1849 года 183 стр.

Михаилъ Васильевичъ Милоновъ, родился въ 1792 г., умеръ 17 октября 1821 года. Онъ писалъ въ лирическомъ и дидактическомъ родѣ элегіи, посланія и сатиры; изъ послѣднихъ особенно замѣчательны сатиры на бездарныхъ стихотворцевъ и на несправедливыхъ судей.

Въ этомъ же томѣ:

Сочиненія Судовщикова. Спб. 1849 г. 169 стр.

Литературныя произведенія Николая Родіоновича Судовщи-

кова немногочислены: они состоятъ изъ двухъ комедій: «Неслыханное диво, или честный секретарь» и «Опытъ искусства» и одного стихотворенія: Три брата-чудака».

Сочиненія Карамзина. Спб., въ тип. Крайя 1848 г., въ 3-хъ томахъ. Т. I. XI—647, т. II. XII—790 стр., т. III. III—742 стр.

Сочиненія Николая Михайловича Карамзина, написанныя прекраснымъ, правильнымъ слогомъ, имѣли большое вліяніе на письменную русскую рѣчь и на общественное образованіе.

Въ первомъ томѣ его сочиненій помѣщены стихотворенія и статьи историческія. Во второмъ — Письма русскаго путешественника, занимательныя по содержанію и замѣчательныя по сентиментальности. Въ третьемъ — разныя повѣсти, изъ которыхъ пользовались необыкновеннымъ успѣхомъ: Бѣдная Лиза, Наталья Боярская дочь, Марѳа Посадница, или покоренія Новгорода, и другія. Тоже разныя мелкія сочиненія.

Біографическія свѣдѣнія о Карамзинѣ, см. въ пятой кн. «Матеріалы для бібліографіи» стр. 18.

Сочиненія Батюшкова. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1850, въ 2-хъ томахъ. Т. I. 368 стр., т. II. 301 стр.

Въ первомъ томѣ помѣщены разныя небольшія статьи въ прозѣ, а во второмъ стихотворенія, элегіи и посланія.

Константинъ Николаевичъ Батюшковъ, родился въ 1787 г. въ Вологдѣ. Съ 1806 по 1814 годъ онъ былъ въ военной службѣ и участвовалъ во многихъ походахъ, а за тѣмъ находился нѣсколько лѣтъ при русской миссіи въ Неаполѣ. Изучая древнюю греческую поэзію и сочувствуя итальянскимъ поэтамъ, онъ вѣрно передалъ красоты греческой и римской поэзіи. Имѣя образцами Петрарка, Аріоста и Тасса, онъ во многомъ подражалъ имъ, а также и французскимъ поэтамъ Парни и Шеньэ. Въ 1820 г. окончилась его литературная

дѣятельность. Пораженный болѣзнью умственного разстройства, онъ поселился въ Вологдѣ и скончался въ 1855 году. Сочиненія Батюшкова, по легкости слога, правильности изложенія и благозвучности стиха, останутся надолго образцовыми произведеніями.

Сочиненія Ростопчина (графа Ѳеодора Васильевича). Спб., въ тип. Дмитріева 1853 г. 364 и 2 стр.

Графъ Ѳеодоръ Васильевичъ Ростопчинъ родился близъ Твери, въ 1765 году. Съ двадцать перваго года онъ поступилъ на службу и былъ камеръ-юнкеромъ при императрицѣ Екатеринѣ II, а въ царствованіе императора Павла состоялъ генералъ-адъютантомъ и директоромъ почтоваго управленія. Удаленный по распоряженію императора отъ занимаемой имъ должности, онъ вновь былъ призванъ на службу императоромъ Александромъ I-мъ и опредѣленъ въ должность московскаго губернатора. Этотъ важный постъ онъ занималъ съ 1812 до 1815 года. Въ 1817 году онъ уѣхалъ за границу и жилъ въ Парижѣ до 1823 года, а затѣмъ, возвратясь въ Россію, скончался въ 1828 году.

Въ литературѣ графъ Ростопчинъ извѣстенъ по своимъ патріотическимъ сочиненіямъ, какъ-то: «Мысли вслухъ на Красномъ крыльцѣ». Разныя письма. «Вѣсти или убитый живой» комедія и другія небольшія сочиненія, воодушевлявшія русскій народъ въ бѣдственную годину, когда Наполеонъ приближался съ своими полчищами къ сердцу Россіи, древней столицѣ Москвѣ. Сочиненія Ростопчина хотя и не имѣютъ особенныхъ литературныхъ достоинствъ, но останутся навсегда въ исторіи литературы какъ образецъ патріотической словесности, которая напоминаетъ читателю о незабвенной эпохѣ двѣнадцатаго года. Первыя изданія сочиненій Ростопчина, и въ особенности такъ называемыя Ростопчинскія афиши принадлежатъ къ очень рѣдкимъ.

Сочиненія Николая Греча. Спб., въ тип. Я. Трея 1855 года, въ 3-хъ томахъ. Т. I. IV—516, т. II. 495, т. III. 2 и 480.

Николай Ивановичъ Гречъ родился въ 1787 году. Литературную свою дѣятельность онъ началъ въ 1812 году изданіемъ журнала: «Сынъ Отечества», а впослѣдствіи пріобрѣлъ себѣ извѣстность какъ грамматикъ и знатокъ русскаго языка. Въ продолженіе 30 лѣтъ подъ его редакціею издавалась политическая и литературная газета «Сѣверная Пчела». Въ литературѣ онъ занимаетъ почетное мѣсто по своимъ сочиненіямъ, отличающимся правильностью слога и прекраснымъ изложеніемъ. Въ изданныхъ трехъ томахъ его сочиненій, помѣщены: въ первомъ томѣ романъ «Черная Женщина», во 2-мъ «Поѣздка въ Германію», романъ въ письмахъ. Въ 3-мъ «Дѣйствительная поѣздка въ Германію въ 1835 году». Біографія Императора Александра I-го. Взглядъ на исторію русскаго театра. Московскія письма. Литературныя очерки и воспоминанія, и разныя небольшія современные статьи, имѣющія литературное достоинство.

Н. И. Гречъ умеръ въ 1867 году и похороненъ на Волковскомъ нѣмецкомъ кладбищѣ.

Сочиненія Измайлова (Александра Ефимовича). Спб., въ тип. Эксп. Загот. Госуд. бумагъ, 1849 г., въ 2-хъ томахъ. Т. I. 363 и VIII, стр., т. II съ 364—740 и 3 стр.

Въ первомъ томѣ помѣщены: басни, сказки, лирическія и элегическія стихотворенія, а во второмъ—повѣсти, анекдоты, письма и разныя небольшія сочиненія, написанныя прозою.

Александръ Ефимовичъ Измайловъ родился во Владимірской губерніи въ 1779, умеръ въ 1831 г. Онъ воспитывался въ Горномъ училищѣ. Въ 1799 г., поступивъ въ гражданскую службу, былъ вице-губернаторомъ въ Твери и потомъ въ Архангельскѣ. Въ литературѣ онъ сталъ извѣстенъ своими баснями и сказками, которыя отличаются вѣрнымъ изображеніемъ харак-

теровъ людей низшаго сословія. Въ нѣкоторыхъ же его произведеніяхъ есть грязныя картины, оскорбляющія изящный вкусъ, но они не лишены остроумія и комизма.

Сочиненія Хмѣльницкаго. Спб. 1849 г., въ 3-хъ частяхъ: I. 472 стр., II. 522 стр., III. 504 стр.

Николай Ивановичъ Хмѣльницкій родился въ Петербургѣ въ 1789 году и получилъ первоначальное образованіе въ родительскомъ домѣ, подъ руководствомъ своего родственника, извѣстнаго литератора-историка Н. Ѳ. Эмина, а потомъ воспитывался въ Горномъ корпусѣ. Хмѣльницкій сначала поступилъ на службу въ иностранную коллегію и впослѣдствіи былъ откомандированъ для Иностранной переписки къ главнокомандующему финляндскою арміею графу Буксгевдену. Въ 1812 г. онъ поступилъ въ петербургское ополченіе, былъ адъютантомъ у Кутузова, а потомъ у Мелера-Закомельскаго. Въ компанію 1813 года онъ отличался въ сраженіяхъ подъ Лейпцигомъ, Дрезденомъ и Гамбургомъ; по взятіи Парижа, возвратясь въ Петербургъ, Хмѣльницкій поступилъ къ графу Милорадовичу чиновникомъ особыхъ порученій, а потомъ былъ правителемъ канцеляріи. Въ 1822 г. Хмѣльницкій перешелъ въ Министерство Внут. Дѣлъ, а 1829 году былъ назначенъ губернаторомъ въ Смоленскъ. Въ 1834 году его перевели изъ Смоленска въ Архангельскъ; онъ не долго оставался тамъ по причинѣ своей болѣзни, которая принудила его оставить службу. Въ 1843 году, онъ ѣздилъ за границу для возстановленія разстроеннаго здоровья, но безъ успѣшно, и скончался въ 1846 году. Въ русской литературѣ Хмѣльницкій занимаетъ почетное мѣсто какъ по своимъ театральнымъ произведеніямъ, доставившимъ много удовольствія и посѣтителямъ русскаго театра, такъ и по другимъ сочиненіямъ, отличающимся легкими стихами и разговорнымъ языкомъ.

Въ первомъ томѣ помѣщено: Нѣсколько словъ о Н. И. Хмѣль-

ницкомъ Сергѣя Дурова и пьесы: Тартюфъ. Школа женщинъ. Шалости влюбленныхъ. Говорунъ. Воздушные замки. Нерѣшительный, и краткія 4 письма изъ заграницы.

Во второмъ томѣ пьесы: Русскій Фаустъ. Свѣтскій случай. Взаимныя испытанія. Греческія бредни. Карантинъ. Бабушкины попугаи. Актеры между собою. Суженнаго конемъ не объѣдешь и статья въ прозѣ «Мой мячикъ», исполненная остроумія.

Въ третьемъ томѣ: три историческія комедіи: Царское слово или сватовство Румянцова. Зиновій Богданъ Хмѣльницкій, или Присоединеніе Малороссіи. Оберъ-Кухмейстеръ Фельтенъ; также—оперы, водевили: Новая шалость. Новый Парисъ; отрывки изъ комедіи: Арзамасскіе гуси. Римскій карнавалъ, отрывки изъ поморскихъ очерковъ и разсказъ: Мундиръ.

Сочиненія В. Л. Пушкина. Спб. 1855 годъ 157 стр.

Василій Львовичъ Пушкинъ, дядя знаменитаго поэта Алекс. Сергѣев. Пушкина, родился въ 1779 г., умеръ въ 1830 г.; онъ писалъ лирическія и дидактическія стихотворенія, басни и сказки. Одно изъ его стихотвореній: Сосѣдъ Буяновъ, хотя ненапечатанное въ его сочиненіяхъ, но очень извѣстное по рукописнымъ спискамъ, имѣло большой успѣхъ и доставило ему извѣстность. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ оно было напечатано въ Лейпцигѣ отдѣльною брошюркою въ 16 д.

(Въ этомъ же томѣ).

Сочиненія Веневитинова. Спб. 1855 г. 225 стр.

Дмитрій Владиміровичъ Веневитиновъ родился въ Москвѣ въ 1805 году. Онъ получилъ отличное образованіе и, обладая поэтическимъ талантомъ, написалъ нѣсколько прекрасныхъ стихотвореній и небольшихъ статей въ прозѣ. Переѣхавъ въ 1826 г. изъ Москвы въ Петербургъ, Веневитиновъ поступилъ на службу по Министерству Иностранныхъ Дѣлъ.

Сильныя душевныя потрясенія преждевременно разстроили его здоровье и были причиною его ранней смерти. Въ 1828 г., въ началѣ весны, нервическая горячка прекратила жизнь Веневитинова на 22 году отъ рожденія.

Сочиненія Гнѣдича, въ тип. Трея. Спб. 1854 г. 305 и IV стр.

Въ книгѣ содержатся разныя мелкія стихотворенія и трагедія «Танкредъ», соч. Вольтера, переведенная Гнѣдичемъ стихами въ 1809 году.

Николай Ивановичъ Гнѣдичъ родился въ Малороссіи въ 1784 году; онъ долго служилъ при Императорской Публичной Библіотекѣ и скончался въ 1838 г.

Гнѣдичъ прославилъ себя переводомъ «Иліады Гомера», которую онъ превосходно перевелъ размѣромъ подлинника—гекзаметрами. Этотъ переводъ весьма замѣчателенъ какъ по своей вѣрности съ подлинникомъ, такъ и по искусству изложенія, въ которомъ видно глубокое изученіе древне-классическаго стиля.

Изъ сочиненій Гнѣдича особенно замѣчательна идиллія «Рыбаки», отличающаяся своею простотою и прелестью описанія.

Гнѣдичъ похороненъ въ Александро-Невской Лаврѣ и на памятникѣ изображенъ его бюстъ и сдѣлана надпись: «Гнѣдичу, обогатившему Русскую словесность переводомъ «Омира» отъ друзей и почитателей».

Сочиненія Давыдова. (Дениса Васильевича). Спб., въ тип. Крашенинникова 1848 г. XXVI и 640 стр. съ 7-ю чертежами.

Партизанъ Денисъ Васильевичъ Давыдовъ, извѣстенъ въ литературѣ по своимъ сочиненіямъ въ стихахъ и прозѣ. Онъ родился въ Москвѣ въ 1784 году. Въ 1801 г. онъ вступилъ на службу въ кавалергардскій полкъ, а въ 1807 былъ адъютантомъ при князѣ Багратіонѣ. Давыдовъ участвовалъ во многихъ сраженіяхъ и послѣ польскаго мятежа, низложеннаго рус-

скою армією, въ 1831 г. возвратился въ Москву. Стихотворенія его, изображающія удалъ гусарской жизни, имѣли большой успѣхъ и выучивались многими наизусть. Лучшія его сочиненія принадлежатъ къ позднѣйшимъ годамъ его жизни. Онъ умеръ въ 1839 году.

Стихотворенія Ивана Козлова. Спб., въ тип. Веймара 1855 г., въ 2-хъ томахъ. Т. I. 313 стр., т. II. 366 и VIII стр.

Иванъ Ивановичъ Козловъ родился въ 1784 году. Постигнутый ударомъ паралича, отъ котораго сначала онъ лишился ногъ, а чрезъ нѣсколько времени и зрѣнія на 29 году, несчастный слѣпецъ уже не вставалъ съ своего одра. Козловъ написалъ много лирическихъ стихотвореній, въ которыхъ выражены безотрадная грусть и душевное страданіе. Изъ поэмъ его особенно замѣчательны: «Чернецъ» «Наталья Долгорукова» и «Безумная». Первыя двѣ поэмы суть лучшія его произведенія, доставившія ему извѣстность. Страдалецъ-поэтъ, долго угнетаемый нуждою и тяжкою болѣзнью, скончался въ 1840 году.

Сочиненія Антонія Погорѣльскаго, въ 2-хъ частяхъ. Спб. въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1853 года, 465 и 407 стр.

Антоній Алексѣевичъ Перовскій, извѣстный въ литературѣ подъ псевдонимомъ Погорѣльскаго, родился въ 1789 г., умеръ въ Варшавѣ 21 іюля 1839 г. Изъ сочиненій его особенно извѣстенъ романъ «Монастырка», имѣвшій большой успѣхъ; онъ помѣщенъ въ первомъ томѣ, а во второмъ—«Двойникъ, или Мои вечера въ Малороссіи», сочиненіе, состоящее изъ небольшихъ разсказовъ, и еще нѣсколько статей.

Сочиненія Нелединскаго-Мелецкаго. Спб., въ тип. Дмитріева 1850 г. VI и 186 стр.

Юрій Александровичъ Нелединскій-Мелецкій родился въ

1781 году, и обучался сначала въ домѣ отца, а потомъ въ страсбургскомъ университетѣ. Онъ служилъ въ военной службѣ и участвовалъ при осадѣ Бендеръ. Оставивъ военную службу въ 1786 году, онъ поступилъ при императорѣ Павлѣ, съ чиномъ статскаго совѣтника къ принятію прошеній, подаваемыхъ на высочайшее имя, а въ 1798 году сопровождалъ государя въ Москву, Казань и Бѣлоруссію. Бывъ сенаторомъ и почетнымъ опекуномъ С.-Петербургскаго Опекунскаго Совѣта, въ 1808 году онъ пожалованъ александровскою лентою. Въ 1826 году, испросивъ увольненіе отъ службы, онъ переѣхалъ въ Калугу, къ дочери своей, бывшей въ замужствѣ за тамошнимъ гражданскимъ губернаторомъ княземъ Оболенскимъ. Онъ скончался 13 февраля 1829 года.

Въ литературѣ Нелединскій-Мелецкій прибрѣлъ себѣ извѣстность пѣснями и романсами, изъ которыхъ многіе отличаются нѣжностью и глубокимъ чувствомъ. Изъ переводовъ его извѣстна трагедія Вольтера «Заира». Кромѣ этого, имъ написано было прошеніе Государственнаго Совѣта, Правительствующаго Сената и Святѣйшаго Синода Императору Александру I-му о воспріятіи титула: Благословенный и о позволеніи воздвигнуть ему памятникъ (1814 г.)

Въ этомъ же томѣ:

Сочиненія Дельвига (барона Антона Антоновича). Спб., въ тип. Дмитріева, 1850 г. IV и 162 стр.

Баронъ Антонъ Антоновичъ Дельвигъ родился въ Москвѣ 6 августа 1798 года. Онъ воспитывался въ Царскосельскомъ лицѣѣ, но не отличался прилежаніемъ къ наукамъ; по окончаніи курса онъ поступилъ на службу въ Императорскую Публичную Библіотеку, но служилъ въ ней недолго и, выйдя въ отставку, предался исключительно литературнымъ занятіямъ; въ особенности онъ занимался изученіемъ древней греческой поэзіи, которая отразилась даже въ его романсахъ и

пѣсняхъ, доставившихъ ему литературную извѣстность. Съ 1825 г. по 1831 годъ онъ издавалъ альманахъ «Сѣверные Цвѣты», въ которомъ помѣщалъ превосходныя произведенія своихъ друзей и лицейскихъ товарищей. Онъ находился въ самой тѣсной дружбѣ съ А. С. Пушкинымъ и Плетневымъ. Дельвигъ умеръ 14 января 1831 года, на 33 году отъ рожденія, въ чинѣ надворнаго совѣтника, и похороненъ на Волковомъ кладбищѣ.

Сочиненія Державина. Спб., въ тип. Глазунова и К^о 1843 г., въ 4 хъ частяхъ, въ 8 д. л., съ портретомъ и біографіею автора. Часть первая LXXXII и 288 стр., часть вторая 300, стр., часть третья 175 стр. и часть четвертая 325 и IX стр.

Гавріиль Романовичъ Державинъ родился въ Казани, въ 1743 году, скончался въ 1816 г., въ помѣстьѣ своемъ «Званка», находящемся на берегу Волхова. Онъ учился русской грамотѣ сначала у церковныхъ причетниковъ, потомъ, въ Оренбургѣ у ссыльнаго нѣмца Розе, который выучилъ его нѣмецкому языку, а переѣхавъ снова въ Казань, поступилъ въ казанскую гимназію.

Въ 1762 году Державинъ поступилъ въ преображенскій полкъ и участвовалъ въ походѣ противъ Пугачева. По гражданскому вѣдомству онъ служилъ при Сенатѣ, а потомъ былъ губернаторомъ въ Олонцѣ и Тамбовѣ. Въ 1791 г. императрица Екатерина назначила его статсъ-секретаремъ. За тѣмъ, занимая разныя высшія должности, онъ былъ назначенъ въ 1803 г. министромъ юстиціи. Уволенный отъ службы, Державинъ, вмѣстѣ съ Шишковымъ, основалъ въ 1811 г., въ Петербургѣ, литературное общество, подъ названіемъ «Бесѣда любителей русскаго слова», которое издавало свои сочиненія и имѣло въ числѣ своихъ членовъ всѣхъ извѣстнѣйшихъ литераторовъ. Главнымъ предметомъ лиры Державина было прославленіе вѣка Екатерины II-й, блестящихъ торжествъ, побѣдъ и славныхъ героев ея цар-

ствованія. Прахъ знаменитаго поэта покоится въ церкви Хутынскаго монастыря, близъ Новгорода. Біографія Державина, помѣщенная въ первой части его сочиненій, написана Николаемъ Савельевымъ. Самое полное и великолѣпное изданіе сочиненій Державина, съ рисунками и портретами, печатается отъ Имп. Акад. Наукъ, подъ редакціею Я. К. Грота; оно будетъ состоять изъ 6 большихъ томовъ, изъ которыхъ 4 уже отпечатаны и поступили въ продажу.

Объясненія на сочиненія Державина, имъ самимъ диктованная родной его племянницѣ, Елизаветѣ Николаевнѣ Львовой, въ 1809 году. Изданныя Ѳ. П. Львовымъ, въ 4-хъ частяхъ. Спб., въ тип. А. Смирдина 1834 г., въ 8 д. л. III. 72. 114. 50 и 11 стр.

Съ 1809 года началъ составлять Державинъ объяснительныя записки къ своимъ сочиненіямъ. Онъ диктовалъ ихъ своей племянницѣ, Елизаветѣ Николаевнѣ Львовой, жившей въ его домѣ. Эти записки, содержащія въ себѣ любопытныя комментаріи на многія сочиненія Державина, напечатаны Ѳедоромъ Львовымъ отдѣльною книгою.

Объясненія на сочиненія Державина были изданы также въ 1822 году Остолоповымъ, служившимъ у Державина по Министерству Юстиціи.

Сочиненія И. И. Дмитріева, изд. 5-е, исправленное и умноженное. Москва, въ унив. тип. 1818 г., три части, въ 8 д. л. съ гравир. портретомъ автора и вензетками 123, 147 и 130 стр.

Въ первой части помѣщены: лирическія стихотворенія, сатиры, посланія и надписи; во второй пѣсни, сказки и мелкія стихотворенія; въ третьей басни, раздѣленные на четыре книги.

Иванъ Ивановичъ Дмитріевъ родился 10-го октября 1760 г. въ селѣ Бородинскомъ, Симбирской губерніи; первоначаль-

ное воспитаніе онъ получилъ въ пансіонахъ въ Симбирскѣ и Казани; а по пріѣздѣ въ Петербургъ поступилъ на службу въ Семеновскій полкъ, въ которомъ числился солдатомъ съ 1772 года; въ 1787 году онъ получилъ офицерскій чинъ, а въ 1796 произведенъ въ капитаны. Полюбивъ чтеніе книгъ, онъ началъ изучать словесность, иностранные языки, и заниматься стихотвореніями, которыя доставили ему возможность познакомиться съ Фонъ-Визинымъ, Державинымъ и Карамзинымъ. Дмитріевъ вышелъ въ отставку съ чиномъ полковника и жилъ въ Петербургѣ. Въ 1801 г. онъ былъ наименованъ товарищемъ министра удѣловъ; черезъ нѣсколько лѣтъ, получивъ званіе тайнаго совѣтника, онъ оставилъ службу и уѣхалъ въ Москву. Тамъ составилъ онъ себѣ литературный кружокъ изъ близкихъ своихъ друзей Карамзина, Хераскова, В. Пушкина, Измайлова, Жуковского и исключительно занялся литературой. Въ 1806 году, Дмитріевъ снова вызванъ былъ въ Петербургъ для присутствованія въ Сенатѣ и исполненія другихъ служебныхъ обязанностей. Въ 1810 году онъ былъ назначенъ министромъ юстиціи и находился въ этомъ званіи до 1814 года. Возвратясь въ Москву, Дмитріевъ состоялъ председателемъ Коммиссіи для вспомошествованія жителямъ столицы и награжденъ, въ 1818 году, чиномъ дѣйствительнаго тайнаго совѣтника, а на слѣдующій годъ орденомъ Владиміра 1-й степени. Кончивъ государственную службу, Дмитріевъ снова обратился къ литературнымъ занятіямъ, которыя были его любимымъ наслажденіемъ и доставили ему почетную извѣстность въ исторіи литературы. Дмитріевъ скончался 30-го октября 1837 года на 77-мъ году отъ рожденія и похороненъ въ Московскомъ Донскомъ монастырѣ.

Сочиненія Акима Нахимова въ стихахъ и прозѣ, напечатанныя по смерти его. Изд. 3-е дополненное. Москва, въ тип. Селивановскаго 1822 г. IV—194 стр. въ 8 д. л.

Въ началѣ книги помѣщено мнѣніе о сочиненіяхъ Нахимова, потомъ свѣдѣнія о его жизни, и затѣмъ сочиненія его въ стихахъ и прозѣ.

Сочиненія и переводы С. Тучкова. Спб., въ тип. Іоаннесова 1816 года. Часть 1-я и 2-я, въ 8 д. съ портретомъ автора X—358 и 348 стр.

Въ первой части содержится переводъ пяти книгъ одъ «Горація Флакка», а во второй три трагедіи: Агамемнонъ, Александръ Великій и Митридатъ. Полное изданіе состоитъ изъ 4-хъ частей; послѣднія двѣ части напечатаны въ 1817 году.

Сочиненія Петра Плавильщикова, четыре части. Спб., въ тип. Плавильщикова 1816 г., въ 8 д. л. съ портретами и вензетками 199, 360, 202 и 201 стр.

Въ первой части помѣщены трагедіи: Рюрикъ, Тахмасъ-Кулыханъ и Ермакъ; во второй комедіи: Братья Своельдовы или неудача лучше удачи; Бобыль и Сидѣлецъ; въ третьей драмы: Графъ Вальтронъ или воинская подчиненность, Лекса или дикіе въ Америкѣ; комедіи: Мѣльникъ и Сбитеньщикъ, соперники, Сговоръ кутейника; въ четвертой части, прозаическія статьи, о театрѣ и мелкія стихотворенія. Къ сочиненіямъ приложены портреты: Плавильщикова, Рюрика, Ермака и Тахмасъ Кулыхана.

Петръ Алексѣевичъ Плавильщиковъ, сынъ Московскаго купца, родился въ Москвѣ въ 1760 году, Марта 24 дня, и воспитывался въ гимназіи московскаго университета. Въ 1776 году, онъ поступилъ студентомъ въ университетъ и слушалъ профессорскія лекціи. Въ 1779 году, онъ опредѣлился въ императорскій театръ актеромъ и, кромѣ этой службы, преподавалъ въ Академіи художествъ русскую словесность, а въ горномъ корпусѣ Риторику. Въ 1793 году, Плавильщиковъ перешелъ на московскую сцену. Въ 1812 году, по случаю приближенія

непріятеля къ Москвѣ, онъ выѣхалъ съ женою 1-го Сентября изъ древней столицы на Владимірскую дорогу. Послѣ долгаго странствованія онъ прибылъ въ село Ханенево, Тверской губерніи, Бѣжецкаго уѣзда и, сокрушаясь о несчастіи отечества и своего семейства, скончался 18-го Октября 1812 г. на 53 году жизни. Плавильщиковъ похороненъ въ селѣ Ханеневѣ.

Полное собраніе сочиненій И. Крылова, съ біографіею его, написанною П. А. Плетневымъ. Спб., въ тип. Военно-Учебныхъ Заведеній 1847 года, въ 3-хъ томахъ, изданіе Юнгмейстера и Веймара, въ 8 д. л. Т. I. LXXIX и 341 стр., т. II. VI и 330 стр., т. III. 480 стр.

Въ первомъ томѣ находятся два прекрасно-гравированные портрета автора, его біографія и сочиненія: «Почта духовъ», «Каибъ», «Восточная повѣсть», «Ночи», «Похвальные рѣчи» и другія мелкія сочиненія въ прозѣ.

Во второмъ томѣ: Рисунокъ медали по случаю пятидесятилѣтія литературной дѣятельности Крылова и разныя мелкія его стихотворенія и басни

Въ третьемъ томѣ: два снимка съ его рукописи и театральныя пьесы: «Филомела», «Бѣшенная семья», «Прокказники», «Сочинитель въ прихожей», «Модная лавка», «Урокъ дочкамъ» и «Илья богатырь».

Иванъ Андреевичъ Крыловъ родился въ Москвѣ 2 февраля 1768, умеръ въ Петербургѣ 9 ноября 1844 г. на 77 году отъ рожденія. Первоначальное образованіе онъ получилъ въ домѣ отца, а потомъ поступилъ на службу въ калязинскій уѣздный судъ подканцеляристомъ; въ томъ же году онъ былъ переведенъ въ тверской губернской магистратъ, а въ 1781 г., переѣхавъ съ своею матерью въ Петербургъ, поступилъ въ Казенную Палату. Съ 1801 по 1803 годъ онъ занималъ должность секретаря при рижскомъ военномъ генералъ-губернаторѣ князѣ С. Ѳ. Голицынѣ, съ которымъ, впослѣдствіи,

четыре года жилъ въ Саратовѣ. Хотя Крыловъ уже давно былъ извѣстенъ по своимъ сочиненіямъ, но писать басни онъ началъ только съ 1808 года. Президентъ Академіи Художествъ Алексѣй Николаевичъ Оленинъ, угадавъ талантъ Крылова, совѣтовалъ ему заняться одними баснями и Крыловъ послѣдовалъ его совѣту.

Въ 1812 году поступивъ въ должность помощника библиотекаря въ Имп. Публичную библиотеку, онъ находился въ ней до 1841 года и посвящалъ свой досугъ литературнымъ занятіямъ. Въ продолженіе этого времени онъ написалъ свои неподражаемыя басни, которыя доставили ему европейскую знаменитость и безсмертіе въ исторіи литературы. Число написанныхъ имъ басень простирается до 324, изъ которыхъ только 56 заимствованы у иностранцевъ. Крыловъ похороненъ въ Александро-Невской лаврѣ и на могилѣ его поставленъ памятникъ, сооруженный почитателями его таланта, на сумму, собранную по подпискѣ во всей имперіи.

Сочиненія Александра Пушкина, въ 8-ми томахъ 1838 года. Спб., въ тип. Эксп. Загот. Госуд. бумагъ, въ 8 д. л. съ факсимиле и статьею Жуковского о смерти Пушкина.

Сочиненія Александра Пушкина (дополнительные 9, 10 и 11-й томы). Спб. Изданіе И. Глазунова и М. Заикина, въ 8 д. л. 1841 г., въ тип. Глазунова и К^о.

Экземпляръ на бѣлой бумагѣ.

Сочиненія Александра Пушкина, съ приложеніемъ матеріаловъ для его біографіи, портрета, снимковъ съ его почерка и съ его рисунковъ и проч. Изданіе П. В. Анненкова, 6 томовъ. Спб., въ Военной тип. 1855 года, въ 8 д. л.

Седьмой дополнительный томъ 1857 г.

Въ первомъ томѣ, 487 стр., помѣщены Матеріалы для біографіи А. С. Пушкина съ приложеніями и 7-ю снимками П.

В. Анненкова. Во второмъ, VIII и 351 стр., стихотворенія 1814—1830 и неизвѣстныхъ годовъ. Въ третьемъ, 560 стр., Стихотворенія 1831—1836 поэмы, сказки, пѣсни славянъ. Въ четвертомъ томѣ, 466 стр., Евгенийъ Онѣгинъ и драматическія произведенія. Въ пятомъ томѣ, 638 стр., прозаическія сочиненія, романы и повѣсти. Въ шестомъ томѣ, 561 стр., Исторія Пугачевского бунта и журнальныя статьи. Въ седьмомъ томѣ, дополненія къ 6 томамъ, напечатанныя въ нихъ произведенія, алфавитный указатель ко всѣмъ томамъ и оглавленіе къ первому тому.

Это прекрасное изданіе сочиненій Пушкина было встрѣчено публикою съ большимъ сочувствіемъ и быстро раскуплено; оно и въ настоящее время считается однимъ изъ лучшихъ изданій. Помѣщенные въ немъ матеріалы для біографіи Пушкина заключаютъ въ себѣ самыя подробныя свѣдѣнія о жизни поэта.

Сочиненія Александра Пушкина. Изданіе Якова Исакова. Спб., въ тип. Праца 1859 г., въ 8 д. л., съ портретомъ и факсимиле Пушкина, въ 6-ти томахъ.

Приложенія къ сочиненіямъ А. С. Пушкина, изданнымъ Я. А. Исаковымъ, библіографическій списокъ всѣхъ произведеній А. С. Пушкина, дополненія, черновые отрывки, невошедшіе въ текстъ и примѣчанія. Составилъ Григорій Геннаді. Спб., въ тип. Праца 1860 г., въ 8 д. 171 стр.

Въ изданіи Исакова, дополненномъ многими сочиненіями, заключается все, что написано знаменитымъ поэтомъ, кромѣ писемъ и нѣкоторыхъ стихотвореній, немогущихъ быть дозволенными къ печати.

Александръ Сергѣевичъ Пушкинъ, знаменитый поэтъ, родился въ 1799 году Онъ воспитывался въ царскосельскомъ лицей и съ юныхъ лѣтъ началъ писать стихи. Обладая поэтическимъ гениемъ, творческою фантазіею и глубокимъ чув-

ствомъ, онъ обогатилъ русскую литературу бессмертными произведеніями. Въ 1820 году явилась первая его поэма «Русланъ и Людмила», затѣмъ «Братья разбойники», «Кавказскій плѣнникъ», «Бахчисарайскій фонтанъ», «Цыгане» и многія мелкія стихотворенія. Особенно замѣчательнъ по творчеству его романъ «Евгеній Онѣгинъ», обрисовывающій свѣтскую и сельскую жизнь дворянства въ высокохудожественныхъ изображеніяхъ. Историческая поэма «Полтава»; драма «Борисъ Годуновъ», представляющая своею историческою вѣрностью знаменитую эпоху нашего прошедшаго. Въ прозѣ замѣчательнъ его романъ «Капитанская дочка», въ которомъ изображены: Провинціальная жизнь, Пугачевщина и Екатерина Вторая, въ ея частной жизни. Превосходны также два его произведенія, но, къ сожалѣнію, неоконченныя, «Дубровскій» и «Арапъ Петра Великаго». Изъ историческихъ его сочиненій «Исторія Пугачевского бунта», замѣчательна не столько по изложенію, сколько по множеству помѣщенныхъ въ ней матеріаловъ, относящихся къ этой эпохѣ. Любопытны также Матеріалы, собранныя имъ для исторіи Петра Великаго, которую онъ намѣревался написать; но, къ сожалѣнію, судьба не дала ему осуществить эту мысль и неожиданно прекратила его существованіе. Раненый на дуэли г. Гекереномъ, онъ скончался въ С.-Петербургѣ 36 лѣтъ, въ 1837 году 29 января, и похороненъ въ Святогорскомъ Михайловскомъ монастырѣ, близъ города Пскова.

Сочиненія Гоголя. Спб., въ тип. Бородина, 1842 г., въ 4-хъ частяхъ, въ 8 д. л. Т. I. 186 и 261 стр., т. II. 490 стр., т. III. 265 стр., т. IV. 291 стр.

Знаменитый по своему истинно-творческому таланту, Гоголь занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ въ русской литературѣ. Изображая дѣйствительность жизни въ простодушной шуткѣ, онъ переходилъ къ сурьезному комизму и отъ комизма къ

глубокому юмору. Особенно замѣчательны изъ его сочиненій: Вечера на хуторѣ, близъ Диканки, Миргородъ, Женитьба и Ревизоръ, отличающіяся художнически-вѣрными изображеніями; «Тарасъ Бульба, небольшой романъ, въ которомъ исторически-вѣрно изложены картины Малороссіи въ ХVІІ столѣтіи. Прочія повѣсти и мелкія статьи, хотя не замѣчательны по содержанию, но отличаются особеннымъ юмористическимъ изложеніемъ.

Экземпляръ этихъ сочиненій, стоившихъ первоначально 4 руб. сер., несмотря на его неполноту, былъ приобрѣтенъ владѣльцемъ библіотеки за 30 руб. сер., потому что въ началѣ 1850 годовъ сочиненія Гоголя не дозволялись къ печати и это изданіе считалось очень рѣдкимъ.

Собраніе сочиненій Сенковскаго (барона Брамбеуса), съ портретомъ и жизнеописаніемъ автора. Спб. 1858—1859 годовъ, въ тип. Имп. Акад. Наукъ. 9 томовъ, въ 12 д. л.

Въ этомъ изданіи помѣщены всѣ сочиненія Сеньковскаго, написанныя имъ на русскомъ языкѣ; они расположены по отдѣламъ. Въ первомъ томѣ помѣщена біографія Сенковскаго, написанная другомъ его Павломъ Степановичемъ Савельевымъ, Отрывки изъ путешествій, Восточныя повѣсти и поэмы, и правописательныя сочиненія. Во второмъ, третьемъ и четвертомъ — Фантастическія путешествія, повѣсти и романы. Въ пятомъ и шестомъ: Исторія, древности, этнографія. Въ седьмомъ: Филологія древняя и восточная. Въ восьмомъ: Критическія статьи о русской словесности и изящныхъ произведеніяхъ. Философія, Естествознаніе и Медицина. Въ девятомъ: Физика, Геологія, Музыка, статьи Энциклопедическаго лексикона и Литературная лѣтопись. При третьемъ томѣ находится гравированный портретъ автора.

Осипъ Ивановичъ Сенковскій род. въ Вильнѣ въ 1800 г., умеръ въ Петербургѣ, 4 марта 1858 года, на 58 году отъ

рожденія и похороненъ на Волковскомъ кладбищѣ. Замѣчательный ученый, оріенталистъ, филологъ, естествоиспытатель, археологъ, критикъ и литераторъ, онъ обладалъ обширными познаніями и, владѣя въ совершенствѣ многими восточными и европейскими языками, писалъ на персидскомъ, арабскомъ, турецкомъ, латинскомъ, французскомъ, польскомъ и русскомъ языкахъ. Съ 1822 по 1847 годъ, состоя профессоромъ восточныхъ языковъ при С.-Петербургскомъ Университетѣ, онъ ревностно занимался восточною лингвистикою и обогатилъ науку многими археологическими изысканіями и важными фактами. Съ 1834 года предпринявъ изданіе журнала: «Библіотека для Чтенія»; онъ былъ ея редакторомъ и помѣщалъ свои статьи, имѣвшія необыкновенный успѣхъ, подъ разными псевдонимами, изъ которыхъ Баронъ Брамбеусъ было любимое его подписью. При обширныхъ и разнообразныхъ своихъ познаніяхъ, онъ писалъ легко и доступно для понятія большинства читателей о самыхъ ученыхъ предметахъ.

Вліяніе Сенковскаго на русскую словесность было весьма значительно; изгнавъ риторику и искусственные періоды изъ письменной рѣчи, онъ далъ ей новое направленіе къ естественности и своими сочиненіями показалъ примѣръ другимъ, какъ писать просто и легко безъ «сихъ, оныхъ» и другихъ подъяческихъ словъ, которыя онъ неутомимо преслѣдовалъ своими остроумными насмѣшками. Имя Сенковскаго останется незабвеннымъ въ исторіи науки и русской литературы, для которыхъ онъ трудился съ необыкновенною дѣятельностью.

Сочиненія, напечатанныя отдѣльно.

Мертвыя души, поэма Н. Гоголя, изд. 2-е. Томъ I. Москва 1846 г., въ унив. тип. X и 471 стр., т. II (5 главъ) 1855 г. Печатано тамъ же, въ 8 д. л. XI и 304 стр. съ факсимиле автора.

Въ этой поэмѣ изображены авторомъ, злоупотребленія, предразсудки и вообще грубая матеріальная сторона уѣздной жизни. Художнически-вѣрно изобразилъ онъ сцены и характеры лицъ, вызывающіе невольную улыбку и, вслѣдъ за ней, негодованіе и безотрадную грусть. Это сатирическое созданіе Гоголя, исполненное юмора и проникнутое глубокою мыслью, останется на долго замѣчательнымъ твореніемъ въ русской литературѣ. Второй томъ, какъ говорятъ, былъ сожженъ авторомъ и только 5 главъ, уцѣлѣвшія въ отрывкахъ, изданы въ 1855 году, послѣ смерти Гоголя. Изъ нихъ первая глава вполне окончена, а прочія содержатъ въ себѣ только отрывочные эпизоды.

Николай Васильевичъ Гоголь родился въ 1810 году 19-го марта, въ мѣстечкѣ Сорочинцахъ. Первоначальное воспитаніе получилъ онъ въ полтавскомъ училищѣ, потомъ поступилъ въ гимназію и оттуда въ нѣжинскій лицей. Въ 1828 году, окончивъ курсъ наукъ, онъ переѣхалъ въ Петербургъ въ началѣ 1829 года. Желая сдѣлаться извѣстнымъ, онъ занимался литературою, но сочиненія его не имѣли вовсе успѣха. Въ 1831 году Жуковскій и Плетневъ приняли участіе въ положеніи Гоголя, который своими арабесками обратилъ на себя вниманіе Дельвига и Пушкина, принявшихъ также содѣйствіе къ его дальнѣйшимъ успѣхамъ. Въ 1832 году, Гоголь былъ введенъ въ кругъ извѣстныхъ тогда литераторовъ. «Вечера на хуторѣ» и «Ревизоръ» сдѣлали имя его извѣстнымъ въ литературѣ. Въ 1836 году Гоголь уѣхалъ за границу и, поселясь въ Римѣ, писалъ тамъ свою замѣчательную поему «Мертвыя Души». Въ 1840 году онъ возвратился въ Москву, но вскорѣ снова уѣхалъ въ Римъ, а оттуда, въ 1843 году, переѣхалъ въ Дюссельдорфъ къ Жуковскому, у котораго и занимался продолженіемъ своей поэмы. Въ 1845 году онъ путешествовалъ по Европѣ для возстановленія своего здоровья, но оно примѣтно разстроивалось. Посѣтивъ Іерусалимъ, Гоголь возвратился въ Москву въ 1849 году, а въ слѣдующій годъ отпра-

вился на родину, въ Малороссію. Посѣтивъ Полтаву и Одессу, онъ возвратился въ Москву 1851 году съ совершенно разстроеннымъ здоровьемъ и скончался 21-го февраля 1852 года. Гоголь похороненъ на кладбищѣ московскаго Демидова монастыря.

Выбранныя мѣста изъ переписки съ друзьями Николая Гоголя. Спб., въ тип. Деп. Внѣшн. Торг. 1847 года 287 стр., въ 8 д. л.

Помѣщенные здѣсь письма, предназначаемы были Гоголемъ къ изданію послѣ его смерти; но онъ напечаталъ ихъ при своей жизни, присоединивъ къ нимъ двѣ литературныя статьи и свое духовное завѣщаніе.

Появленіе этихъ писемъ вызвало много сужденій и порицаній, въ особенности со стороны В. Бѣлинскаго, который написалъ на нихъ за границею самую рѣзкую критику, извѣстную подъ заглавіемъ: Письмо Бѣлинскаго къ Гоголю. Это сочиненіе было распространено въ спискахъ и читалось съ жадностью молодежью, увлекавшеюся тогда западными идеями.

Разказы и воспоминанія охотника о разныхъ охотахъ С. Т. Аксакова. Съ прибавленіемъ статьи о Соловьяхъ, И. С. Тургенева. Москва, въ тип. Степанова 1855 года. 225 стр., въ 8-ю д. л.

Помѣщены разказы объ охотахъ, мастерски описанные авторомъ со всею мельчайшею подробностью.

На экземплярѣ находится собственно-ручная надпись автора слѣдующаго содержанія: «Любезному и почтенному Павлу Степановичу Савельеву въ знакъ истиннаго уваженія и сочувствія отъ сочинителя, 1855 года, августа 29. Абрамцева».

Семейная хроника и воспоминанія С. Аксакова. Москва, въ тип. Степанова 1856 г. 565 стр., въ 8 д. л.

Весьма замѣчательное сочиненіе, въ которомъ съ удивительною вѣрностью изображены авторомъ характеры лицъ и семейная жизнь стариннаго русскаго быта. Оно имѣло не-

обыкновенный успѣхъ. Экземпляръ съ собственноручною надписью автора.

Дѣтскіе годы Багрова—внука, служащіе продолженіемъ Семейной Хроники С. Аксакова. Москва, въ тип. Каткова и К^о 1858 года, въ 8 д. VШ 520 и 2 стр.

Книга содержитъ въ себѣ повѣствованіе о дѣтствѣ Багрова—внука, прекрасно и увлекательно написанное С. Т. Аксаковымъ.

Сергѣй Тимоѳеевичъ Аксаковъ родился 20 сент. 1791 г., скончался въ Уфѣ 30 апрѣля 1859 года. Онъ воспитывался въ казанскомъ университетѣ и, по пріѣздѣ въ Петербургъ, поступилъ на службу въ 1808 году. Имѣя страсть къ декламациі, онъ превосходно читалъ стихи и за это, въ послѣдствіи, полюбилъ его Державинъ. Съ 1827 по 1833 годъ онъ состоялъ цензоромъ, а въ 1834 году былъ сдѣланъ инспекторомъ Межеваго училища. Хотя Аксаковъ съ юношескихъ лѣтъ занимался литературою, но труды его не отличались ничѣмъ замѣчательнымъ. Познакомившись съ Гоголемъ, Аксаковъ сталъ испытывать свои силы въ новомъ родѣ сочиненій и уже 55-ти лѣтъ вступилъ на настоящее литературное поприще. Его Семейная Хроника и Дѣтскіе годы Багрова-внука останутся надолго образцовыми произведеніями въ русской литературѣ. Послѣдніе годы своей жизни Аксаковъ провелъ въ Москвѣ и подмосковской деревнѣ Абрамцовѣ.

Герой нашего времени, сочиненіе М. Лермонтова. Изд. 2-е. Спб., въ тип. Глазунова и К^о 1841 г.; въ 8 д. л. Ч. 1-я 173 стр., ч. 2-я 250 стр.

Замѣчательное сочиненіе, въ которомъ многіе характеры очерчены превосходно въ особенности характеръ Героя романа Печорина; иные полагаютъ, что въ немъ изобразилъ авторъ самого себя.

Басни Ивана Крылова. Тридцать-третья тысяча. Спб., въ тип. Эксп. Загот. госуд. бумагъ, въ 32 д. л. 410 и XI стр.

Содержаніе басень извѣстно каждому съ дѣтства; главный ихъ характеръ заключается въ практическихъ истинахъ и правоученіяхъ, которыя изображены авторомъ въ картинахъ и образцахъ, памятныхъ русскому уму и близкихъ къ жизни русскаго народа.

Это изданіе басень, напечатанныхъ въ 8 книгахъ Александромъ Смирдинымъ, въ 32 д. листа, съ грав. портретомъ автора, принадлежитъ къ очень рѣдкимъ.

Горе отъ ума, комедія въ 4-хъ дѣйствіяхъ, въ стихахъ, сочиненіе Александра Сергѣевича Грибоѣдова. Москва, въ тип. Семена при Имп. Медико-Хирургич. Академіи 1833 г., въ 8 д. л. 187 стр.

Первое изданіе знаменитой комедіи съ портретомъ автора, гравированнымъ Уткинымъ и съ факсимиле. Въ концѣ экземпляра находится приписка дополнительныхъ стиховъ, не напечатанныхъ въ текстѣ.

Горе отъ ума, комедія Грибоѣдова, напечатанная въ Спб., въ тип. Штаба военно-учебныхъ заведеній 1854 г., въ 32 д. л. XVI и 205 стр. съ портретомъ автора, его факсимиле и статьею Булгарина: «О жизни и сочиненіяхъ Грибоѣдова.»

Текстъ напечатанъ съ тѣми же пропусками, какъ и въ первомъ изданіи.

Горе отъ ума, комедія въ 4-хъ дѣйствіяхъ въ стихахъ А. С. Грибоѣдова. Полнѣйшее изданіе. Берлинъ. Фердинандъ Шнейдеръ. Печатано въ тип. Шульце въ 1858 году, въ 8-ю д. 2 и 203 стр.

Текстъ напечатанъ вполнѣ на веленовой глазированной бумагѣ.

Горе отъ ума, комедія въ четырехъ дѣйствіяхъ въ стихахъ. Второе полное (исправленное) изданіе, Николая Тиблена. Спб., въ тип. Кулиша 1862 г., въ 8 д. л.

Текстъ изданной комедіи провѣренъ по рукописи А. А. Жандра, исправленной самимъ Грибоѣдовымъ.

Это знаменитое произведеніе, доставившее безсмертіе автору, было написано въ Тифлисѣ въ 1822 году, а представлено вполнѣ на сценѣ въ 1833 году и возбудило общій восторгъ.

Александръ Сергѣевичъ Грибоѣдовъ родился въ Москвѣ въ 1795 году, и воспитывался въ московскомъ университетѣ. Съ 1812 по 1816 годъ онъ находился въ военной службѣ и, вышедъ въ отставку, поступилъ въ Коллегію Иностранныхъ Дѣлъ. Въ 1818 году онъ былъ секретаремъ при персидской миссіи и поселился въ Тифлисѣ, а въ 1827 г. его назначили уполномоченнымъ министромъ при персидскомъ дворѣ. 30-го января 1829 г. Грибоѣдовъ былъ убитъ въ Тегеранѣ, взбунтовавшимися армянами и похороненъ въ Тифлисѣ, въ монастырѣ святаго Давида.

Конекъ-горбунокъ, русская сказка, сочиненіе П. Ершова, въ трехъ частяхъ. Изд. 2-е. Москва, въ тип. Степанова 1840 г. 139 стр., въ 16 д. л.

Это сочиненіе, имѣвшее при своемъ появленіи необыкновенный успѣхъ, напечатано съ изданія 1834 года безъ исправленія.

Письма А. С. Пушкина къ брату Льву Сергѣевичу. Москва, въ тип. Селивановскаго 1858 г., въ 8 д. л. 68 стр. съ рисункомъ.

Эти письма, находящіяся въ подлинникѣ у С. А. Соболевскаго, были напечатаны въ библіографическихъ запискахъ, а

также и отдѣльными оттисками, въ числѣ 110 экземпляровъ, которые не поступили въ продажу и принадлежать къ числу рѣдкихъ. Означенный экземпляръ подаренъ владѣльцу библиотеки С. А. Соболевскимъ.

Письма разныхъ лицъ къ Ивану Ивановичу Дмитріеву 1816—1837 г. Москва, въ тип. Грачева и К^о 1867 г., въ 12 д. л. 212 стр.

Письма были помѣщены въ «Русскомъ Архивѣ» въ 1866 г., а въ отдѣльныхъ книжкахъ напечатаны въ 1867 г. въ самомъ маломъ количествѣ экземпляровъ, кажется, не болѣе 25, которые не предназначались въ продажу и потому ихъ можно считать рѣдкими. Экземпляръ отъ С. А. Соболевскаго.

Прогулка въ Тригорское. Замѣтки и матеріалы для біографіи Пушкина, Жуковскаго, Языкова, барона Дельвига и другіе.

Это замѣчательное описаніе, содержащее въ себѣ весьма любопытные біографическіе матеріалы о нашихъ поэтахъ, помѣщено въ 6 фельетонахъ «Спб. Вѣдомостей» 1866 года, въ №№ 139, 146, 157, 163, 168 и 175.

Подъ этими прекрасными статьями выставлены только начальныя буквы имени автора М. С., но извѣстно, что они написаны Михаиломъ Семевскимъ, обогатившимъ историческую литературу замѣчательными сочиненіями.

Русскій Кандидъ, или Простодушный. Историческая повѣсть протекшаго времени. Продается въ пользу сиротъ, имѣвшихъ близкую связь съ этою повѣстью. Цѣна 2 руб. Спб., въ тип. вдовы Плюшаръ съ сыномъ 1833 г., въ 8 д. л. 59 стр.

Въ этой небольшой книжкѣ содержится рассказъ о жизни молодаго человѣка, принадлежавшаго къ купеческому сословію. Это повѣствованіе не есть вымыселъ фантазіи, но заключаетъ въ себѣ краткую біографію извѣстнаго по своимъ сочиненіямъ

И. Д. Эртова, которымъ и написана эта небольшая, но интересная автобіографія. Болѣе подробныя свѣдѣнія объ Эртовѣ помѣщены мною въ отдѣлѣ «Естественныя науки».

Слово о Полку Игоря Святославича, удѣльнаго князя Новгород-Сѣверскаго, вновь переложены Яковомъ Пожарскимъ, съ присовокупленіемъ примѣчаній. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просвѣщенія 1819 г. 88 стр., въ 4 д. л. въ 2 столбца.

Книга посвящена графу Н. П. Румянцову и содержитъ въ себѣ ту лирико-поэтическую пѣснь XII вѣка, которую открылъ графъ Мусинъ-Пушкинъ въ сборникѣ, купленномъ имъ съ другими книгами у Іоила, архимандрита Спасо-Ярославскаго монастыря. Эта драгоцѣнная рукопись сгорѣла въ 1812 году вмѣстѣ съ библіотекою графа. Слово о Полку Игоревѣ сдѣлалось извѣстнымъ въ концѣ прошлаго вѣка и напечатано въ первый разъ въ 1800 году (*). Впослѣдствіи оно было издаваемо много разъ съ переводами на современный языкъ и съ примѣчаніями.

Въ этомъ произведеніи древней литературы находится повѣствованіе о походѣ Игоря Святославича съ князьями и родственниками своими противъ половцевъ.

Слово о Полку Игоревомъ, Игоря Святославича, внука Ольгова, съ переводомъ въ прозѣ и примѣчаніями, С. П. Кораблева. Москва, въ унив. тип. 1856 г. XXXII—67 и 2 стр., въ 12 д. л.

Книжка посвящена памяти графа Алексѣя Ивановича Мусина-Пушкина, открывшаго это древнѣйшее произведеніе русской словесности въ 1795 году.

(*) Экземпляры перваго изданія очень рѣдки. Смотри вторую книжку: «Мат. для библ.», стр. 40.

Въ началѣ книги помѣщены краткія свѣдѣнія объ этой рукописи и о всѣхъ ея переводахъ, а къ переводу текста приложены многія примѣчанія.

Задонщина великаго князя Дмитрія Ивановича и брата его Владиміра Андреевича. Чтеніе И. И. Срезневскаго. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1858 г., въ 8 д. л. 52 стр.

Отдѣльный оттискъ изъ 5-го выпуска VI тома «Извѣстій» Второго Отд. Имп. Академіи Наукъ.

Повѣсть о Цареградѣ. Чтеніе академика И. И. Срезневскаго. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1855 г., въ 8 д. л. 68 стр.

Отдѣльный оттискъ изъ 1-й книги «Ученыхъ Записокъ», издаваемыхъ Вторымъ Отд. Имп. Академіи Наукъ.

На этомъ экземплярѣ, принадлежавшемъ г. Савельеву, есть собственноручная надпись автора, сдѣланная карандашомъ: «Павлу Степановичу Савельеву, чѣмъ богатъ, тѣмъ и радъ. Душевно-уважающій И. Срезневскій.»

Хожденіе за три моря Аѳанасія Никитина въ 1466—1472 гг. Чтеніе И. И. Срезневскаго. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1857 г., въ 8 д. л. 88 стр.

Отдѣльный оттискъ изъ 2-й книги «Ученыхъ записокъ», издаваемыхъ Вторымъ Отд. Имп. Академіи Наукъ. Въ немъ помѣщены выписки изъ путешествій торговца Никитина, выѣхавшаго изъ Россіи въ 1468 году и жившаго въ Персіи, Индіи и Голкондѣ. Возвращаясь въ Россію въ 1472 г., онъ не доѣхалъ до своей родины, Твери, и скончался въ Смоленскѣ.

Р о м а н ы.

Кумъ Матвѣй или превратности человѣческаго ума, 4 части. Москва, въ тип. Селивановскаго 1803 г., въ 8 д. л. 224, 260, 279 и 302 стр.

Подлинникъ этого философическаго романа, написаннаго на французскомъ языкѣ, извѣстенъ подъ заглавіемъ: «Le com-pere Matthieu, ou les bigarrures de l'esprit humain»; онъ былъ напечатанъ въ Лондонѣ въ 1772 году въ 3-хъ частяхъ. Русскій переводъ этого сочиненія, изданный въ четырехъ частяхъ, съ дозволенія московскаго гражданскаго губернатора, былъ вскорѣ запрещенъ и экземпляры его сдѣлались очень цѣнными и рѣдкими.

Россійскій Жилблазъ, или похождение князя Гаврилы Симоновича Чистякова, сочиненіе Василья Нарѣжнаго. Спб., въ тип. Военнаго Министерства 1814 года, 3 части. Ч. I—VI и 233 стр., ч. II—249 и ч. III—247 стр., въ 8. д. л.

Этотъ нравоописательный романъ содержитъ въ себѣ отчасти рѣзкія выходки на общественныя учрежденія и должностныхъ лицъ, почему онъ и былъ запрещенъ. Нѣкоторые утверждаютъ, что это сочиненіе окончено Нарѣжнымъ вполне и состоитъ изъ шести частей, но изъ нихъ напечатаны только три первыя части. Книга рѣдка.

Бурсакъ, малороссійская повѣсть, соч. Василья Нарѣжнаго. Москва, въ унив. тип. 1824 г., въ 4-хъ частяхъ, въ 8 д. Часть I—164 стр., ч. II—177 стр., ч. III—200 стр., ч. IV—208 стр.

Иванъ Выжигинъ, нравственно-сатирическій романъ, сочиненіе Оаддея Булгарина. Изд. 2-е, исправленное. Спб., въ тип. вдовы Плюшаръ 1829 года, въ 4-хъ частяхъ, въ 8 д. л. съ виньеткою и двумя картинками. Часть I—XXIII—273 стр., ч. II—265 стр., ч. III—246 и ч. IV—310 стр.

Этотъ правописательный романъ можно назвать первымъ, появившимся въ русской литературѣ; онъ имѣлъ необыкновенный успѣхъ и доставилъ автору имя талантливаго романиста. Романъ его въ непродолжительное время былъ изданъ нѣсколько разъ и переведенъ на разные европейскіе языки.

Оаддей Венедиктовичъ Булгаринъ, родился въ Минской губерніи въ 1789 г., воспитывался въ 1-мъ Кадетскомъ Корпусѣ и потомъ, поступивъ на службу въ Уланскій полкъ, былъ во многихъ походахъ, а въ 1810 году вышелъ въ отставку. Пріѣхавъ въ Варшаву, онъ вступилъ въ польскій легіонъ и былъ въ походахъ съ французскою арміею въ Италіи, а въ 1813 и 14 годахъ въ Германіи и во Франціи. По заключеніи мира Россіи съ Франціею, Булгаринъ пріѣхалъ въ Петербургъ и поступилъ на службу въ Министерство Народнаго Просвѣщенія, а потомъ въ управленіе Государственнаго Коннозаводства и въ 1855 г. былъ уволенъ съ чиномъ дѣйств. стат. совѣтника. До 1819 года онъ занимался польскою словесностью и съ этого времени сталъ трудиться для русской литературы и журналистики. Въ 1823 г. онъ началъ издавать журналъ «Сѣверный Архивъ» съ литературными прибавленіями. Съ 1825 года, Булгаринъ и Н. И. Гречъ, предприняли изданіе политической и литературной газеты «Сѣверная Пчела», которая издавалась ими болѣе 30 лѣтъ. Въ февралѣ мѣсяцѣ 1857 года Булгаринъ былъ пораженъ нервнымъ ударомъ и съ этого времени прекратилась его литературная дѣятельность. Онъ скончался 1 сентября 1859 года, на мызѣ своей Карловкѣ, возлѣ Дерпта. По своей литературной дѣятельности, какъ писатель и журналистъ, Булгаринъ достоинъ уваженія и почетнаго мѣста въ исторіи русской литературы.

Юрій Милославскій, или Русскіе въ 1612 году, сочиненіе М. Загоскина. Изд. 8-е безъ перемѣнъ, въ 3-хъ частяхъ. Москва, въ тип. Семена 1851 г. Ч. I—261 стр., ч. II—170 стр., ч. III 265 и V стр., въ 8. л.

Какъ первый русскій историческій романъ, онъ имѣлъ необыкновенный успѣхъ и доставилъ большую извѣстность автору.

Кузьма Петровичъ Мирошевъ, русская быль временъ Екатерины II-й, сочиненіе М. Н. Загоскина, въ 4 частяхъ. Изданіе 2-е. Москва, въ тип. Семенова 1847 года, въ 8 д. л. 200—251. 279 и 290 стр.

Михаилъ Николаевичъ Загоскинъ, романистъ, пріобрѣвшій себѣ почетное мѣсто въ литературѣ, родился 14 іюля 1789 г., Пензенской губерніи и уѣзда, въ селѣ Рамзѣ, принадлежавшемъ отцу его. Въ 1802 году, пріѣхавъ въ Петербургъ 14-ти лѣтъ, онъ поступилъ на гражданскую службу канцеляристомъ, а въ 1812 году записался въ петербургское ополченіе. Въ 1815 г. онъ снова перешелъ въ гражданскую службу. Литературную свою дѣятельность онъ началъ съ театральныхъ піесъ, а въ 1829 году напечаталъ свой романъ: «Юрій Милославскій», доставившій ему знаменитость. Загоскинъ скончался 23 іюля 1852 года и похороненъ въ Новодѣвичьемъ монастырѣ, въ Москвѣ.

Стихотворенія.

Собраніе стихотвореній князя П. А. Вяземскаго. (Въ дорогѣ и дома). Москва, въ тип. Бахметева 1862 г., въ 8-ю д. л. 420 стр.

Книга раздѣлена на двѣ части: въ первой помѣщены стихотворенія, написанныя авторомъ во время переѣздовъ по Россіи и чужимъ краямъ; во второй части—избранныя авторомъ стихотворенія, сочиненныя имъ въ послѣднее двадцатипятилѣтіе, и мелкія пьесы подъ заглавіемъ: «Замѣтки», относящіяся къ послѣднимъ годамъ его литературной дѣятельности. Въ приложеніяхъ помѣщены объяснительныя примѣчанія къ стихотвореніямъ и подробная бібліографія напечатанныхъ сочиненій Вяземскаго въ стихахъ и прозѣ съ 1808 по 1862 г.

Князь Петръ Андреевичъ Вяземскій, тайный совѣтникъ, родился въ Москвѣ 12 іюля 1792 года. Онъ учился въ пансіонѣ с.-петербургской гимназіи, а потомъ въ Москвѣ, въ домѣ профессора Рейса, пользовался лекціями профессоровъ московскаго университета. Въ 1812 г. онъ поступилъ въ ополченіе, составленное графомъ Мамоновымъ, и участвовалъ при Бородинѣ, за что былъ награжденъ орденомъ св. Владиміра 4-й степени. Какъ поэтъ и писатель, князь Вяземскій давно занимаетъ почетное мѣсто въ исторіи литературы. Изъ прозаическихъ сочиненій его замѣчательны біографіи Дмитріева, Озерова, Фонъ-Физина, которыя можно назвать образцовыми. Императорская Академія Наукъ въ 1861 году торжественно праздновала пятидесятилѣтній юбилей литературной дѣятельности князя Вяземскаго, который съ 1838 г. состоитъ членомъ Россійской Академіи, а съ 1841 года имѣетъ званіе академика. Онъ вступилъ на литературное поприще съ 16-ти лѣтняго возраста, и до сихъ поръ еще обогащаетъ по временамъ отечественную словесность своими прекрасными произведеніями. Находясь въ самыхъ дружескихъ отношеніяхъ со всѣми знаменитыми и извѣстными русскими литераторами первой половины XIX столѣтія, князь Вяземскій былъ многимъ изъ нихъ полезнымъ совѣтникомъ и ревностнымъ поощрителемъ ихъ талантовъ. Въ подмосковномъ селѣ князя Вяземскаго «Астафьевѣ», Карамзинъ трудился надъ первыми

томами Россійской Исторіи. Жуковскій, Тургеневъ, Батюшковъ, Дмитріевъ и другіе писали туда свои дружескія письма. Геніальный Пушкинъ съ начала своего литературнаго поприща и до кончины былъ однимъ изъ ближайшихъ друзей Вяземскаго; многіе талантливые молодые писатели были близки къ князю и глубоко уважали его, какъ даровитаго поэта, сочувствующаго всему возвышенному и прекрасному. Стихотворенія князя Вяземскаго разсѣяны въ разныхъ альманахахъ, сборникахъ и періодическихъ изданіяхъ.

Нѣкоторыя изъ стихотвореній князя Вяземскаго были напечатаны отдѣльными небольшими книжками, подъ заглавіемъ «Къ ружью», «Шесть стихотвореній», «За границею» и т. п., но самый полнѣйшій сборникъ его стихотвореній «Въ дорогѣ и дома» содержитъ въ себѣ 116 пьесъ, напечатанныхъ въ первый разъ и много другихъ уже бывшихъ въ печати.

Стихотворенія Александра Пушкина, въ 4-хъ частяхъ. 2 части 1829 г. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просв., въ 8 д. л. 224 и 176 стр.

Помѣщены мелкія стихотворенія съ 1815—1829 годъ.

Часть 3-я, тамъ же 1832 г. 208 стр. стихотворенія 1829—1831 г.

Часть 4-я. Спб., въ тип. Россійской Академіи 189 стр. Сказки и пѣсни западныхъ славянъ.

Это изданіе принадлежитъ къ числу рѣдкихъ.

Стихотворенія М. Лермонтова. Спб., въ тип. Глазунова и К^о 1842 года, въ 4-хъ частяхъ, въ 8 д. л., съ портретомъ автора. Ч. 1-я 202 и 2 стр., ч. 2-я 229 и 2 стр., ч. 3-я 188 и 3 стр., ч. 4-я 2 и 192 стр.

Лермонтовъ обладалъ необыкновеннымъ поэтическимъ талантомъ, который выразился во всѣхъ его произведеніяхъ. Изъ лирическихъ поэмъ Лермонтова замѣчательны: Мцыри (назва-

ніе греческое, означающее въ переводѣ: Неслужащій монахъ, Хаджи-Абрекъ, бояринъ Орша, Измаиль Бей и въ особенности Демонъ, но всѣ означенныя сочиненія напечатаны въ этомъ изданіи съ большими пропусками. Полнѣйшее собраніе сочиненій Лермонтова издано въ 1863 году, въ двухъ томахъ.

Михаиль Юрьевичъ Лермонтовъ родился октября 30-го дня 1814 года. Онъ воспитывался въ школѣ гвардейскихъ подпрапорщиковъ и кавалерійскихъ юнкеровъ. Сначала онъ служилъ въ гусарскомъ полку, а потомъ въ тингинскомъ на Кавказѣ, гдѣ и умеръ 15 іюля 1841 года. Лермонтовъ похороненъ въ Чембарскомъ уѣздѣ, въ селѣ Торханахъ, находящемся въ двѣнадцати верстахъ отъ Чембара, уѣзднаго города Пензенской губерніи.

Стихотворенія Кольцова, съ портретомъ автора, его факсимиле и статьею о его жизни и сочиненіяхъ, писанною В. Бѣлинскимъ, изд. Н. Некрасова и Прокоповича. Спб., въ тип. Военно-Учебныхъ Заведеній 1846 г., въ 8 д. л. LXXX—101. LXIII и IV стр.

Стихотворенія Кольцова, изд. Солдатенкова и Щепкина. Москва 1857 г., въ тип. Каткова, въ 8 д. л. 246 и IV стр.

Алексѣй Васильевичъ Кольцовъ родился въ 1809 году въ Воронежѣ; онъ былъ сынъ мѣщанина и учился грамотѣ сначала у семинариста, а потомъ въ уѣздномъ училищѣ. По выходѣ изъ него Кольцовъ помогаль отцу въ торговлѣ: зимой ѣздилъ на базаръ для закупки и продажи товара, а лѣтомъ жилъ въ степи. Смотря на безпредѣльные пространства степей, онъ одушевлялся вдохновеніемъ и передавалъ на бумагу въ чисто-русскихъ стихахъ своя глубокія впечатлѣнія. Во всей своей силѣ и полнотѣ выразился талантъ Кольцова въ русскихъ пѣсняхъ. Въ нихъ высказалась жизнь, прожитая имъ, и выразилось глубокое чувство, свойственное русской народ-

ности. Въ этомъ отношеніи пѣсни Кольцова можно назвать геніальнымъ творчествомъ. Поэтическій талантъ Кольцова первый открылъ Станкевичъ, который въ 1835 году издалъ лучшія его стихотворенія и тѣмъ доставилъ извѣстность Кольцову. Кольцовъ умеръ въ Воронежѣ 19 октября 1842 года.

Стихотворенія Ивана Никитина, издалъ графъ Д. Н. Толстой. Воронежъ 1856 (7364 г.), въ 8 д. л. (на оборотѣ). Спб., въ тип. Бенике XV и 204 стр.

Воронежскій мѣщанинъ Никитинъ, поэтъ, подобный Кольцову, извѣстенъ по своимъ прекраснымъ стихотвореніямъ, въ которыхъ съ удивительною вѣрностью изображены картины народнаго быта и природы. Въ пѣсняхъ его выражается грусть души, тяготившая поэта. Иванъ Саввичъ Никитинъ родился 21 сентября 1826 года, умеръ 16 октября 1861 года.

Стихотворенія А. Полежаева, съ портретомъ автора и статьею о его сочиненіяхъ, писанною Бѣлинскимъ. изд. Солдатенкова и Щепкина. Москва, въ тип. Каткова 1857 года, въ 8 д. л. 210 и 3 стран.

Стихи Полежаева отличаются необыкновенною силою чувства. Къ сожалѣнью, несчастная участь поэта, погибшаго въ ссылкѣ, не дала развиться его таланту. Полежаевъ умеръ въ военномъ госпиталѣ въ 1837 году.

Стихотворенія Некрасова, изданіе Солдатенкова и Щепкина. Москва, въ тип. А. Семена. 1856 г., въ 8 д. л. XVI 206 и 3 стр.

Книга имѣла большой успѣхъ и была скоро распродана; любители давали за экземпляръ тройную цѣну, противъ определенной издателями. Въ стихотвореніяхъ г. Некрасова, извѣстнаго, талантливаго поэта, изображаются большею частью сцены изъ дѣйствительной жизни, которыя производятъ на читателя какое-то безотрадное чувство, а высказанныя поэтомъ

истины глубоко проникають въ сердце и оставляють въ немъ грустные впечатлѣнія. Сочиненія г. Некрасова изданы были въ 3 томахъ, въ 1864 году.

Стихотворенія Владиміра Бенедиктова. Книга первая. Спб., въ тип. Деп. Внѣшн. Торговли 1842 г. 128 и 3 стр.

Книга вторая 1838 года, въ тип. Неймана и К^о 107 стр., въ 8 д. л.

Владиміръ Григорьевичъ Бенедиктовъ родился въ 1807 г. въ Петербургѣ. Сначала воспитывался въ олонеккой губернской гимназіи въ Петрозаводскѣ, а потомъ во Второмъ Кадетскомъ корпусѣ, изъ котораго былъ выпущенъ прапорщикомъ въ Лейбъ-Гвардіи Измайловскій полкъ; въ 1830 и 1831 годахъ онъ участвовалъ въ войнѣ противъ польскихъ мятежниковъ. Въ 1837 году Бенедиктовъ былъ старшимъ секретаремъ у министра финансовъ, а съ 1843 года состоялъ директоромъ въ правленіи Экспедиціи государственныхъ кредитныхъ билетовъ.

Полное собраніе сочиненій Бенедиктова издано въ 3-хъ томахъ въ 1856 году, а дополненіе къ нимъ подъ заглавіемъ: Стихотворенія новыя, патріотическія или гражданскія, 1856—1858, въ 1857 году.

Стихотворенія Ѳ. Тютчева. Спб. въ тип. Праца 1854 г., въ 8 д. л. 139 стр.

Собраніе сочиненій Н. Цыганова, съ прибавленіемъ новѣйшихъ простонародныхъ пѣсень, собранныхъ С. Кораблевымъ. Изд. 2-е. Москва, въ унив. тип. 1857 г., въ 8 д. 84 стр.

Цыгановъ пріобрѣлъ себѣ большую извѣстность своими превосходными пѣснями, изъ которыхъ многія сдѣлались народными.

Поэмы, повѣсти и другія стихотворенія.

Евгеній Онѣгинъ, романъ въ стихахъ, соч. Александра Пушкина. Первое изданіе, очень рѣдкое.

Это сочиненіе печаталось отдѣльными книжками по главамъ, въ 12 д. л.

Первая глава, посвященная брату Льву Сергѣевичу Пушкину, печ. въ Спб., въ тип. Деп. Нар. Просв. въ 1825 г. 60 стр.

Въ началѣ книжки на XXII стр. помѣщено стихотвореніе: «Разговоръ книгопродавца съ поэтомъ», за тѣмъ первая глава поэмы на 49 стр., а на остальныхъ съ 51—60 стр. примѣчанія.

Вторая глава 42 стр., печ. въ Москвѣ, въ тип. Семена 1826 года.

Третья глава 51 стр., печ. въ Спб., въ тип. Нар. Просвѣщенія 1827 г.

Четвертая и пятая главы, посвященные Петру Александровичу Плетневу, 92 стр., печ. въ Спб., въ тип. Деп. Нар. Просв. въ 1828 г.

Шестая глава 48 стр., печ. въ Спб., въ тип. Деп. Нар. Просв. 1828 г.

Седьмая глава 57 стр., печ. въ Спб., въ тип. Деп. Нар. Просв. 1830 г.

Восьмая глава 51 стр. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просвѣщенія 1832 г.

Евгеній Онѣгинъ, романъ въ стихахъ, соч. А. Пушкина. Изд. третье. Спб., въ тип. Эксп. Заг. госуд. бумагъ 1837 г. 310 стр., въ 32 д. л.

Книга по изданію также очень рѣдка.

Цыганы (писано въ 1824 году). Москва, въ тип. Семена 1827 г., въ 12 д. л. 46 стр.

Первое изданіе поэмы А. С. Пушкина и принадлежитъ къ рѣдкимъ.

Есть рѣдчайшій экземпляръ этой поэмы, напечатанный въ типографіи Семена на пергаментѣ; онъ былъ поднесенъ А. С. Пушкинымъ извѣстному библіографу Сергѣю Александровичу Соболевскому, съ которымъ поэтъ находился въ самыхъ дружескихъ отношеніяхъ. Г. Соболевскій долго хранилъ у себя этотъ единственный экземпляръ, но, потомъ, поднесъ его князю Николаю Ивановичу Трубецкому, въ знакъ изъясненія своей радости, что князь пріобрѣлъ прекрасное собраніе рѣдкихъ книгъ отъ Авраамія Сергѣевича Норова. Въ настоящее время, неизвѣстно, гдѣ находится этотъ пергаментный экземпляръ поэмы. Г. Соболевскій предполагаетъ, что онъ, вѣроятно, поступилъ вмѣстѣ съ библіотекою Норова къ князю Николаю Алексѣевичу Орлову, женатому на дочери князя Н. И. Трубецкаго.

Братья разбойники. А. Пушкина (писано въ 1822 году). Москва, въ тип. А. Семена 1827 г., въ 8 д. л. 15 стр.

Заглавный и послѣдній листъ, на которомъ означена цѣна 105 коп., напечатаны съ бордюрами. Это стихотвореніе издано Сергѣемъ Александровичемъ Соболевскимъ.

Кавказскій плѣнникъ. Повѣсть Александра Пушкина. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просв. 1828 г., въ 8 д. л. 60 стр.

Русланъ и Людмила. Поэма Александра Пушкина. Изд 2-е. исправленное и умноженное. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просвѣщенія 1828 г., въ 8 д. л. XV и 159 стр. Съ портретомъ автора, писаннымъ О. Кипренскимъ, грав. Н. Уткинымъ.

Полтава, поэма Александра Пушкина. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просвѣщенія 1829 г., въ 8 д. л. VII и 91 стр.

Бахчисарайскій фонтанъ. Соч. Александра Пушкина. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просв. 1830 г., въ 8 д. л. 46 стр.

Борисъ Годуновъ. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просв. 1831 г., въ 8 д. л. 142 стр.

Демонъ, поэма М. Ю. Лермонтова. Берлинъ, въ тип. Шульце 1856 г., въ 8 д. л. 57 стр.

Эта превосходная поэма была давно извѣстна въ спискахъ, но въ печати она явилась въ первый разъ въ Берлинѣ, въ 1856 году. Въ этомъ изданіи поэма напечатана безъ пропусковъ, и потому оно имѣло особенную цѣнность, но когда дозволено было ценсурою напечатать всю поэму Лермонтова въ полномъ изданіи его сочиненій, то берлинское изданіе утратило свою прежнюю стоимость.

Княгиня Наталія Борисовна Долгорукая, соч. Ивана Козлова. Спб. 1828 года, въ 8 д. л. 92 стр.

Поэма посвящена авторомъ В. А. Жуковскому и напечатана первымъ изданіемъ, которое теперь довольно рѣдко.

Рожденіе Іоанна Грознаго, поэма въ трехъ частяхъ, соч. барона Розена. Спб., въ тип. Плюшара 1830 г., въ 8 д. л. 108 стр.

Баронъ Егоръ Ѳедоровичъ Розенъ, надворный совѣтникъ, умеръ 23 февраля 1860 г.; онъ написалъ нѣсколько поэмъ и трагедій и составилъ либретто для оперы «Жизнь за Царя», сдѣлавшейся безсмертною по музыкѣ М. Глинки.

Домъ сумасшедшихъ, сатира А. Ѳ. Воейкова. Берлинъ, въ тип. Шульце 1858 г., въ 8 д. л. 31 стр.

Эта остроумная сатира на писателей имѣла въ свое время громадный успѣхъ и распространялась въ спискахъ по всей Россіи. Въ настоящее время она не можетъ быть ни для кого оскорбительна, потому что всѣ упоминаемыя въ этой сатирѣ

личности уже не находятся въ живыхъ; но для исторіи литературы это произведеніе останется замѣчательнымъ памятникомъ.

Александръ Ѳедоровичъ Воейковъ, родился въ 1773 году, скончался въ 1839. Онъ воспитывался въ московскомъ пансіонѣ, а потомъ служилъ недолго въ военной службѣ. Съ 1814 года до 1820 онъ былъ профессоромъ русской словесности въ Дерптскомъ университетѣ. Переѣхавъ въ Петербургъ, онъ занимался переводами, литературою и участвовалъ въ изданіяхъ журналовъ.

Октавы Е. Вердеревскаго I. Больной, рассказъ въ стихахъ. II. Вторая жизнь, рассказъ въ стихахъ изъ жизни здороваго. Отрывки. Спб., въ тип. Фишона 1847 г., въ 8 д. л. 74 и 55 стр. Вторая книжка съ политипажами.

Превращеніе Дафны. Сельская поэма, соч. М. Деларю. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просвѣщ. 1829 г., въ 8 д. л. 36 стр.

Гъата-Карпарамъ, или разбитый сосудъ, лирическая поэма. Изданіе исправляющаго должность адъюнкта П. Петрова. Казань, въ унив. тип. 1844 г., въ 8 д. л. 8 и 18 стр.

Поэма напечатана на санскритскомъ языкѣ, а предисловіе и грамматическій разборъ переводчика на русскомъ.

Экземпляръ съ подписью автора.

Игорь поэма героическая, переводъ съ русскаго, съ присовокупленіемъ двухъ балладъ, взятыхъ изъ Жуковскаго съ російскимъ подлинникомъ и разныхъ стихотвореній Н. Бланшардомъ. Москва, въ тип. Семена 1823 г., въ 8 д. л. III и XIV стр. съ картинкою.

Такое же заглавіе книги и на франц. языкѣ, текстъ сочиненія и примѣчанія къ нему напечатаны на одной страницѣ по русски, а на другой по-французски.

Овидіевы любовныя творенія, переработанныя въ энеевскомъ вкусѣ Николаемъ Осиповымъ 1798 г. Спб., съ дозв. указнаго, печатана въ тип. Шнора 1803 г., въ 8 д. л. 81 стр.

Книга, содержащая въ себѣ оды любовныя, посвящена женщинамъ и дѣвицамъ.

Энеида, комическая поэма, сочиненія Николая Невѣдомскаго. Спб., въ тип. Имп. Восп. дома 1828 г., въ 8 д. л. 248 стр.

Поэма написана довольно хорошими стихами и имѣетъ много игривыхъ и остроумныхъ мыслей.

Душенька, древняя повѣсть, въ вольныхъ стихахъ (соч. Богдановича). Москва, въ унив. тип. 1818 г., въ 8 д. 116 стр.

Девятое изданіе, напечатанное въ точности противъ третьяго, о которомъ см. во 2-й кн. Мат. для библ. стр. 41.

Душенька, древняя повѣсть, въ вольныхъ стихахъ. Изданіе шестое, въ точности напечатанное противъ перваго изданія. Москва, въ тип. Бекетова 1811 г., въ 12 д. л. 213 стр.

Изданіе весьма рѣдкое, потому что оно почти все сгорѣло въ Москвѣ во время бытности въ ней французовъ въ 1812 г.; этой книги уцѣлѣло не болѣе десяти экземпляровъ, которые считаются библиографическою рѣдкостью. Означенный экземпляръ замѣчателенъ еще тѣмъ, что въ концѣ его находится слѣдующая выписка изъ сочиненія Карамзина: «Душенька есть легкая игра воображенія, основанная на однихъ правилахъ нѣжнаго вкуса, а для нихъ нѣтъ Аристотеля». Карамзинъ.

Судя по почерку надписи можно предположить, что она сдѣлана самимъ Карамзинымъ, которому, вѣроятно, принадлежалъ когда то этотъ рѣдкій экземпляръ.

Стихотворенія
и прозаическія сочиненія, напечатанныя въ отдѣльныхъ
брошюрахъ и листкахъ (*).

(*) **Чувствованіе** россіянина при чтеніи милостивыхъ манифестовъ, изданныхъ Его Имп. Велич. Александромъ Первымъ 1801 г. апрѣля во второй день. Москва, въ унив. тип. у Хр. Клаудія 9 стр. въ 4 д. л.

(*) **Молитва** по высочайшемъ отсутствіи въ армію Его Имп. Велич. 1807 года марта 16 дня, сочиненная Г. Р. Державинымъ, положенная на музыку Нейкомомъ. Спб. при Импер. Акад. Наукъ, 4 ненум. стр., въ 4 д. л.

(*) **Элегія** на кончину князя Николая Васильевича Репнина, 4 стр., въ 4 д. л.

(*) **Стихи** на кончину его сіятельства князя Александра Ильича Касаткина-Ростовскаго, 2 стр. ненум.

(*) **Стихи** его сіятельству графу Николаю Петровичу Шереметеву на учрежденіе въ Москвѣ дома Страннопріимства (съ дозволенія цензуры). Спб. въ тип. Госуд. Медіц. Коллегіи 1803 г., соч. Александръ Котельницкій, 4 стр., въ 4 д.

(*) **Стихи** на кончину его свѣтлости канцлера, дѣйств. тайн. сов. перваго класса, сенатора, надъ почтами главнаго директора и многихъ орденовъ кавалера, князя Александра Андрее-

(*) Рѣдкія изданія отмѣчены знакомъ (*).

веча Безбородко, послѣдовавшую 1799 года апрѣля 6 чила. Спб. съ дозв. ценз., печ. въ тип. Шнора 1805 г., соч. Ал. Павловскій.

(*) **Мысли** не вслухъ у деревяннаго дворца Петра Великаго, что подлѣ церкви Троицы на Петербургской Сторонѣ, или посланіе Силы Сидоровича Правдинина къ Силѣ Андреевичу Богатыреву, съ дозв. Спб. цензурнаго комитета. Спб., въ тип. Ив. Глазунова 1807 г., въ 4 д. 8 стр. (въ экземплярѣ не достаетъ послѣдней 9-й страницы). Первое изданіе.

(*) **Мысли** не вслухъ у деревяннаго дворца Петра Великаго и проч., изданіе второе, печатано при Импер. Акад. Наукъ 1807 г., въ 8 д. л. 15 стр.

(*) **Стихи** Николаю Михайловичу Карамзину 1810 года, августа 10 дня. Москва, въ тип. Платона Бекетова 1810 года, въ 4 д. л. 7 стр., сочиненіе графа Хвостова.

(*) **Срѣтеніе** орфеева солнца, гимнъ и диѳирамбъ въ греческомъ вкусѣ, препровождаемые лирою, соч. Державина, муз. Бортнянскаго, съ дозв. спб. ценз. комитета. Спб., въ ме-диц. тип. 1811 г., 4 ненум. стр., въ 4 д.

(*) **Разговоръ** двухъ россіянъ и истинныя чувства россійскаго дворянина при полученіи Высочайшаго манифеста отъ 6-го іюля 1812 года. Въ Спб. Москва, въ тип. А. Воейкова и К^о 1812 г., въ 8 д. л. 34 стр.

(*) **Пѣснь** побѣдителю Наполеона, Александру Первому Имп. и Самод. Всероссійскому, всеподданнѣйшее приношеніе сенатора Захарова; писана въ концѣ 1812 года. Напечат. въ тип. Дрехслера, въ 4 д. л. 31 стр.

(*) **На истребленіе Наполеоновыхъ армій въ Россіи**, соч. Милонова. Спб., въ тип. Ив. Глазунова 1813 г. въ 4 д. 9 стр.

(*) **Панихида Наполеону**, или послѣднее съ нимъ прощаніе въ воспоминаніе 1812 года, положившаго начало новой эпохѣ въ дѣлахъ свѣта и возвысившаго непоколебимую издревле славу россиянь безпримѣрнымъ истребленіемъ въ Россіи полмиліона Наполеонова войска, самого жъ Наполеона примѣрнымъ бѣгствомъ. Сочин. отставной русскій на степи С.... Н.... Спб., въ тип. Байкова 1813 года, въ 8 д. л. 44 стр.

Книжка содержитъ въ себѣ первую пѣснь, имѣющую связь съ сочиненіемъ: «Явленіе наяву» этого же автора.

(*) **Александръ I-й въ Парижѣ**. Апрѣля 16-го дня 1814 года, соч. графа Дмитрія Хвостова. Спб., въ Морской тип. 1814 г., въ 4 д. л. 12 стр.

Сочиненіе въ стихахъ съ французскимъ переводомъ въ прозѣ.

(*) **Пѣвецъ на Кремлѣ**, Василья Жуковского. Спб., въ медиц. тип. 1816 г., въ 4 д. л. 21 стр.

На заглавномъ листѣ изображенъ видъ московскаго бремля, писанный Алексѣевымъ, гравир. Галактіоновымъ.

(*) **Мысли россиянина при гробѣ фельдмаршала свѣтлѣйшаго князя Голенищева-Кутузова Смоленскаго**. Спб., въ медиц. тип. 1813 г., въ 8 д. л. 15 стр.

(*) **Sendschreiben an Bonaparte**. Von einem seiner ehemaligen eifrigsten Anhänger in Deutschland. Deutschland, Anfangs Juni 1804. in 8^o 67 s.

Посланіе къ Бонапарту отъ одного нѣкогда ревностнаго къ нему приверженца. Печатапо въ Германіи въ 1804 г., въ 8 д. л. 67 стр.

Брошюра содержитъ въ себѣ рѣзскій памфлетъ на Бонапарта и принадлежитъ къ числу рѣдкихъ.

(*) **Взглядъ безпристрастнаго наблюдателя на нынѣшнее положеніе Франціи съ 1809 года.** Сочиненіе, заимствованное изъ записокъ Карла Стюарта, члена Великобританскаго Парламента, бывшаго резидентомъ во Франціи, и задержаннаго въ оной, по открытіи войны. Спб., въ тип. Губерн. Правл. 1812 г., въ 8 д. л. 48 стр.

(*) **Александръ I-й Благословенный во храмѣ безсмертія или торжество добродѣтелей, увѣковѣчившихъ имя обожаемаго всѣми монарха. Аллегорическая истина.** Москва, въ тип. Степанова при Имп. Театрѣ 1827 г., въ 8 д. л. 32 стр. съ портретомъ государя.

(*) **Чувства Калужанина при гробѣ въ Бозѣ почившей Государыни Императрицы Елизаветы Алексѣевны,** соч. Ч. Москва, въ тип. Семена 1826 г., въ 4 д. л. 4 стр.

Святая Русь, стихотвореніе К. П. Вяземскаго, изданное въ пользу Второй Адмиралтейской Школы, состоящей подъ вѣдѣніемъ Женскаго Патріотическаго Общества. Спб., въ тип. Эксп. Загот. Госуд. бумагъ 1848 г., въ 8 д. л. 8 стр.

Къ ружью! стихотворенія князя П. А. Вяземскаго. Спб., въ тип. Трея 1854 г., въ 8 д. л. 31 стр.

Въ этой брошюрѣ, изданной въ пользу раненыхъ на войнѣ и осиротѣвшихъ семействъ, помѣщены патріотическія стихотворенія и пѣсни, въ которыхъ выражается вѣра въ Провидѣніе и любовь къ царю и отечеству русскаго народа.

1854 годъ. Стихотворенія А. Н. Майкова. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ, въ 8 д. л. 53 стр.

Помѣщено девять прекрасныхъ стихотвореній извѣстнаго даровитаго поэта А. Н. Майкова, написанныхъ по случаю войны въ 1854 году.

Его Императорскому Величеству Александру II-му, Самодержцу всероссійскому, Царю польскому, Великому Князю литовскому и финляндскому, и многихъ иныхъ странъ обладателю нашему Всемилоствѣйшему Государю. (Стихотвореніе, сочиненное литовскимъ крестьяниномъ отъ имени своихъ братьевъ 17 (29) августа 1858 года, подъ заглавіемъ:)

Найяснѣйшаму ягѳ милѳсьци Гасподару Императору Александру Микалаявичу, пѣсьня зъ поклѳномъ адъ литѳвско-русинскаи мужыцкаи грамады Списавъ Винцесъ Коротыньски. Печ. въ Вильно, въ тип. Осипа Завадскаго, въ 4 д. 11 стр.

Гамалія, соч. Шевченки. Спб., въ тип. Ольхина 1844 г., въ 8 д. л. 11 стр.

Тарасъ Григорьевичъ Шевченко, малороссійскій поэтъ, родился 25 февраля 1814 г., умеръ 25 февраля 1861 г. Онъ былъ сынъ крѣпостнаго человѣка, но В. А. Жуковскій хлопоталъ для него право личной свободы, что дало ему возможность поступить въ Академію художествъ и получить званіе художника. Въ концѣ сороковыхъ годовъ онъ былъ отданъ въ солдаты въ Оренбургскій корпусъ. Уволенный отъ службы Императоромъ Александромъ Вторымъ, онъ возвратился въ Петербургъ, но жизнь его была непродолжительна. Какъ поэтъ, Шевченко замѣчателенъ по своему таланту и творчеству; изъ поэтическихъ его произведеній особенно извѣстны: «Кобзарь» и «Гайдамаки».

Тому сто лѣтъ, стихотвореніе князя Вяземскаго, въ 8 д. л. 13 стр.

Это прекрасное стихотвореніе, посвященное памяти Николая Михайловича Карамзина, было читано 1 декабря 1866 г., въ день столѣтняго юбилея безсмертнаго исторіографа, въ торжественномъ собраніи Императорской Академіи Наукъ, и по окончаніи юбилея было раздаваемо всѣмъ присутствовавшимъ въ собраніи. Книжка отпечатана на веленовой бумагѣ и не въ поступала продажу.

Dieu. Hymne du poete russe Derjavine 1743—1816. Notice sur quinze traductions françaises de cette hymne 1811—1855 suivie du texte russe. Leipzig, chez M. Brockhaus. Mai 1855, in 8° 78 p.

Богъ. Гимнъ, Державина. Списокъ пятнадцати французскихъ переводовъ этого гимна 1811—1855 г. съ приложеніемъ русскаго текста. Книжка составлена Сергѣемъ Полторацкимъ и напечатана въ Лейпцигѣ въ 1855 г., въ 8 д. л. 78 стр.

Сергѣй Дмитриевичъ Полторацкій, извѣстный библіографъ и библіофилъ, род. 23 января 1803 г. Замѣчательная его библіотека находится въ селѣ Авчуринѣ, близъ Калуги.

Патріотическія стихотворенія, сочиненныя въ 1854—1855 и 1856 году, по случаю войны Россіи съ Турціею и другими, союзными съ нею европейскими державами. Стихотворенія напечатаны отдѣльными брошюрами, въ 8 д. л., и теперь рѣдко встрѣчаемыя въ книжной торговлѣ.

1. **Переписка Немира съ Пальмерстономъ о состояніи англійскаго флота. Спб., въ тип. Штаба военно-учеб. заведеній 1854 г., 8 стр.**

2. **Бомбардированіе Колы, или еще новый подвигъ англичанъ на Бѣломъ морѣ, соч. Несторова. Спб., въ тип. Королева и К^о 1854 г., 8 стр.**

3. **Четыре сосѣда. Современный апологъ, соч. Смирнова. Спб., въ тип. Королева 1854 г., 7 стр.**

4. **Дядя и племянникъ или «и я съ тобой!» (Разсказъ ополченнаго) и донесеніе адмирала Немира о побѣдѣ его надъ тремя чухонскими лодками. (Соч. А. Кононова). Спб., въ тип. Штаба военно-учеб. заведеній 1854 г., 8 стр.**

5. **Современныя стихотворенія**, соч. А. Кононова. Спб., въ тип. Штаба военно-учеб. заведеній 1854 г., 8 стр.

6. **Непиръ у Кронштадта, или Ъхалъ да не доЪхалъ**. (Соч. Татаринова). Спб., въ тип. Штаба отд. корп. внутр. стражи 1854 г. 8 стр.

7. **Непиръ ошибся въ расчетъ**, соч. А. Козлова. Спб., въ тип. Королева 1854 г. 11 стр., въ 12 д. л.

8. **Ополченный**. Двѣ русскія пѣсни. Прощаніе воина. Суворовъ. (Дума), соч. крестьянина Г. Ѳедорова. Спб., въ тип. Штаба отд. Корп. внутр. стражи 1854 г. 8 стр.

9. **Князь Меншиковъ, или Крымъ и англичане**. Современная пѣсня Петра Татаринова. Спб., въ тип. Іонсона 1854 года 8 стр.

10. **Знай нашихъ! или не на тѣхъ напали**, (съ портретомъ Щеголева), соч. П. Татаринова. Спб., въ тип. Штаба отд. Корп. внутр. стражи 1854 г. 8 стр.

11. **Продѣлки Карлуши Непира въ Финскомъ Заливѣ, или видитъ глазъ да зубъ нейметъ**. (Съ портретомъ Непира), соч. Н. Р. Щеглова. Спб., въ тип. Штаба отд. Корпуса внутр. стражи. 1854 г. 8 стр.

12. **Похожденіе французовъ и англичанъ въ Крыму и удачная вылазка русскихъ изъ Севастополя**. Спб., въ тип. Королева и Комп. 1854 г. 7 стр.

13. **Пиръ Непира съ Пальмерстономъ и дума русскаго**, (соч. К. Козлова). Спб., въ тип. Королева и Комп. 1854 г. 8 стр.

14. **Одинъ на троихъ, или Джонъ-Буль, Робертъ-Макеръ и Абдулъ-Ага противъ Силы Богатырева**. Народная комическая сцена, М. Щ. Спб., въ тип. Королева 1854 г. 8 стр.

15. Ай да англичане! или Соловецкій монастырь. П. Татаринова. Спб., въ тип. Штаба отд. Корп. внут. стражи 1854 г. 8 стр.

16. Вотъ это чисто по-русски! или князь Бебутовъ подъ Карсомъ 24 іюля 1854 года (П. Зубова). Спб., въ тип. Штаба отд. Корп. внут. стражи 1854 г. 8 стр.

17. Торжество русскаго оружія или башъ-кадыкларская битва и геройская смерть Орбеліани. Современное стихотвореніе А. О. Спб., въ тип. Іонсона 1854 г. 8 стр.

18. Битва русскихъ съ англичанами и французами на Инкерманскихъ высотахъ, близъ Севастополя, 25 октября 1854 г. П. Зубова. Спб., въ тип. 2 Отд. Соб. Е. И. В. Канцеляріи, 5 стр. съ литографированнымъ портретомъ князя Меншикова и двумя рисунками.

19. Нападеніе англо-французовъ на Петропавловскій портъ Камчатки и голосъ русскаго инвалида подъ стѣнами Севастополя, А. О. Спб., въ тип. Іонсона 1855 г. 8 стр.

20. Бой-баба, или не на ту напали. Современная быль, рассказанная Петромъ Татариновымъ. Спб., въ тип. Іонсона 1855 г. 8 стр.

21. Вивать Абдуль! да здравствуютъ французы! или торжество Парижа. К. М. С. Спб., въ тип. Іонсона 1855 года 8 стр.

22. Жидъ въ Крыму- (Крымскія новости, 2-я книжка, А. Циклопъ. Спб., въ тип. Богданова 1855 г. 8 стр.

23. Ура! Богъ и Царь нашъ съ нами, Н. К—нъ. Спб., въ тип. Эттингера 1855 г. 8 стр.

24. Морское ополченіе или русскій молодчина усмирить идетъ

Непира «и» Наша беретъ или Ай-да Русь. Стихотвореніе К. Паисова, въ тип. Штаба отд. Корп. внут. стражи 1854 г. 8 стр.

25. Стихотворенія 1854, 1855 и 1856 годовъ, В. А....ой. Посвящается защитникамъ Севастополи. Спб., въ тип. Деп. Внѣшн. торговли 1856 г. 40 стр.

Театральныя произведенія.

Эрмитажный театръ Великія Екатерины, въ которомъ собраны пьесы, игранныя въ Эрмитажѣ Императрицы Екатерины II-й, сочиненныя самою ею и особами, составлявшими ея общество. Переводъ съ французскаго. Москва, въ Сенатской тип. у Селивановскаго 1802 г., въ двухъ частяхъ, въ 8 д. л. 339 и 336 стр. съ картинкою.

Русскій переводъ этихъ пьесъ, сдѣланный Петромъ Пельскимъ, посвященъ Императору Александру I-му. Пьесы и пословицы, игранныя въ Эрмитажномъ театрѣ, сочинены Императрицею и ея приближенными, во время возвращенія ея изъ Крыма въ 1787 году. Они имѣютъ слѣдующія заглавія:

Ч. 1-я. Сплетникъ, пословица. Криспинъ надзирательницею. Комедія, соч. Сегюра, министра французскаго. Сумасшествіе на пословицахъ, пословица. Ревнивецъ Валенскій, пословица, соч. д'Эста, служившаго при кабинетѣ Императрицы. Лстецъ и лстимые, пословица. Управляловъ, пословица, соч. графа Кобенцеля, посла Императора римскаго. Беззаботный, комедія, соч. генераль-адъютанта Мамонова, Смѣшной любовникъ, пословица принца де-Линь.

Ч. 2-я. Ошибки, комедія-пословица, соч. д'Эста. Глухой и заика, пословица, соч. Сегюра. Путешествіе господина Бонтама, пословица. Надоѣдаловъ, пословица, соч. оберъ-камергера Ивана Ивановича Шувалова. Нѣтъ худа безъ добра, пословица. Похищеніе, комедія-пословица, соч. Сегюра. Утро охотника до рѣдкостей, пословица, соч. сенатора графа А. С. Строгонова. Наказанный франтъ, пословица, соч. дѣвицы Офренъ, дочери славнаго французскаго актера. Неразсудный, комедія, соч. Сегюра.

Книга рѣдко встрѣчаемая въ продажѣ.

Описаніе праздника, даннаго родными и друзьями его превосходительству Всеволоду Андреевичу Всеволожскому по случаю дня его рожденія въ Рябовѣ, 1822 года. Съ приложеніемъ музыкальныхъ нотъ и 15-ти гравированныхъ картинъ. Спб., въ тип. Греча 1823 г., въ 8 д. л. 73 стр. (экземпляръ безъ приложеній).

Въ книжкѣ помѣщена пьеса: Проѣзжій или приготовленіе къ именинамъ, домашнее представленіе, въ двухъ частяхъ (на заданную пословицу): «Добраго именинника празднуютъ три дня», соч. О. Н. Г.... (вѣроятно О. Н. Глинки), а затѣмъ слѣдуетъ описаніе увеселеній и обѣда, бывшаго на праздникѣ.

Семейство Старчиковыхъ, или за Богомъ молитва, а за царемъ служба не пропадаютъ, драма въ одномъ дѣйствіи, взятая изъ анекдота, случившагося въ счастливое царствованіе Александра I-го, соч. Оедора Иванова. Москва, въ унив. тип. 1824 г., въ 8 д. л. 36 стр.

Тридцать лѣтъ или жизнь игрока, драма въ трехъ дѣйствіяхъ, соч. Виктора Дю-Ганжа и Дино, пер. съ француз. Спб., въ тип. Плюшара 1828 г., въ 8 д. л. 142 стр.

Рауль, синяя борода или опасность любопытства. Пантомимный балетъ въ трехъ дѣйствіяхъ, соч. г. Валберха. Музыка Гретри и Кавоса. Спб., въ тип. Имп. Театровъ 1807 года, въ 8 д. л. 16 стр.

Мароа посадница, или покореніе Нова-града. Драма въ трехъ дѣйствіяхъ, Павла Сумарокова, съ дозволенія спб. цензурнаго комитета. Спб., печатано въ Имп. тип. 1807 г., въ 8 д. л. 80 стр.

Сочиненіе посвящено Е. И. В. Княгинѣ Екатеринѣ Павловнѣ.

Иродъ и Маріамна, трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, соч. Державина. Спб., въ Морской тип. 1809 г., въ 8 д. 98 стр.

Эта пьеса написана Державинымъ вслѣдствіе заявленія Импер. Россійской Академіи о сочиненіи «Трагедіи» и не помѣщена въ его сочиненіяхъ, изданныхъ въ 1843 году.

Отецъ семейства, драма въ пяти дѣйствіяхъ, по расположенію барона Геммингена. Соч. Н. Сандунова 1793 года. Москва, въ унив. тип. 1816 г., въ 8 д. л. 148 стр.

Въ память столѣтія русскаго театра. Оригинальное драматическое представленіе, составленное изъ трехъ отдѣленій въ прозѣ и стихахъ, съ хорами и танцами. Сочиненіе П. Григорьева 1756—1856 годовъ, въ тип. Глав. Штаба Е. И. В. по военно-учебнымъ заведеніямъ 1856 г., въ 8 д. л. 118 стр. съ видомъ Александринскаго театра и портретами писателей и артистовъ.

Сочиненіе написано по случаю столѣтія русскаго театра и посвящено всѣмъ его любителямъ и артистамъ. Въ книгѣ помѣщены литографированные портреты 11-ти писателей: Сумарокова, Княжнина, Озерова, Фонъ-Визина, Капниста, Крылова, кн. Шаховскаго, Грибоѣдова, Гоголя, Полеваго, Хмѣльницкаго и портреты (15-ти) артистовъ и артистокъ: Волкова, Дмитревскаго, Шумскаго, Плавильщикова, Яковлева, Семеновой, Брянскаго, Каратыгина, Самойлова, Боброва, Мочалова, Рязанцова, Дюръ, Сосницкой и Асенковой.

Нѣмой въ горахъ Сіерры-Морены, или таинственный нищій, опера въ трехъ дѣйствіяхъ съ хорами и танцами, передѣланная съ нѣмецкаго, подъ музыку г. Френцля. (Въ первый разъ представлена росс. придворными актерами, на Имп. театрѣ въ Спб., въ пользу актера г. Самойлова, января 28 дня, 1820 г.). Спб., въ тип. Имп. Театровъ 1821 г., въ 8 д. л.

127 стр. съ лит. портретомъ В. М. Самойлова и съ гравированною картинкою.

Эта пьеса переведена Иваномъ Свѣчинскимъ и посвящена генералъ-маіору Н. И. Селявину.

Волшебный стрѣлокъ, романтическая опера, въ трехъ дѣйствіяхъ, съ хорами, перев. съ нѣмец. Р. М. Зотова. Музыка Вебера. Спб., въ тип. Имп. театровъ 1824 г., въ 8 д. л. 65 стр. съ грав. картинкою.

Ямъ. Комическая опера въ одномъ дѣйствіи, соч. А. Княжнина. Музыка А. Титова. Изд. 2-е. Спб., въ тип. Смирдина 1826 г., въ 8 д. 56 стр.

Посидѣлки, слѣдствіе Яма. Комическая опера, въ одномъ дѣйствіи, соч. А. Княжнина. Музыка Титова. Изд. 2-е. Спб. въ тип. Смирдина 1826 г., въ 8 д. л. VII—76 стр.

Дѣвичникъ, или Филаткина свадьба, слѣдствіе Яма и Посидѣлокъ, комическая опера въ одномъ дѣйствіи, соч. А. Княжнина. Музыка А. Титова. Изд. 2-е. Спб., въ тип. Смирдина 1826 г. 84 стр.

Русланъ и Людмила, опера въ пяти дѣйствіяхъ. Сюжетъ изъ поэмы Пушкина. Музыка М. И. Глинки, въ 8 д. л. 48 стр.

Пожарскій, трагедія въ трехъ дѣйствіяхъ, сочиненіе М. Крюковского. Изд. 3-е. Спб., въ тип. Эксп. загот. госуд. бумагъ 1828 г. 36 стр., въ 8 д. л.

Эта трагедія, написанная въ стихахъ, представлена была въ первый разъ на Имп. с.-петербургскомъ театрѣ мая 22 д. 1807 г.

Уголино, драматическое представленіе, соч. Николая Полеваго. Спб., въ тип. Сахарова, 1838 года. XXIII и 204 стр., въ 8 д. л.

Слова и рѣчи.

Историческое похвальное слово Екатеринѣ Второй, сочиненное Николаемъ Карамзинымъ. Москва 1802 г., въ унив. тип. у Любія, Гарія и Попова, въ 8 д. 187 стр.

Заглавный листъ съ гравированнымъ портретомъ Екатерины. Книга посвящена авторомъ Императору Александру Первому и по изданію рѣдка.

Слово о томъ, полезно ли, или паче вредно, какъ вообще благонравію, такъ въ особенности благосостоянію цѣлыхъ государствъ, вводить и распространять всеобщее просвѣщеніе. На высокаторжественный день тезоименитства Е. И. В. Всепресвѣтлѣйшаго, державнѣйшаго, Государя, Императора и Самодержца всея Россіи, Александра I-го, въ торжественномъ собраніи Имп. Моск. Университета, говоренное на латинскомъ языкѣ Вильгельмомъ Михаиломъ Рихтеромъ, коллежскимъ совѣтникомъ, медицины докторомъ и профессоромъ П. О. Государственной Медицинской Коллегіи почетнымъ членомъ, и повивальнаго института при Имп. Москов. Воспитательномъ домѣ директоромъ, сентября 1-го дня 1803 г. На російскій языкъ перевелъ медиц. канд. Иванъ Венсовичъ. Печатано въ унив. тип., въ 4 д. л. 42 стр.

Слово похвальное Михаилу Васильевичу Ломоносову, читанное въ Имп. Россійской Академіи въ годовомъ торжественномъ ея собраніи 1805 г. членомъ оныя Васильемъ Севергинымъ. Въ Спб. при Имп. Акад. Наукъ 1805 г., въ 4 д. л. 56 стр.

Рѣчь президента Имп. Акад. Наукъ въ торжественномъ собраніи оной, по случаю столѣтія 29 девабрія 1826 года, въ 4 д. л. 8 стр.

Столѣтній юбилей Императорскаго Московскаго университета, 12 января 1855 года. Издано особымъ прибавленіемъ къ «Спб. Вѣдомостямъ», въ большую 4-ю д. л. На 23-хъ страницахъ, въ 3 столбца, помѣщено описаніе всѣхъ событій, ознаменовавшихъ это торжество Университета. Слово, говоренное митрополитомъ Филаретомъ, Высочайшія грамоты и рескрипты, адреса привѣтствій, поздравленія и рѣчи.

Rede, in russischer Sprache gehalten vom Newerow, am Juni 1841. Riga. Книжка на нѣмецкомъ языкѣ, содержащая рѣчь инспектора Рижской гимназіи Невѣрова, сказанную имъ на русскомъ языкѣ по случаю выпуска воспитанниковъ для поступленія въ университетѣ. На книгѣ находится автографъ: Любезнѣйшему Павлу Степановичу Савельеву отъ Невѣрова.

Рѣчи, произнесенныя въ торжественномъ собраніи Ришельевского лицея, напечатаны въ Одессѣ, въ город. тип. въ 4 д. л.

20 Июня 1839 г. 31 стр. а) *Павловскаго*: О необходимости, какую чувствовалъ въ откровенной религіи греко-римскій міръ. б) *Бруно*. Объ исчисленіи вѣроятностей вообще и о приложеніи онаго къ наблюденіямъ. с) *Михневича*. Объ успѣхахъ греческихъ философовъ, въ теоретическомъ и практическомъ отношеніи.

22 Июня 1840 г. 23. 18 и 9 стр. а) *Беккера*: Рѣчь на латинскомъ языкѣ. б) *Григорьева*: Объ отношеніи Россіи къ Востоку.

22 Июня 1841 г. 99 стр. а) *Гасегагена*: Объ исторіи химіи. б) *Соловьева*: О развитіи русской жизни въ отношеніи къ законодательству.

21 Июня 1842 г. Рафаловича: Взглядъ на человѣческую наружность и нѣкоторыя естественныя и искусственныя ея измѣненія. б) *Линовскаго*: О мѣстныхъ бессарабскихъ законахъ.

20 Июня 1843 г. 23. 14 и 21 а) *Нордмана*: Объ ископаемыхъ остаткахъ первобытнаго міра. б) *Петровскаго*: О значеніи физико-математическихъ наукъ въ практической жизни и причины ихъ быстрого развитія въ новѣйшее время.

18 Июня 1844 г. 27. 13. 2 а) *Паимани*: Рѣчь на латинскомъ языкѣ б) *Зеленецкаго*: О началѣ и образователяхъ языка церковно-славянскаго.

(*) Рѣчь, разговоръ и стихи, произнесенные на публичномъ актѣ Университетскаго Благороднаго Пансіона, по случаю выпуска воспитанниковъ, окончившихъ полный курсъ ученія 1821 г., апрѣля 2-го д. Москва, въ унив. тип., въ 4 д. л. 48 стр.

Рѣчь о томъ, что благочестіе есть основаніе добродѣтели и высочайшее благо образованнаго человѣка, В. Рюмина. Разговоръ о томъ, какъ опасно быть тщеславнымъ, князя В. Одоевскаго, на франц. и русск. языкахъ. Стихотворенія: Геній, А. Писарева. Гимнъ религіи, Степана Шевырева. Утренній гимнъ, Ознобишина. Отчетъ о состояніи пансіона съ 1819 по 1821 г. Поученіе, произнесенное свящ. Алексѣемъ Соколовымъ.

Рѣчь и стихи, произнесенные въ торжественномъ собраніи Унив. Благ. Пансіона 1826 г., апрѣля 10 дня, въ 4-ю д. л. 42 стран.

Рѣчь о необходимой связи и сліяніи нравственнаго и умственнаго образованія, или объ истинной цѣли воспитанія, Дм. Львова. Стихотворенія: Памятникъ великому, Андрея Быкова. Ломоносовъ, Вас. Быкова. Куликово поле, Василиска Григорьева. Стихи на нѣмец. языкѣ, Потулова, на франц. Салтыкова. Отчетъ о состояніи пансіона за 1825 г.

Рѣчи и стихи, произнесенные тамъ же 1827 г., марта 26, въ 4 д. л. 49 стр.

Рѣчь о благодарности, какъ добродѣтели, изъ которой проистекаютъ семейственныя и общественныя обязанности, Андрея Быкова. Рѣчи на французскомъ, нѣмецкомъ, англійскомъ и итальянскомъ языкахъ. Стихотворенія: Владиміръ Великій, В. Быкова. Бородино, Андрея Быкова. Отчетъ о пансіонѣ за 1826 г. и Хоръ.

Рѣчи и стихи, произнесенные тамъ же 1828 г., марта 17 д. 58 стран.

Рѣчь о жизни человѣческой, какъ продолжительномъ и непрерывномъ воспитаніи, Дм. Вороновскаго. Рѣчи на франц., нѣмец., итальян. и англійскомъ языкахъ. Стихотворенія: Геній, Колачевскаго. Слава, Жирова. Отчетъ о пансіонѣ за 1827 г.

(*) Всѣ нижеслѣдующія брошюры подарены влад. библіотеки извѣстнымъ библиографомъ Сергѣемъ Александровичемъ Соболевскимъ.

Рѣчь, произнесенная въ торжественномъ собраніи Императорскаго Московскаго Университета.

Іюля 5-го дня 1819 года.

Рѣчь Христофора Бунге на латин. языкѣ, 23 стр. О художественныхъ произведеніяхъ, какъ памятникахъ древнихъ народовъ, которые, болѣе или менѣе, извѣстны потомству, по мѣрѣ успѣховъ ихъ въ изящныхъ искусствахъ, М. Каченовскаго, 25 стр. Краткая исторія Московскаго Университета съ 6 іюля 1817 г. по 4 іюля 1819 г., Двигубскаго, 12 стр. Стихи А. Мерзлякова, 5 стр. и Хоръ 4 стр.

Сентября 25 дня 1820 года.

Рѣчь Вильгельма Рихтера на лат. языкѣ, 18 стр. Слово о способѣ учиться медицинѣ практической или дѣятельному врачебному искусству при постеляхъ больныхъ, Матв. Мудрова, 51 стр.

Января 12 дня 1827 года.

Рѣчь, говоренная въ унив. церкви въ день учрежденія Имп. Моск. Университета, Богоявленскимъ архимандритомъ Иннокентіемъ изъ темы: Просвѣщеніе человѣковъ имѣетъ всегда и должно имѣть цѣлю благо святыхъ Церкви, благо престола и отечества, благо ближнихъ, въ частности взятыхъ, и благо собственное. Рѣчь о томъ, что истинное просвѣщеніе основывается на благочестіи и любви къ отечеству Ив. Снегирева, 18 стр. Рѣчи на латин. 24 стр., на франц. и нѣмец. 11 стр. Шуваловъ и Ломоносовъ, стих. Мерзлякова, 14 стр.

Іюня 26 дня 1829 года.

Рѣчь объ условіяхъ, содѣйствующихъ произростанію растений вообще и въ особенности экономическихъ, Алексѣя Ловецкаго. Рѣчь на латин. яз., Эвениуса. Краткая исторія Университета и Хоръ, 70 стр.

Іюня 9 дня 1836 года.

Рѣчь о содѣйствіи Московскаго Университета успѣхамъ отечественной словесности, Ив. Давыдова. Объ участи физики и химіи въ успѣхахъ минералогіи, Григ. Щуровскаго. Рѣчь на лат. языкѣ, Дм. Крюкова. Краткая записка объ университетѣ, 120 стр.

Іюня 13 дня 1840 года.

Рѣчь о вмѣненіи въ правѣ, Серг. Баршева. Рѣчь на лат. яз., Н. Анке. Отчетъ объ университетѣ. Некрологіи: Двигубскаго, Ловецкаго, Павлова и Эйнебротта, 86 и 23 стр.

Юня 19 дня 1843 года.

Теорія вѣроятностей, съ приложеніемъ преимущественно къ смертности и страхованію, Н. Зернова. Рѣчь на лат. языкѣ, Сиврука и краткій отчетъ объ университетѣ, 89 стр.

Юня 15 дня 1846 года.

Какое общее образованіе требуется современностью отъ русскаго правовѣдца, П. Рѣдкина, 103 стр. Рѣчь на лат. языкѣ, А. Овера, 60 стр. и Краткій отчетъ, 16 стр.

Юня 17 дня 1847 года.

О древней русской дипломатіи, В. Лешкова, 88 стр. Рѣчь на лат. яз., Анке, 16 стр. Краткій отчетъ, 21 стр.

Сентября 25 дня 1848 года.

Наука народнаго хозяйства и ея порицатели, А. Чевилева. Рѣчь на лат. языкѣ, Армеревда. Краткій отчетъ, 53 и 23 стр.

Юня 30 дня 1849 года.

О вліяніи патологической анатоміи на развитіе патологіи вообще и клинической въ особенности, Іос. Варвинскаго. Рѣчь на лат. яз., Меншикова. Краткій отчетъ, 87 и 26 стр.

Января 12 дня 1851 года.

Объ успѣхахъ метеорологіи, М. Спасскаго. Рѣчь на лат. яз., Басова. Краткій отчетъ, 76 и 32 стр.

Января 12 дня 1855 года.

Историческая записка о дѣйствіяхъ университетскаго начальства и проч., Альфонскаго, 8 стр. Обзорѣніе столѣтняго существованія Имп. Москов. Университета. Рѣчь въ день его столѣтняго юбилея, С. Шевырева, 27 стр. Благодарное воспоминаніе объ Иванѣ Ивановичѣ Шуваловѣ, С. Соловьева, 14 стр. Хоры и строфы въ честь столѣтняго праздника на русск. и греч. языкѣ. Краткій отчетъ, 23 стр.

Января 12 дня 1859 года.

О народной поэзіи въ древне-русской литературѣ, О. Буслаева, 51 стр. Приложенія, 32 стр. О значеніи механическаго искусства и о состояніи его въ Россіи, А. Ершова. Краткій отчетъ, 16 стр.

Января 12 дня 1862 года.

Объ арабскомъ языкѣ и литературѣ, П. Петрова, 24 стр. Краткій отчетъ, 19 стр.

Января 12 дня 1864 года.

О происхожденіи и развитіи паростовъ человеческого тѣла, И. Матюшенкова, 46 стр. Воспоминаніе объ Н. Е. Зерновѣ, Любимова. Отчетъ 23 стр. Приложенія 29 стр.

Января 12 дня 1865 года.

Характеристика современныхъ понятій о химическихъ превращеніяхъ вещества, Н. Ляковского, 44 стр. Памяти С. П. Шевырева, Н. Тихонова, 9 стр. Некрологи: А. И. Поля, А. Овера, А. Пако, Рубини и Летунова, 20 стр. Отчетъ университета, 24 стр. Приложенія, 21 стр.

Критическія сочиненія.

О значеніи критическихъ трудовъ Константина Аксакова по русской исторіи. Написано для произнесенія на актѣ Импер. С.-Петербур. Университета въ 1861 году, исправляющимъ должность ординарнаго профессора по кафедрѣ русской исторіи, Н. Костомаровымъ. Спб., въ тип. Тиблена и К^о 1861 г., въ 8 д. л. 31 стр.

Фельетонистъ-оріенталистъ. Статья П. С. Савельева. Москва, въ тип. Семена 1857 г., въ 8 д. л. 43 стр.

Отдѣльный оттискъ изъ «Молвы» 1857 г. № 4, 10 и 12.

Эта статья написана Савельевымъ противъ г. Павлова, порицавшаго Григорьева за мнѣнія о Грановскомъ.

J. Koenig und seine Lugen. Ein Gegenstück zu N. Gretsche und die russischen Literatur in Deutschland. Hamburg. Langhaffsche Buchdruckerei. 1840. in 8^o, 63.

Возраженіе г. Греча, написанное на нѣмец. языкѣ противъ сочиненія Кёнига.

Observations sur la lettre de Tutundju-Oglou Moustafa-Aga, véritable philosophe turk. A. M-r. Thaddée Bulgarin, rédacteur de «l'Abeille du Nord» etc., par F. B. Charmoy, professeur ordinaire de langue persane et de turk à l'institut orientale du Collège des affaires étrangères de Saint-Pétersbourg, membre associé étranger de la société asiatique de Paris et avocat à la cour royale de la même ville etc. St.-Pétersbourg de l'imprimerie de C. Hintze. 1828. in 8^o 40 p.

Обозрѣніе письма Тутунджу-Оглу, соч. Шармуа, книга переведена съ русскаго на французскій языкъ и посвящена Ѳ. Булгарину. Напечатана въ тип. Гинце въ 1828 г. 40 стр.

Сочиненіе это написано по поводу критики Сенковского, который въ извѣстной своей брошюрѣ «Письмо Тутунджу-Оглу», нападалъ на Гаммера, издавшаго извлеченія изъ восточныхъ писателей о древней Руси. Какъ письмо Сенковского, такъ и возраженіе Шармуа весьма замѣчательны и возбудили на себя общее вниманіе ученыхъ.

Сатирическія и юмористическія сочиненія.

Почта Духовъ, или ученая, нравственная и критическая переписка арабскаго философа Маликульмулька съ водяными, воздушными и подземными духами. 4 части. Съ дозв. Спб. цензуры. Спб., въ Имп. тип. 1802 г., въ 8 д. л. IV—178. 181. 186. и 180 стр.

Сочиненіе состоитъ изъ 48 писемъ; оно издавалось періодически, въ видѣ ежемѣсячнаго журнала, нашимъ знаменитымъ баснописцемъ И. А. Крыловымъ въ 1789 году. Въ этихъ сатирическихъ письмахъ осмѣиваются пороки, слабости и смѣшныя стороны современнаго общества.

Листокъ для свѣтскихъ людей 1843 г., изданіе графа Соллогуба, 48 нумеровъ, въ 4 д. л. безъ означенія страницъ.

Это прекрасное изданіе, напечатанное съ бордюрами по страницамъ и украшенное рисунками талантливаго художника Тимма, имѣло большой успѣхъ.

Въ литературномъ отношеніи оно также замѣчательно по остроумнымъ и юмористическимъ статьямъ, написаннымъ въ облагороженной формѣ и хорошимъ слогомъ. Изданіе «Листка» продолжалось и въ слѣдующемъ году съ такимъ же успѣхомъ; оно теперь довольно рѣдко.

Весельчакъ, журналъ всякихъ разныхъ странностей, свѣтскихъ, литературныхъ, художественныхъ и иныхъ 1858 года, 52 номера, въ 4 д. л. 420 стр. съ полиטיפажами.

Этотъ журналъ имѣлъ большой успѣхъ по сотрудничеству, въ немъ барона Брамбеуса (Сеньковскаго), который, незадолго до смерти, помѣстилъ тутъ нѣсколько статей юмористическаго содержанія.

Петербургскія вершины, описанныя Я. Бутковымъ. Спб., въ тип. Греча 1845—1846 г., въ 2-хъ книгахъ, въ 8 д. л. 168 и 194 стр.

Въ первой части помѣщено: Назидательное слово. Порядочный человѣкъ. Леночка. Почтенный человѣкъ. Битка. Сто рублей. Во второй части: Первое число. Хорошее мѣсто. Партикулярная пара.

Очерки русскихъ нравовъ или лицевая сторона и изнанка рода человѣческаго, соч. Ѳ. Булгарина. Съ картинками, рисованными на камнѣ В. Тимомъ, литографированными г. Полемъ. Спб., въ тип. Праца 1843 г., въ 4 д. 98 стр. въ два столбца съ 6-ю картинами.

Въ книгѣ содержатся слѣдующія юмористическія статьи:

Русская барышня 1643 и 1843 годовъ. Извозчикъ-ночникъ, Русская ресторація, Ворожея, Гостиный дворъ, Левъ и Шакаль.

Типы современныхъ нравовъ, представленные въ иллюстрированныхъ повѣстяхъ и рассказахъ, издаваемыхъ подъ редакціею Николая Кириллова. Спб., печат. во французской тип. 1845 г., въ 8 д. л. 121 стр.

Первый выпускъ содержитъ въ себѣ сцены изъ провинціальной жизни подъ заглавіемъ: «Тертый калачъ», съ 38 рисунками, Е. Ковригина, гравированными на деревѣ барономъ Неттельгорстомъ.

Были и небылицы, статейки, вырванные изъ большой книги, называемой: Свѣтъ и люди. Философическо-филантропическо-гумористическо-сатирическо-живописные очерки, составленные подъ редакціею Ивана Балакирева. Рисунки Александра Кощебу, гравированные Г. В. Дерикеромъ, барономъ Клотомъ и Масловымъ. Книжка 1-я Деньги. Спб., печ. во французской типографіи 1843 г., въ 8 д. л. VI—116 стр.

Le Musée ou Magasin Comique de Philippon contenant près de 800 dessins. Paris, imp. chez Béthune et Plon. 2 volumes 48 livraison, 192—38. 4. p. en 2 colonne in 4^o.

Музей, или комическій магазинъ Филиппона, 48 ливрезоновъ, въ 2-хъ частяхъ, съ полиטיפажами. Печатано въ Парижѣ, въ 2 столбца, въ 4 д. л.

Scènes de la vie privée et publique des animaux, vignettes par Grandville. Etudes de mœurs contemporaines publiées sous la direction de M. P.-J. Stahl. avec la collaboration M. M. de Balzac, l'heritier (de l'ain) Alfred de Musset. Paul de Musset. Charles Nodier. M-me M. Menessier Nodier. Louis Viardot. Paris imp. chez Schneider et Langrand 1842 in 8^o, 2 volumes 390 et 386 p.

Сцены изъ частной и общественной жизни звѣрей, съ рисунками Грандвилья, и очерки современныхъ нравовъ, 2 тома, превосходно изданные въ Парижѣ, на французскомъ языкѣ, въ 1842 году, въ 8 д. л. 390 и 386 стр.

Petites Misères de la vie humaine par Old Nick et Grandville. Paris, imp. chez Fournier et C^{ie} 1844. in 8^o VIII—390 p.

Маленькія несчастія человѣческой жизни, соч. Ольд-Ника и Грандвилья. Напечатано въ Парижѣ, на франц. яз. въ 1843 г., въ 8 д. л. VIII—390 стр. съ полиטיפажами.

La Revue comique a l'usage des gens sérieux, histoire morale, philosophique, politique, critique, littéraire et artistique de la semaine. Texte par Lireux, Caragel, Vedrot, De la Bedolière, Gerard de Nerval etc., dessins par M. M. Bertall, Nadard, Fabritzius, Otto, Lorentz, Beguin, Guillenbois etc. 1848—1849. Paris, imp. chez Lærambe fils et C^{ie} in 4^o, 2 volumes, 37 livraison. 368 et 188 p.

Комическое обозрѣніе для серьезныхъ людей исторіи, политики, критики, литературы и проч. 1848—1849 г. Изданіе съ полиטיפажами, напечатано въ Парижѣ въ 4 д. л. 37 вып. 2 тома 368 и 188 стр.

Fliegende Blätter. Band I. № 1—24. 192 s. Band II. № 25—48. 192 s. Band III. № 49—72. 192 s. Band IV. № 73—96. 192 s. Band V. № 97—120. 192 s. Band VII. № 145—168. 192 s. München. Gedruckt von Himmer 1845—1850 in 4^o.

Летучіе листки. Изданіе съ полиטיפажами, въ 4 д. л. 6 томовъ, печатано въ Мюнхенѣ, на нѣмецкомъ языкѣ, 1845—1850 годовъ,

А л ь м а н а х и.

Полярная звѣзда. Карманная книжка для любительницъ и любителей русской словесности на 1823 годъ, изданная А. Бестужевымъ и К. Рылѣевымъ. Спб., въ тип. Греча, въ 8 д. л. 390 и 4 стр. съ заглавною венъеткою.

Полярная звѣзда на 1824 г. Печат. въ Военной тип. Главнаго Штаба Е. И. В. XVIII—322 стр. съ заглавною венъеткою, 5-ти картинками и нотами.

Полярная звѣзда на 1825 г., печтана тамъ же VI—376 стр. съ венъеткою и двумя картинками.

Первыми альманахами въ Россіи были «Аониды» Карамзина (съ 1795 по 1797); потомъ «Талія» Бенитскаго (1807 г.) и затѣмъ «Полярная звѣзда», издаваемая Бестужевымъ и Рылѣевымъ. Этотъ альманахъ, содержащій въ себѣ поэтическія и прозаическія сочиненія извѣстныхъ и талантливыхъ писателей, имѣлъ большой успѣхъ и вызвалъ многихъ себѣ подражателей. Печатаемый въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ, онъ быстро расходился въ публикѣ; но изданіе его не продолжалось болѣе трехъ лѣтъ.

Всѣ три книжки альманаха очень рѣдки.

Сѣверныя цвѣты на 1825 годъ, собранные барономъ Дельвигомъ, изданные Иваномъ Сленинымъ. Спб., въ тип. Деп. Народ. Просвѣщенія IV и 359 стр., въ м. 8 д. л. съ венъеткою и картинкою.

Сѣверныя цвѣты на 1826 годъ, собранные барономъ Дельвигомъ, изданы Иваномъ Сленинымъ. Спб., въ тип. Деп. Нар. Просвѣщенія, въ м. 8 д. л. IV—296 и 131 съ венъеткою и 5-ю картинами.

Сѣверные цвѣты на 1827 годъ, 2 и 348 стр. съ венъеткою, портретомъ Варника и двумя картинками.

Сѣверные цвѣты на 1828 IV—314 и 407 стр. съ венъеткою и портретомъ А. Пушкина.

Сѣверные цвѣты на 1829 г. V—256 и 207 стр. съ венъеткою.

Сѣверные цвѣты на 1830 г. VII—276 и 131 стр.

Въ этомъ альманахѣ заключается много прекрасныхъ статей въ прозѣ и стихахъ. Издатель альманаха баронъ Антонъ Антоновичъ Дельвигъ, другъ поэта Пушкина и сотоварищъ его по лицу, помѣщалъ въ своемъ альманахѣ лучшія произведенія своихъ друзей и товарищей, которые нѣжно любили его за чистосердечіе и откровенность.

Альбомъ сѣверныхъ музъ. Альманахъ на 1828 годъ, издаваемый А. И. Ивановскимъ. Спб., въ тип. Смирдина 1828 г., въ м. 8 д. л. VII—348 стр. съ венъеткою и портретомъ Карамзина.

Помѣщены небольшія сочиненія въ прозѣ и стихахъ.

Одесскій альманахъ на 1839 г. Одесса, въ городской тип. 1839 года, въ 8 д. л. 618 и 4 стр. съ венъеткою, тремя картинками и картою.

Между многими сочиненіями въ стихахъ и прозѣ, особенно замѣчательны статьи: Свѣтлѣйшій князь Потемкинъ-Тавричeskій, образователь Новороссійскаго края; съ изображеніемъ памятника, воздвигнутаго ему въ Херсонѣ, соч. Надеждина. Очеркъ южнаго берега Крыма. Два слова о жизни въ Одессѣ и другія.

Одесскій альманахъ на 1840 годъ. Одесса, въ город. тип.

1839. IV—708 стр., въ м. 8 д. л. съ виньеткою, четыремя картинками и картою.

Изъ картинокъ замѣчательны: видъ дома, въ которомъ жилъ Пушкинъ въ Кишеневѣ, и видъ памятника, воздвигнутаго на мѣстѣ кончины князя Потемкина-Таврическаго. Изъ статей въ прозѣ и изъ стихотвореніи есть довольно интересныя, относящіяся большею частью къ Новороссійскому краю.

Дамскій альбомъ, составленный изъ отборныхъ страницъ русской поэзіи.

Заимствовано: у Державина, Богдановича, Хемницера, Дмитріева, Жуковского, Озерова, Батюшкова, Крылова, Лобанова, Панаева, Измайлова, Хмѣльницкаго, князя Вяземскаго, Глинки, Давыдова, Пушкина, Баратынскаго, Плетнева, Веневитинова, Туманскаго, Грибоѣдова, Козлова, барона Дельвига, Языкова, Подолинскаго, Шевырева, Хомякова, Теплякова, Вельмана, Ознобишина, Полежаева, Кукольника, Ободовскаго, Соколовскаго, Теплова, Бенедиктова, гр. Ростопчиной, Ершова, Гребенки, Кольцова, Лермонтова, Майкова, Красова, Огарева и другихъ извѣстныхъ поэтовъ.

Съ портретомъ Лермонтова и восемнадцатью оригинальными рисунками Е. Ковригина. Спб., въ тип. Военно-учебныхъ заведеній 1844 г. 284 и 1 стр.

Памятная книжка, въ 16 д., съ превосходно-гравированными картинками на 1833, 1835, 1837, 1838, 1839, 1840, 1845, 1848, 1849, 1851, 1853, 1854, 1855, 1856, 1858, 1859, 1860 и 1862 годъ, всего 18 книжекъ.

С б о р н и к и.

Физиологія Петербурга, составленная изъ трудовъ русскихъ литераторовъ, подъ редакціею Н. Некрасова (съ полиטיפажами) — Спб. Часть 1-я, въ тип. Journal de Saint-Petersbourg, въ 8 д. л. Изданіе книгопродавца Иванова 1844 г. Часть 2-я, въ тип. Праца 1845 г. 276 стр.

Въ этомъ литературномъ сборникѣ помѣщены статьи, большею частью, юмористическаго содержанія:

Часть I-я. Вступленіе. Петербургъ и Москва, Бѣлинскаго. Петербургскій дворникъ, Луганскаго. Петербургскіе шарманщики, Григоровича. Петербургская сторона, Гребенки. Петербургскіе углы, Некрасова.

Часть II-я. Александровскій театръ. Чиновникъ, Некрасова. Омнибусъ, Кульчинскаго. Петербургская литература, В. В. Лотерейный балъ, Григоровича. Петербургскій фельетонистъ, Панова.

Собраніе образцовыхъ русскихъ сочиненій и переводовъ въ стихахъ. Изданное Обществомъ любителей отечественной словесности, 6 частей. Спб., въ медиц. тип. 1815—1817 годовъ, въ 8 д. л., съ гравированными портретами авторовъ.

Въ этомъ изданіи, содержащемъ въ себѣ лучшія стихотворенія, помѣщены въ 1-мъ и 2-мъ томахъ лирическая поэзія: оды, пѣсни и романсы, въ 3-мъ томѣ: баллады, сказки, басни, въ 4 томѣ: посланія, сатиры, идилліи, эклоги, въ 5-мъ и 6-мъ томахъ: Эпиграмы, мадригалы, сонеты, эпитафіи, отрывки изъ поэмъ эпическихъ и дидактическихъ, и отрывки изъ трагедій и комедій. Ч. I. 1815 г. съ портр. Ломоносова, 3 и 339 стр. Ч. II. 1815 г. съ портр. Державина, оглавленіе и 311 стр. Ч. III. 1815 г. съ пор. Дмитріева IV и 333 стр. Ч. IV. 1816 г. съ пор. Крылова 328 стр. Ч. V. 1816 г. съ пор. Богдановича IV и 282 стр. Ч. VI. 1817 г. съ пор. Озерова 3 и 270 стр.

Въ одно и то же время съ этимъ изданіемъ печаталось отъ Общества любителей словесности:

Собраніе образцовыхъ русскихъ сочиненій и переводовъ въ прозѣ, 6 частей, въ 8 д. л. съ портретами авторовъ 1815—1817 годовъ.

Часть I. 1815 г. съ пор. митр. Платона 257 стр. Духовное краснорѣчіе. Ч. II. 1815 г. съ пор. Хераскова 261 стр. Свѣтское краснорѣчіе. Ч. III. 1815 года съ пор. Муравьева

263 стр. Философическія сочиненія. Ч. IV. 1816 г. съ пор. Карамзина 327 стр. Историческія сочиненія. Ч. V. 1816 г. съ пор. Княжнина 344 стр. Повѣсти. Ч. VI. 1817 г. съ пор. Фонъ-Визина 301 стр. Письма и смѣсь.

Новое собраніе образцовыхъ русскихъ сочиненій и переводовъ въ прозѣ и стихахъ, вышедшихъ въ свѣтъ отъ 1816 по 1821 годъ, изданное Обществомъ любителей Отечественной Словесности 4 части. Спб., въ тип. Греча 1821—1822 года, въ 8 д. л. съ портретами.

Часть 1-я 359 стр. съ портретомъ митрополита Михаила. Часть 2-я 282 стр. съ пор. Теофана Прокоповича.

Часть 1-я 302 стр. съ пор. Батюшкова. Часть 2-я 286 стр. съ пор. Жуковского. Въ первыхъ двухъ частяхъ содержатся избранныя сочиненія въ прозѣ, а въ послѣднихъ стихотворенія. Это изданіе служитъ продолженіемъ къ прежнему, напечатанному въ 12 частяхъ, въ 1815—1817 годахъ.

Сто русскихъ литераторовъ, изданіе книгопродавца А. Смирдина. Томъ первый: Александровъ, Бестужевъ, Давыдовъ, Зотовъ, Кукольникъ, Полевой, Пушкинъ, Свиньинъ, Сеньковский, Шаховской. Спб., въ тип. А. Смирдина 1839 г. VIII—830 стр., въ 8 д. л. съ 10-ю гравир. картинами и съ 10-ю портретами литераторовъ, означенныхъ на заглавномъ листѣ.

Сто русскихъ литераторовъ. Томъ второй, Булгаринъ, Вельтманъ, Веревкинъ, Загоскинъ, Каменскій, Крыловъ, Масальскій, Надеждинъ, Панаевъ, Шишковъ. Спб., въ тип. Бородина и К^о 1841 г. съ 10-ю гравир. картинами и 10-ю портретами литераторовъ, означенныхъ на заглавномъ листѣ.

Сто русскихъ литераторовъ. Томъ третій, Бенедиктовъ, Бѣгичевъ, Гречъ, Марковъ, Михайловскій-Данилевскій, Мят-

левъ, Ободовскій, Скобелевъ, Ушаковъ и Хмѣльницкій. Сиб., въ тип. Праца 1845 г. въ 8 д. л. 693 стр., съ 10 гравир. картин. и 10 портретами.

Въ этомъ изданіи Смирдинъ намѣренъ былъ помѣстить сочиненія ста русскихъ литераторовъ и ихъ портреты, но издалъ только три тома, въ которыхъ заключаются прекрасныя повѣсти и рассказы извѣстнѣйшихъ литераторовъ, поименованныхъ на заглавныхъ листахъ каждаго тома.

Въ первомъ томѣ помѣщены сочиненія: Александрова (Дѣвица-кавалеристъ). Сѣрный Ключъ. Черемисская повѣсть. Бестужева А. А. (Марлинскаго) Мулла Нуръ (заключеніе). Местъ. Сонъ, стихотв. Давыдова Д. В. Тильзитъ въ 1807 году. Зотова Р. М. Приѣздъ вице-губернатора. Кукольника Н. В. Іоаннъ Антонъ Лейзевицъ, драматическая фантазія. Полеваго Н. А. Дурочка, повѣсть. О бумагахъ и замѣткахъ, оставшихся по кончинѣ Петра Великаго въ его собственномъ кабинетѣ. Пушкина А. С. Каменный гость, глава изъ романа. Свинына П. П. Александръ Даниловичъ Меншиковъ, драмат. представленіе. Сенковского О. И. Превращеніе головъ въ книги и книгъ въ головы. Шаховскаго А. А. Маруся, повѣсть.

Во второмъ томѣ: Булгарина Ѳ. В. Побѣда отъ обѣда. Очерки нравовъ XVIII вѣка, Вельтмана А. Ѳ. Урсулъ, повѣсть. Веревкина Н. Н. (Рахманнаго). Любовь петербургской барышни, рассказъ. Загоскина М. Н. Офиціальныя обѣды, былъ. Каменскаго П. П. Іаковъ Моле, повѣсть. Крылова И. А. Кукушка и пѣтухъ, басня. Масальскаго К. П. Осада Углича, повѣсть. Дерево смерти, стихотв. Надеждина Н. И. Сила воли, воспоминаіе путешественника. Панаева В. И. Происшествіе 1812 г. Шишкова А. С. Воспоминаіе о моемъ пріятелѣ.

Въ третьемъ томѣ: Бенедиктова: пять стихотвореній. Бѣгичева: Записки губернскаго чиновника. Греча: Гейдельбергъ. Маркова: Пинна. Михайловскаго-Данилевскаго: Воспоминаіе о графѣ Милорадовичѣ. Мятлева: 10 стихотвор. Ободовскаго: Князя Шуйскіе, драматическая поэма. Скоболева: письмо чесменскаго инвалида на родину. Ушакова: Хамово отродье. Картина русскаго быта. Хмельницкаго: Мундиръ, рассказъ. Въ концѣ тома помѣщена повѣсть Барона Брамбеуса: Микерія пильская лилія, съ типажными рисунками.

Московскій литературный и ученый сборникъ. Москва, въ тип. Августа Семена 1846 г., въ 8 д. л. 579 стр.

На заглавномъ листѣ находится изображеніе домовоі церкви царицы Натальи Кирилловны.

Въ сборникѣ помѣщены слѣдующія статьи:

I. О современномъ направленіи искусствъ пластическихъ, А. Попова. II. О работахъ русскихъ художниковъ въ Римѣ. Письмо Чиждова. III. Мнѣніе русскихъ объ иностранцахъ. Письмо къ пріятелю Хомякова. IV. О родовыхъ отношеніяхъ между князьями древней Руси, С. Соловьева. V. Краледворская рукопись. Собрание древнихъ чешскихъ эпическихъ и лирическихъ пѣсень, пер. Н. Берга. VI. Нѣсколько словъ о нашемъ правописаніи, К. Аксакова. VII. Объ имени человѣкъ, Максимовича. VIII. Вукъ Стефановичъ Караджичъ, очеркъ біографическій и бібліографическій, И. Срезневскаго. IX. Два письма изъ Вѣны, Ригельмана. X. Отрывокъ изъ Семейной Хроники, Т. Аксакова. XI. Гдѣ потеряешь—не чаешь, гдѣ найдешь—не знаешь, Луганскаго (Даля). XII. Объ окончательномъ отмѣненіи хлѣбныхъ законовъ въ Англіи, Ливовскаго. XIII. Критика (Тарантасъ. Соллогуба) и, кромѣ того, стихотворенія Языкова, Аксакова и Вяземскаго.

Московскій литературный и ученый сборникъ на 1847 годъ. Москва, въ тип. Семена XVIII—707—146 и 32 стр., въ 8 д. листа.

Въ немъ находятся слѣдующія статьи:

I. Торжество свѣтлой мысли, драма въ 6 актахъ, переводъ съ санскритскаго, Коссовича. II. Продолженіе писемъ изъ Вѣны, Ригельмана. III. О мѣстничествѣ, соч. С. Соловьева. IV. О возможности русской художественной школы, А. Хомякова. V. Выписки изъ писемъ исторіографа, Н. М. Карамзина къ брату его Вас. Мих. Карамзину, и четыре письма его же къ Александру Ивановичу Тургеневу. VI. Шлѣцеръ, разсужденіе о русской исторіографіи, А. Попова. VII. Прощаніе съ Франціею и Женевою, Чиждова. VIII. Прага (отрывокъ изъ заграничныхъ писемъ, М. Погодина. IX. Сербскія народныя пѣсни, перевелъ Бергъ, съ предисловіемъ редактора о сербской народной поэзіи. X. Взглядъ на современное состояніе литературы у западныхъ славянъ, И. Срезневскаго. XI. Отрывокъ изъ романа «Двойная жизнь», сочиненія Павловой. XII. Три критическія статьи. О житіи Никона, Аполлоса. Римскія письма, Чиждова. Памятники московской древности, Снегирева и, кромѣ того, стихотворенія: Жуковскаго, Аксакова, Вяземскаго, Жадовской и Павловой.

Московскій сборникъ. Томъ I. Москва, въ тип. А. Семена 1852 года, въ 8 д. л. XII и 427 стр. съ портретомъ Гоголя, рисованнымъ Э. Мамоновымъ 1852 года 22 марта.

Сборникъ предполагалось издать въ четырехъ томахъ, и остальные три тома обѣщано было выдать въ теченіе года, но изданы ли они—мнѣ неизвѣстно.

Въ первомъ томѣ помѣщены статьи:

I. Нѣсколько словъ о Гоголѣ. II. О характерѣ просвѣщенія Европы и о его отношеніи къ просвѣщенію Россіи, Кирѣевскаго. III. О древнемъ бытѣ у славянъ вообще и у русскихъ въ особенности. По поводу миѣній о родовомъ бытѣ, К. Аксакова. IV. Поѣздка русскаго земледѣльца въ Англію и на всемірную выставку, А. Кошелева. V. Псковъ и Ливонія, С. Соловьева. VI. Русскія народныя пѣсни (изъ приготовляемаго къ изданію собранія Кирѣевскаго) и предисловіе къ нимъ, А. Хомякова. VII. Служилые люди въ Московскомъ государствѣ, слуги или дворяне, а въ послѣдствіи дѣти боярскія, И. Бѣльева. Кромѣ того, есть нѣсколько стихотвореній Хомякова и Аксакова.

Литературный вечеръ. Москва въ тип. Селивановскаго 1844 г. въ 8 д. л. 344 стр. и оглавленіе.

Этотъ сборникъ изданъ въ память В. В. Пассека и посвященъ въ пользу его семейства. Въ книгѣ содержатся 14 стихотвореній и 8 прозаическихъ статей, изъ которыхъ особенно замѣчательны:

Бесѣда Карамзина, Дмитріева и Пинкертона у московскаго архіепископа Августина. Горчакова, О началѣ богадѣленъ и о бытѣ нищихъ въ Москвѣ до XVIII вѣка Снегирева. Волшебная ночь драматическая фантазія Вельмана. Малороссійская свадьба Пассека и Ригельмана. Письма Англичанина Пойля, Макарова.

Ярославскій литературный сборникъ 1850 года. Ярославль, въ тип. Ярославскаго губернскаго правленія 1851 года., въ 8 д. л. 177 стр.

Изъ объясненія издателя, которое помѣщено въ началѣ книги, видно, что первая книжка Сборника была издана въ 1849 г. съ благотворительною цѣлью—въ пользу двухъ богоугодныхъ заведеній, и что изданная въ 1850 году назначается для той же цѣли. Въ сборникѣ помѣщены слѣдующія статьи:

I. Екатерина II-я въ городахъ Ярославской провинціи въ 1763 и 1767 г., С. Серебряникова. II. Князь Дмитрій Михайловичъ Пожарскій и нижегородскій гражданинъ Кузьма Миничъ Сухорукій, въ Ярославлѣ, въ 1612 г., С. Серебряникова. III. Нѣсколько словъ въ память Языкова, Николаев-

скій. IV. Уставная таможенная грамота, данная городу Угличу царемъ Михаиломъ Ѳедоровичемъ въ 1615 году, ноябрю 18 дня (сообщено Серебряниковымъ). V. Ѳедоръ Григорьевичъ Волковъ, первый основатель народного русскаго театра въ Ярославлѣ, С. Серебряникова. VI Свадебные обычаи села Давыдова, Трехлѣтова. VII. Самъ съ поготовъ, борода съ локотокъ. Русская сказка, II-й, и нѣсколько стихотвореній Жадовской.

На оберткѣ означенной книги находится надпись Серебряникова.

Альціона, учено-литературный сборникъ, изданный Константиномъ Зеленецкимъ. Выпускъ I-й. Одесса, въ тип. Неймана и К^о, въ 8 д. л. 54 стр.

Экземпляръ съ надписью автора и содержитъ въ себѣ статьи:

I. Сикстинская Мадона. II. Изъ дневника Отиліи. III. Классицизмъ и романтизмъ въ своемъ историческомъ значеніи. IV. Нѣсколько словъ о Западѣ. V. Афоризмы и стихи.

Сборникъ газеты «Кавказъ», издаваемый О. И. Константиновымъ. Тифлисъ, въ тип. Канцеляріи Намѣстника Кавказскаго, 4 книжки, въ 8 д. л. 1846 г. 426 стр. 1847 г. Первое полугодіе 267 и 129 стр., второе полугодіе 244 и 169 стр. 1848 г. Первое полугодіе 248 и 120 стр.

Въ предисловіи къ первой книжкѣ издатель говоритъ: «Газета Кавказъ», по содержанію своему, современемъ можетъ служить матеріаломъ для желающихъ ознакомиться съ страной; но какъ форматъ газеты не удобенъ для сбереженія, то я рѣшился напечатать болѣе важныя статьи отдѣльными книжками, по полугодьямъ, на первый разъ, только въ числѣ 50 экземпляровъ и не для продажи.» Кромѣ многихъ интересныхъ статей о «Кавказѣ» вообще помѣщена въ Сборникѣ замѣчательная библіографическая статья (1847 и 1848 г.) о писателяхъ древнихъ, среднихъ и новыхъ вѣковъ, и о сочиненіяхъ ихъ, о Кавказскомъ Краѣ. Книжки по изданію очень рѣдки.

Живописное обозрѣніе достопамятныхъ предметовъ изъ наукъ, искусствъ, художествъ, промышленности и общежитія, съ при-
совокупленіемъ живописнаго путешествія по земному шару и
жизнеописаній знаменитыхъ людей, издаваемое Августомъ Се-
меномъ. Москва 1838—1842 года, въ 8 томахъ, въ 4 д. л.
съ полипажными рисунками.

Эта полезная живописная энциклопедія заключаетъ въ себѣ
краткія статьи о разнообразныхъ предметахъ, какія представ-
ляютъ науки, знанія, художества, ремесла, міръ древній и но-
вый, человѣкъ и природа, земля и небо. Кромѣ переводныхъ
статей изъ иностранныхъ изданій, тутъ есть много origi-
нальныхъ сочиненій, относящихся до Россіи и ея исторіи.

Ежемесячныя изданія.

Воспоминанія на 1832 годъ, издаваемыя С. Руссовымъ. Спб.,
въ тип. Главнаго Управленія П. С. 1832 г., 12-ть книжекъ.
Январь—Декабрь, въ 8 д. л. 89, 78, 79, 79, 79, 79, 79, 79,
95, 111, 111 и 110 стр.

Это ежемесячное изданіе Руссова принадлежитъ теперь къ
очень рѣдкимъ.

Въ немъ заключается весьма много любопытныхъ истори-
ческихъ и литературныхъ статей, а именно :

Слово похвальное похвалямъ. Рюрики. Примѣчанія на книгу Берга: Цар-
ствованіе царя Алексѣя Михайловича. Еще примѣръ необыкновенной па-
мяти. Мнѣнія и замѣчанія. Замѣчанія на книгу подъ названіемъ «Москов-
скія Записки», барона Герберштейна. Отрывокъ русской лѣтописи, Вин-
центія Кадлубка. Лѣтопись польская. Нѣсколько египетскихъ іерогли-
фовъ, писателями замѣченныхъ. Взглядъ на книгу подъ названіемъ: «Ска-
заніе современниковъ о Димитріи Самозванцѣ», Устрялова. Хроника рус-
ская. Лѣтописецъ великихъ князей литовскихъ. Цѣлительныя воды на про-
странствѣ государства Россійскаго и за границами его. Воспоминаніе объ

Александръ Андреевичъ Беклешевъ. Нѣчто о древнихъ памятникахъ и любопытныхъ предметахъ Молдавіи, Валахіи и Бессарабіи. Хронологія законодательства всѣхъ вѣковъ до Р. Х. и послѣ. Обзоръ прагматической исторіи Государства Россійскаго. Изъ хроники русской супрасльской, или принадлежащей Супрасльскому Уніятскому монастырю. Путешествіе Герасима Лебедева въ Индію. Обзоръ книги, подъ названіемъ: «Клятва при гробѣ Господнемъ», Полеваго. Мнѣніе древнихъ языческихъ философовъ о Богѣ. Хронологія огнестрѣльныхъ орудій. Грамота Михаила Ѳедоровича къ генеральнымъ штатамъ соединенной Бельгіи. Кромѣ того, есть нѣсколько стихотвореній и разныхъ мелкихъ статей.

Степанъ Петровичъ Руссовъ былъ почетнымъ членомъ Имп. Академіи Наукъ. Въ 1848 году, онъ состоялъ виленскимъ губернскимъ прокуроромъ, а потомъ служилъ въ Сенатѣ. Литературное свое поприще онъ началъ съ 1801 года стихотвореніемъ, но потомъ посвятилъ себя изученію отечественной исторіи и написалъ много историческихъ розысканій. Сочиненія его, издававшіяся отдѣльными книжками, теперь рѣдки. Заглавія ихъ поименованы въ «Временникѣ» въ 25 томѣ (*). Руссовъ умеръ въ Петербургѣ, 21 марта 1842 года.

Отечественныя Записки Павла Свиньина, въ 2-хъ частяхъ. Спб., въ тип. Плюшара 1819 г., въ 8 д. 268 и 346 стр. съ портретомъ Кулибина.

Отечественныя Записки Павла Свиньина, издававшіяся ежемесячно съ 1-го мая 1820 года по 1831 годъ, за 1820, 1821, 1822, 1823, 1824 и 1825 годы. 24 части, въ 8 д. л.

Въ библіотекѣ NN есть изданіе «Записокъ» и за прочіе годы по 1830 годъ включительно, но въ нихъ не достаетъ нѣкоторыхъ частей.

Въ этомъ замѣчательномъ изданіи содержатся сочиненія, относящіяся къ исторіи, древностямъ, художествамъ и искусствамъ Россіи.

(*) Изданіе Общ. Ист. и Древн. Россійскихъ, составлено г. Геннадіи.

Указатель статей по исторіи, географіи, статистики и русскому праву, помѣщенныхъ въ «Отечественныхъ Запискахъ» до конца 1825 г., напечатанъ въ Архивѣ у Калачева 1854 г.

Изданіе за всѣ годы «Отечественныхъ Записокъ» довольно рѣдко.

Ежемесячное сочиненіе Пифагоръ, содержащее въ себѣ изображеніе славной жизни и дѣяній сего великаго генія древности, съ яснымъ Топографо-Историческимъ описаніемъ всѣхъ современныхъ ему народовъ, ихъ обыкновеній, богослуженія, таинствъ и достопамятностей, и съ картиннымъ представленіемъ всѣхъ важнѣйшихъ происшествій древнихъ временъ. Часть 1, 2 и 3-я. Москва, въ унив. тип. у Любія, Георгія и Попова 1804 г., въ 8 д. л. 354 стр.

Книга подарена владѣльцу библіотеки С. А. Соболевскимъ; о ней не упоминается въ каталогахъ ни Сопиковымъ, ни Смирдинымъ, и потому неизвѣстно, сколько было издано всѣхъ частей. Въ Имп. публичной библіотекѣ нѣтъ этого сочиненія, а у г. Черткова находится только одна первая часть. Это изданіе принадлежитъ къ рѣдкимъ и извѣстно немногимъ библіографамъ.

Ж у р н а л ы.

Русскій зритель, журналъ исторіи, археологіи, словесности и сравнительныхъ костюмовъ. Москва, въ унив. тип. 1828—1829 года, 22 нумера, 6 частей въ 5-ти книгахъ, въ 8 д. л. съ нѣсколькими рисунками.

Изданіе этого журнала было предпринято извѣстнымъ любителемъ исторіи и русскихъ древностей Калайдовичемъ, но тяжкая болѣзнь, постигшая его въ началѣ предпріятія, не до-

зволила ему исполнить вполнѣ своего намѣренія. Друзья Калайдовича, желая продолжать начатое имъ изданіе, условились помѣщать въ немъ свои статьи, а всѣ выгоды отъ изданія предоставить въ пользу Калайдовича. Вотъ имена этихъ достойныхъ сотрудниковъ: С. Т. Аксаковъ, Дмитріевъ, Кирѣевскій, Максимовичъ, Оболенскій, Ознобишинъ, Погодинъ, Раичъ, Томашевскій, Шевыревъ и Ширяевъ, издатель журнала.

Полное изданіе журнала должно было состоять изъ 24 номеровъ, но двухъ послѣднихъ не издано.

Журналъ раздѣляется на два отдѣла: историческій и литературный. Укажу на замѣчательныя статьи перваго отдѣла:

Часть 1-я. Вопросъ о мѣстѣ рожденія имп. Петра I-го. Надгробный памятникъ Марѣ Посадницы. Донесеніе царскихъ посланниковъ Мейербера и Колвудія, бывшихъ въ Москвѣ въ 1661—1662 г. Нѣмецкому имп. Леопольду. Нѣчто о церкви святаго Николая, что въ Котлахъ. Путешествіе Барбаро въ Азовъ (въ Танну) въ 1436 г. Письмо Карамзина о второмъ Лжедмитріи и проч.

Часть 2-я. Поѣздка княжны Елены Іоанновны въ Вильну для бракосочетанія съ княземъ литовскимъ Александромъ. Историческій и географическій опытъ о торговлѣ и сношеніи арабовъ и персовъ съ Россіею и Скандинавіею въ среднемъ вѣкѣ, соч. Расмусеена. Странствованіе къ св. мѣстамъ іеродіакона Зосима: Исторія калачей.

Часть 3-я. Взятіе Казани, Арцыбашева.

Часть 4-я. Общія замѣчанія о русской правдѣ, Эверса. О титулѣ и гербѣ російскаго царя (изъ Барберини). Отрывокъ изъ Олеаріева путешествія по Россіи. Нѣчто о городѣ Бѣжецкѣ. Въ отдѣлѣ критики: О характерѣ русскихъ лѣтописей. Замѣчанія на нѣкоторыя армянскія книги.

Часть 5-я. Сказаніе о побоищѣ Дмитрія Ивановича Донскаго. Посольство англійской королевы Анны къ царю Петру, въ удовлетвореніе за оскорбленія російскаго посольства въ Лондонѣ. Іоаннъ экзархъ Болгарскій. Грамота царя Алексѣя Михайловича. Глаголическая рукопись. Письмо черногорскаго митрополита Даніила. О мѣстѣ рожденія Петра I-го. Цифирное письмо.

Часть 6-я. Объ участіи Московскаго Университета въ Просвѣщеніи Россіи.

Въ настоящее время этотъ журналъ сдѣлался довольно рѣдокъ.

Время, журналъ литературный и политическій 1862 г., изданіе Достоевскаго (Михайла) 12 книгъ въ 8 д.

Въ этомъ журналѣ особенно замѣчательно сочиненіе Михайла Семевскаго: Семейство Монсовъ. Очеркъ изъ русской исторіи 1688—1724 г. Статья Щапова: «Земство и расколъ»; въ ней описываются бѣгуны, образовавшіе впоследствии раскольническія секты. Нѣсколько главъ изъ сочиненія Федора Достоевскаго «Записки изъ Мертваго дома», романъ Виктора Гюго Notre Dame de Paris, въ русскомъ переводѣ. Разсказъ объ Іерусалимѣ, Благовѣщенскаго и нѣсколько другихъ статей.

Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія съ 1836 г. по 1858 годъ включительно. Полное изданіе за 23 года съ IX-го по С. томъ, всего 92 тома, въ 8 д.

Прибавленія къ этому журналу съ 1839 по 1850 годъ включительно, въ двѣнадцать отдѣльныхъ книгахъ.

Указатель къ оффиціальной части повременныхъ изданій Министерства Народнаго Просвѣщенія за 1803—1853 годъ. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1854 г., въ 8 д. л. 157 стр.

Указатель къ неоффиціальной части этихъ изданій за 1803—1853 годъ напечатанъ въ 1856 году 190 стр.

Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія издается съ 1834 года. До этого же времени Министерство издавало другія повременныя изданія, а именно: съ 1803 по 1817 годъ Періодическое сочиненіе о успѣхахъ Народнаго Просвѣщенія (44 нумера), съ 1821 по 1823 г. Журналъ Департамента На-

роднаго Просвѣщенія (9 частей), съ 1825 по 1828 годъ Записки Департамента Народнаго Просвѣщенія (три книги), а 1834 г. Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія, изданіе котораго продолжается и до сихъ поръ. Всѣ заглавія статей, находящихся въ означенныхъ изданіяхъ Министерства, помѣщены въ Указателяхъ, которые составлены по алфавиту и весьма тщательно.

Журналъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ 1835 г. № 1—12, въ 6 томахъ, 12 книгъ. Части XV—XX.

Г а з е т ы.

Молва. Литературная газета, еженедѣльное изданіе 1857 г. № 1 съ 13 апрѣля по 28 декабря 38 №№, въ 4 д. л., 427 стр., въ 2 столбца.

Эта газета издавалась въ Москвѣ, подъ редакціею Сергѣя Шилевскаго. Въ ней помѣщено много интересныхъ статей, относящихся къ русской исторіи и библіографіи.

Денница. Литературная газета, посвященная славянскимъ предметамъ, издаваемая Петромъ Дубровскимъ на 1842 годъ, въ 4 д. л., въ 2 столбца. 304 стр.

Съ русскимъ и польскимъ текстомъ.

Денница. Славянское обозрѣніе, издаваемое Петромъ Дубровскимъ. Годъ второй. Варшава 1843 г., въ 8 д. л., 3 части. Часть 1-я 218 стр. Часть 2-я 248. Часть 3-я 168 стр.

Губернскія вѣдомости.

(Часть не оффиціальная.)

Владимірскія на 1839, 1840, 1841, 1842, 1843 (на 1844 годъ нѣтъ) 1845, 1846, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856 и 1857 годъ.

Всего 18-ть томовъ: каждый томъ въ 4 д. л. и состоитъ изъ 52 нумеровъ, напечатанныхъ въ два столбца. Въ этихъ томахъ содержится много важныхъ матеріаловъ и любопытныхъ статей относительно древностей, находящихся въ городахъ и уѣздахъ Владимірской губерніи, какъ то: во Владимірѣ, Суздалѣ, Шуѣ, Ковровѣ, Вязникахъ, Гороховцѣ, Муромѣ, Меленкахъ, Судогдѣ, Переславлѣ, Александровѣ, Покровѣ, Юрьевѣ, Киржачѣ, въ Гавриловскомъ и Вознесенскомъ посадахъ.

Указатель статей, помѣщенныхъ въ неофиціальной части Владимірскихъ вѣдомостей, съ 1838 по 1856 годъ, составленъ Тихонравовымъ и приложенъ при этомъ изданіи въ 1855 году.

Кіевскія на 1854 годъ.

Кто былъ первый казакъ отъ котораго казаки получили свое наименованіе. Соч. Протоіерея Дашкевича. Перечень событій совершившихся въ бѣлой церкви. Поѣздка въ Соловецкій монастырь. Василій Григоровичъ Барскій. Воспоминанія о поэтѣ Кольцовѣ и професорѣ Я. К. Амфитеатровѣ.

Кіевскія на 1857 годъ *).

Разные древніе акты и историческіе матеріалы. Основаніе Кіевского Михайловскаго монастыря.

Новгородскія.

Обманы чувствъ или что такое привидѣнія? соч. Хотинскаго.

*) Также и прочія вѣдомости всѣ 1857 года.

Курскія.

Монастыри Курской губерніи, начало этой статьи въ № 48 1846 г.

Костромскія.

Воспоминаніе о протоіереѣ Костромскаго собора Іаковѣ Арсеньевѣ. О Костромскихъ генералъ-губернаторахъ въ царствованіе Екатерины II. Краткій обзоръ села Воронья и его жителей. Историческій обзоръ обширности древней Костромской области.

Казанскія.

Село Ишаки. Свадебные обряды крестьянъ царевкокшайскаго уѣзда. Село Владимірское—Басурманово. Село Троицкое—Сюкеево.

Калужскія.

Обозрѣніе древностей Козельской введенской оптиной пустыни. Калужская Тихонова пустыня.

Донскія.

Военныя дѣйствія донцовъ противъ ногайцевъ и черкесовъ въ 1777 — 1783 г. Первые IV главы помѣщены въ 1856 г. Разные матеріалы для донской исторіи.

Нижегородскія.

О перекресткахъ. О состояніи Нижняго Новгорода въ первой четверти XVII столѣтія.

Минскія.

Средства противъ разныхъ болѣзней и статьи экономическія.

Ярославскія.

Славяно-Русская бібліотека Е. В. Трехлѣтова. Черный священникъ Антоніи, историческій слѣдственный случай 1605 г. Старинные акты и грамоты.

Могилевскія.

Родъ князей Мстиславскихъ.

Московскія.

Судьба исторической женщины въ древней Россіи. Нѣсколько давнихъ изъ лубочныхъ картинъ. Нѣсколько словъ о порчѣ. Рыбоводство (съ поли-
типажами). Сказаніе о русскихъ богатыряхъ.

Рязанскія.

Статьи о народномъ образованіи и сельско-хозяйственныхъ.

Орловскія.

Статьи политико-экономическія.

Олонецкія.

Каргополь. Свадебные обряды въ Янгозерскомъ и другихъ приходахъ Повѣнецкаго уѣзда. Старина о Соловьѣ Будиміровичѣ. Олонецкія марціальныя воды, Чудикова.

Волынскія.

Статьи сельско-хозяйственныхъ.

Вятскія.

Народный бытъ: Вотяки и Черемисы. Замѣтки и воспоминанія о Зырянахъ.

Вологодскія.

Историческая лѣтопись съ 1301—1665 г. Новая историческая лѣтопись съ 6655 по 7162 г. Лѣтопись города Устюга Великаго. Описаніе Кокшеньги. Вологда въ началѣ XVII вѣка.

Воронежскія.

Хозяйственные и общепользныя свѣдѣнія.

О т ч е т ы.

Протоколы Общества Любителей Россійской Словесности при Московскомъ университетѣ съ 27 мая 1858 года по 15 дек. 1865 г., въ 8 д. л.

Этотъ экземпляръ подаренъ владѣльцу библіотеки дѣйствительнымъ членомъ означеннаго Общества Сергѣемъ Александровичемъ Соболевскимъ. Книга состоитъ изъ отдѣльныхъ листовъ, содержащихъ въ себѣ отчеты о засѣданіяхъ Общества и принадлежитъ къ весьма рѣдкимъ. На экземплярѣ есть слѣдующая пояснительная отмѣтка, написанная г. Соболевскимъ: «Величайшая рѣдкость. Такихъ экземпляровъ нѣтъ и десяти.

Составлено изъ отдѣльныхъ оттисковъ «Московскихъ Вѣдомостей». Я составилъ такихъ экземпляровъ шесть; но врядъ ли кто другой вздумалъ объ этомъ, ибо отдѣльные листки раздавались во время засѣданій и члены не съѣзжались регулярно тѣ же самые. Первые протоколы (до избранія меня въ должностное лицо) я досталъ съ величайшимъ трудомъ, а не напечатанные переписать велѣлъ изъ бумагъ Общества».

Отчетъ въ управленіи Императорскою Публичною Библіотекою, представленный за 1814 годъ господину министру народнаго просвѣщенія, дѣйств. тайному совѣтнику графу Алексѣю Кирилловичу Разумовскому директоромъ оной, тайнымъ совѣтникомъ Оленинымъ, съ приобщеніемъ журнала перваго торжественнаго собранія, бывшаго въ этой библіотекѣ 2-го января 1815 года, въ воспоминаніе для открытія сего книгохранилища на общую пользу. Спб., въ тип. импер. театровъ 1815 г. 62 стр., въ 12 д. л. съ приложеніемъ двухъ вѣдомостей.

Отчеты Императорской Публичной Библіотеки, представленные г. министру Императорскаго Двора, директоромъ библіотеки, членомъ Государственнаго Совѣта, статсъ-секретаремъ барономъ Корфомъ: I за 1850 г. 35 и 12 стр., въ 8 д. л. II за 1851 г. 49 и 26 стр., въ 8 д. III за 1852 г. 112 стр. IV за 1853 г. V за 1854 г. 99 стр. VI за 1855 г. 108 стр. VII за 1856 г. 136 стр. VIII за 1857 годъ 152 стр. IX за 1858 г. 150 стр. X за 1859 г. 116 стр. XI за 1860 г. 109 стр., въ 8 д. л.

Эти отчеты, напечатанные по высочайшему повелѣнію, заключаютъ въ себѣ свѣдѣнія о составѣ и средствахъ библіотеки, о поступившихъ въ нее рѣдкихъ книгахъ, рукописяхъ, эстампахъ, и проч. Отчеты напечатаны въ небольшемъ количествѣ экземпляровъ и сдѣлались чрезвычайно рѣдкими, о

чемъ упоминается въ запискѣ барона Корфа «Десятилѣтіе Императорской Публ. Библіотеки», стр. 36.

Отчеты Императорской Публичной Библіотеки, представленные министру Императорскаго Двора, директоромъ библіотеки, тайнымъ совѣтникомъ Деляновымъ за 1861 г. 106 стр., за 1862 г. 91 стр., за 1863 г. 186 стр., за 1864 годъ, за 1865 г. 94 стр., за 1866 г. и за 1867 г.

Отчетъ по московскому публичному музею со времени основанія его до 1 января 1864 года, представленный бывшимъ директоромъ музея Свиты Его Императорскаго Величества генераль-майоромъ Н. В. Исаковымъ. Спб., въ тип. Рогальскаго 1864 г., въ 8 д. л. 178 стр.

Въ Отчетѣ помѣщены любопытныя свѣдѣнія о перемѣщеніи Румянцовскаго музея изъ Петербурга въ Москву, объ учрежденіи московскаго публичнаго музея и о богатѣйшихъ его собраніяхъ, которыя находятся въ 8-ми отдѣлахъ. Въ первомъ отдѣлѣ помѣщаются рукописи и рѣдкія книги; во второмъ библіотека (печатныя книги); въ третьемъ изящныя искусства и древности; въ четвертомъ христіанскія древности; въ пятомъ Собраніе минералогическое; въ шестомъ зоологическое; въ седьмомъ нумизматическое; въ осьмомъ этнографическое.

Первый отчетъ Императорской Академіи Наукъ о присужденіи премій, учрежденныхъ Двора Е. И. В., камергеромъ П. Н. Демидовымъ за 1832 годъ. Спб. при Императорской Академіи Наукъ 1832 г., въ 8 д. л. 38 стр.

Присужденіе учрежденныхъ П. Н. Демидовымъ наградъ (съ шестаго по восемнадцатое, съ 1836 г. по 1849 годъ включительно) 13 книгъ въ 8 д. л. 232, 159, 241, 157, 335, 280, 306, 144, 261, 324, 180, 238 и 280 стр.

Въ первыя пять лѣтъ помѣщались въ газетахъ только об-

щіе отчеты о присужденіи демидовскихъ наградъ, а съ 1836 г. Академія стала издавать и рецензіи о сочиненіяхъ на русскомъ, нѣмецкомъ и французскомъ языкахъ. Съ 1851 г. всѣ разсужденія о сочиненіяхъ печатались на русскомъ языкѣ.

Полное изданіе рецензій, состоящее изъ XXXIV книгъ, окончено въ 1867 году. Въ нихъ помѣщены разборы болѣе двухсотъ сочиненій, которыя были представлены въ Академію въ продолженіе 34 лѣтъ.

Начало этихъ премій было положено извѣстнымъ своею любовью къ просвѣщенію Павломъ Григорьевичемъ Демидовымъ въ 1831 г. 17 апрѣля, въ день рожденія наследника престола, нынѣ благополучно царствующаго Императора Александра Николаевича. Демидовъ опредѣлилъ жертвовать ежегодно по 25,000 руб. ассиг. въ теченіе 34 лѣтъ; изъ этого пожертвованія составилъ капиталъ въ 850,000 руб., который распредѣленъ былъ на полныя (въ 5000 руб.) и половинныя преміи. Въ продолженіе 34 лѣтъ было присуждено Академіею полныхъ премій за 55 сочиненій и половинныхъ за 218.

Считаю нелишнимъ упомянуть здѣсь и о другихъ пожертвованіяхъ Павла Григорьевича Демидова на пользу русскаго просвѣщенія. Въ 1803 году онъ подарилъ Московскому Университету свою библіотеку, зоологическій кабинетъ и коллекцію разныхъ художественныхъ рѣдкостей, собранныхъ въ продолженіе сорока лѣтъ и стоящихъ болѣе трехъ сотъ тысячъ. Кромѣ того, онъ пожертвовалъ сто тысячъ руб. на содержаніе бѣднымъ студентамъ и на отправленіе одного изъ нихъ въ лучшій заграничный университетъ для усовершенствованія въ наукахъ. Отдалъ 3578 душъ крестьянъ для содержанія въ Ярославлѣ училища высшихъ наукъ и положилъ въ сохранную казну сто тысячъ руб. вѣчнаго капитала на содержаніе этого училища. На распространеніе дома, строившагося для училища, онъ пожертвовалъ 20 тысячъ руб. и для предпола-

гавшихся въ Кіевѣ и Тобольскѣ университетовъ—сто тысячъ. Такихъ пожертвованій для распространенія въ Россіи просвѣщенія сдѣлано имъ болѣе милліона рублей, кромѣ означенныхъ премій въ 850 тысячъ.

Павель Григорьевичъ Демидовъ родился въ 1748 году умеръ 1 Іюля 1821 года.

Отчетъ о первомъ присужденіи наградъ графа Уварова 25 сентября 1857 г. Спб., въ тип. Акад. Наукъ, въ 8-ю д. л. 39 стр.

Эти преміи учреждены графомъ Алексѣемъ Сергѣевичемъ Уваровымъ въ память знаменитаго своего родителя, президента Академіи графа Сергѣя Сергѣевича, столь извѣстнаго своею полезною дѣятельностью для науки и общественнаго просвѣщенія. Преміи учреждены графомъ Уваровымъ на вѣчныя времена и состоятъ изъ ежегодныхъ взносовъ по три тысячи рублей; онѣ раздѣлены на большія, малыя и поощрительныя, и опредѣлены исключительно за историческія и драматическія произведенія.

Отчеты объ уваровскихъ преміяхъ съ 1857 по 1866 г. изданы въ 8 ми книжкахъ.

Б і о г р а ф і и.

Наптеонъ російскихъ авторовъ. Часть первая (съ эпиграфомъ): Душа писателей въ твореніяхъ видна; но самый образъ ихъ бываетъ намъ пріятенъ. Изданіе Платона Бекетова. Москва 1801 и 1802 г., печатано въ Сенатской тип. у Селивановскаго, двѣ тетради въ листъ.

Тетрадь 1-я 14 ненум. листовъ съ гравированнымъ фронтисписомъ и съ пятью портретами: Бояна, С. Нестора, Никона, А. С. Матвѣева и царевны Софіи Алексѣевны.

Тетрадь 2-я 10 ненум. стр. съ портретами: Симіона Полоцкаго, Дмитрія Ростовскаго, Теофана Прокоповича, князя Хилкова и князя Кантемира.

Къ каждому изъ этихъ портретовъ приложенъ краткій біографическій текстъ, написанный Н. М. Карамзинымъ. Первая часть Пантеона состоитъ изъ четырехъ тетрадей.

Въ каталогѣ Сопикова подъ № 5066 показано сочиненіе Карамзина, подъ заглавіемъ: Пантеонъ російскихъ авторовъ или собраніе ихъ портретовъ, съ замѣчаніями, 4 тетради, въ 4-ю д. л.

Надо полагать, что это одно и тоже изданіе, хотя заглавіе книги и форматъ означены невѣрно.

Книга рѣдка.

Жизнь Николая Николаевича Бантыша-Каменскаго, съ портретомъ его. Москва, въ тип. имп. медико-хирургической академіи 1818 года, въ 4 д. л. 79 стр.

Весьма любопытное описаніе жизни замѣчательнаго по своимъ историческимъ и дипломатическимъ сочиненіямъ писателя и члена всѣхъ русскихъ ученыхъ обществъ Бантыша-Каменскаго, родившагося въ 1737, умершаго въ 1814 году. Кромѣ біографіи, въ книгѣ помѣщено слово, говоренное іеромонахомъ Никифоромъ при погребеніи Бантыша-Каменскаго, 23 января 1814 года. Книга рѣдка.

Памятникъ друзей Николаю Петровичу Николеву. Москва, въ тип. Августа Семена 1819 г., въ 8 д. л. 70 стр.

Помѣщено воспоминаніе о Николевѣ, о послѣднихъ минутахъ его жизни, пѣснь дружбы на кончину Николева. Рѣчь, говоренная имъ крестьянамъ въ 1812 г. и проч.

Біографія Іосифа Добровскаго, сочиненная Ф. Палацкимъ. Съ нѣмецкаго перевелъ А. Царскій. Москва, въ тип. Семена 1838 года, въ 8 д. л. 70 стр. съ портретомъ и рисункомъ.

Аббатъ Іосифъ Добровскій, знаменитый историко-критическій изслѣдователь въ Богеміи, заслужилъ себѣ имя патріарха славянской литературы. Онъ родился въ Венгріи въ 1753 г., скончался 6 января 1829 года. При книгѣ находится его портретъ и видъ надгробнаго памятника.

Черты изъ жизни Державина, соч. Андрей Филоновъ, брошюрка, въ 8 д. л. 18 стр.

На первомъ листѣ находится надпись автора, въ слѣдующихъ словахъ: «Нашему Смоленскому Леверрье и Жофруа Сентъ-Иллеру». Авторъ. Судя по надписи, этотъ экземпляръ принадлежалъ извѣстному самоучкѣ-астроному Семенову.

Свѣдѣнія, помѣщенные въ брошюрѣ, заимствованы авторомъ изъ книги: «Записки Гавріила Романовича-Державина», изданной въ Москвѣ въ 1860 г.

Жизнь Г. Р. Державина, сочиненіе Савельева Ростиславича LXXXII стр., въ 8 д. л.

Помѣщено въ Сборникѣ его сочиненія, см. Матер. для библ., кн. V, стр. 49.

Николай Михайловичъ Карамзинъ, соч. А. Старчевскаго. Спб., въ тип. Края 1849 г., въ 8 д. л. XIII—280 стр. съ портретомъ Карамзина.

Въ книгѣ содержится описаніе о жизни и литературной дѣятельности Карамзина.

Князь Иванъ Михайловичъ Долгорукій и его сочиненія, соч. М. А. Дмитріева. Изданіе 2-е, обработанное вновь, исправленное и значительно дополненное. Москва, въ тип. Степанова. 1863 года IV—284 и 8 стр. (объ изданіяхъ Дмитріева), въ 8 д. л.

Жизнь и описаніе путешествія казака Назимова, изъ Восточной Сибири, съ границъ Китайской имперіи въ Санктпетербургъ—пѣшкомъ, сочиненіе сибиряка В. Беккера. Спб. 1842 г., въ тип. Фишера, въ 8 д. л. 112 и 12 стр.

Николай Алексѣвичъ Полевой, соч. В. Бѣлинскаго. Спб., въ тип. Праца 1846 г., въ 8 д. л. 55 стр.

Авторъ говоритъ, что заслуги Полеваго въ русской литературѣ были столько же значительны, какъ Ломоносова и Карамзина.

Юбилей пятидесятилѣтней литературной дѣятельности Николая Ивановича Греча 27 декабря 1854 года, составлено Ксенофонтомъ Полевымъ. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1855 г., въ 8 д. л. 98 стр.

Содержитъ нѣкоторыя подробности о жизни Н. Греча, а въ приложеніи помѣщены: рѣчи и стихи, написанные по случаю его юбилея.

Опытъ біографіи Н. В. Гоголя, со включеніемъ до сорока его писемъ, соч. Николая. М. Спб., въ тип. Эдуарда Праца 1854 года, въ 8 д. л. 206 стр.

О жизни и трудахъ О. И. Сенковскаго, сочиненіе П. С. Савельева, въ 8 д. л. СХХХVІІІ стр.

Эта біографія Сенковскаго написана къ полному изданію его сочиненій и заключаетъ въ себѣ любопытныя свѣдѣнія о жизни замѣчательнаго ученаго и писателя, умершаго въ 1858 году. Въ концѣ біографіи приложенъ списокъ всѣхъ его сочиненій.

Т. Н. Грановскій до его профессорства въ Москвѣ (сочиненія В. В. Григорьева). Москва, въ тип. Алекс. Семена 1856 г., въ 8 д. л. 87 стр.

Отдѣльный оттискъ изъ Русской бесѣды 1856 г. № 4. Въ брошюрѣ сдѣлано авторомъ нѣсколько поправокъ, карандашомъ и чернилами, а на заглавномъ листѣ написано: П. С. Савельеву экземпляръ съ исправленіями.

Виссаріонъ Григорьевичъ Бѣлинскій. Біографическій очеркъ Д. Свіяжскаго. Спб. 1860 г., въ тип. Стелловскаго, въ 8 д. л., 84 стр.

Воспоминаніе о Петрѣ Николаевичѣ Кудрявцовѣ. Москва, въ тип. Каткова 1858 г., въ 8 д. л. 30 стр.

Статья посвящена студентамъ Московскаго Университета и напечатана въ отдѣльномъ оттискѣ изъ «Русскаго Вѣстника» № 4 1858 года. (Полагаю, что статья написана Алекс. Галаховымъ).

Столѣтняя память М. В. Ломоносову 4 апрѣля 1865 года, (соч. В. Ламанскаго), въ тип. Бахметева, въ 12 д. л. 52 стр.

Эта статья издана отдѣльною брошюрою, изъ газеты «День» № 37, 1864 г.

О жизни и трудахъ Доржи Банзарова, соч. П. С. Савельева, въ 8 д. л. съ 128—160 стр.

Отдѣльная статья изъ «Записокъ Имп. Археологическаго Общества».

Прибавленіе къ біографіи Доржи Банзарова съ портретомъ его, въ тип. Эксп. загот. Госуд. бумагъ, 23 стр., въ 8 д. л.

Написана членомъ Сибирскаго Отдѣла Русскаго Географическаго Общества И. В. Сельскимъ, въ дополненіе къ статьѣ П. С. Савельева.

О жизни и трудахъ барона Сильвестръ де-Саси, соч. П. Савельева. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1839 г. въ 8 д. л. 48 стр.

Отдѣльный оттискъ изъ «Журн. Мин. Нар. Просвѣщенія». Часть XXI № 1.

Довольно подробная біографія о знаменитомъ французскомъ ученомъ и оріенталистѣ, заимствована изъ французскаго сочиненія о его жизни, приложеннаго къ каталогу книгъ бібліотеки Сильвестра де-Саси.

О жизни и ученыхъ трудахъ Френа, соч. П. Савельева, съ портретомъ Френа. Спб., въ тип. Эксп. загот. Госуд. бумагъ 1855 г. 81 стр., въ 8 д.

О жизни и трудахъ Ф. Шармуа, П. С. Савельева. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1845 г., въ 8 д. л. 16 стр.

Отдѣльный оттискъ изъ «Спб. Вѣд.» 1843 г. № 47. Замѣчательно, что эта біографія написана при жизни Шармуа, котораго авторъ считалъ уже умершимъ.

Памяти Павла Степановича Савельева, рѣчи Полѣнова и Срезневскаго, читанныя въ собраніи Имп. Археологическаго Общества 29 мая 1859 г., напечатано отдѣльно брошюрою изъ 2-го тома «Извѣстій Имп. Археологическаго Общества», съ портретомъ Савельева. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1859 г., въ 8 д. л. 31 стр.

Жизнь и труды П. С. Савельева, преимущественно по воспоминаніямъ и перепискѣ съ нимъ, В. В. Григорьева, съ приложеніемъ портрета П. С. Савельева и снимка съ его почерка. Изданіе Императорскаго Археологическаго Общества. Спб., въ тип. Имп. Акад. Наукъ 1861 г. VШ—306 стр., въ 8 д. л.

Вскорѣ послѣ кончины Павла Степановича Савельева Императорское Археологическое Общество обратилось съ просьбою къ Василью Васильевичу Григорьеву, другу и товарищу покойнаго, составить жизнеописаніе Савельева, члена-основа-

теля и секретаря Археологического Общества, которому онъ оказалъ большія услуги своею дѣятельною ученостію и археологическими изысканіями. Хотя В. В. Григорьевъ и не имѣлъ возможности пользоваться всѣми нужными для біографіи матеріалами, но тѣмъ не менѣе въ составленной имъ книгѣ находятся всѣ главнѣйшія свѣдѣнія и многія любопытныя подробности о жизни и трудахъ ученаго археолога.

Князь Баратаевъ, статья Савельева изъ «Извѣстій Имп. Археологического Общества» 1857 г., 6 стр.

Григорій Николаевичъ Городчаниновъ, отдѣльный оттискъ изъ «Каз. Губ. Вѣд.» 1853 г. №№ 34 и 36, въ 8 д. 5 стр.

Содержитъ въ себѣ краткія извѣстія о литераторѣ и профессорѣ русской словесности въ Казанскомъ университетѣ, Городчаниновѣ, родившимся въ 1772 и умершимъ въ 1852 г.

О генералъ-маіорѣ Слѣпцовѣ, написано братомъ покойнаго генерала Слѣпцова и отпечатано изъ «Московскихъ Вѣдом.» 1852 года.

Артемій Алексѣевичъ Рафаловичъ (некрологъ) В. В. Григорьева, въ 8 д. л. 8 стр.

Этотъ некрологъ былъ читанъ 11 мая 1851 г. въ собраніи Этнографическаго отдѣленія, находящемся при Имп. Географическомъ Обществѣ.

Рѣдкій благотѣльный подвигъ Зоя Константиновича Каплани, въ Греціи 1736 г. родившагося, въ Москвѣ же 20 декабря 1806 года скончавшагося. Москва, въ тип. Селивановскаго 1809 года, въ 4 д. л. XXIII и 110 стр. съ гравированнымъ портретомъ.

Книга напечатана съ греческимъ и русскимъ текстомъ и заключаетъ въ себѣ свѣдѣнія о жизни Каплани и приложе-

нія разныхъ грамотъ и актовъ. Каплани пожертвовалъ значительный капиталъ на учрежденіе въ Греціи учебныхъ заведеній.

Некрологія Ѳедора Петровича Уварова, командовавшаго гвардейскимъ корпусомъ, генерала отъ кавалеріи, Его Имп. Велич. генераль-адъютанта, члена государственнаго совѣта, шефа кавалергардскаго полка, всѣхъ россійскихъ и многихъ иностранныхъ орденовъ кавалера, скончавшагося въ 20-й день ноября мѣсяца 1824 г., на 56 году отъ рожденія. Извлеченная изъ разговоровъ покойнаго, изъ словъ его сослуживцевъ, родственниковъ, современниковъ и изъ формулярнаго о службѣ его списка, двора Его Имп. Велич. камергеромъ А. А. Бахтѣевымъ, служившимъ болѣе семи лѣтъ при немъ адъютантомъ. Спб., въ тип. Депар. Народ. Просвѣщенія 1825 года. Брошюра въ 8 д. л. 23 стр.

Нѣсколько словъ о М. С. Щепкинѣ по случаю наступающаго пятидесятилѣтія его театральнаго поприща. Статья, чинчанная на юбилѣе С. С. Щепкина. Оттискъ изъ № 173 «Моск. Вѣд.» 1855 г., въ 8 д. л. 17 стр.

Статья написана Сергѣемъ Тимоѣевичемъ Аксаковымъ 1855 г. 18 ноября. На первомъ листѣ брошюры есть надпись автора, сдѣланная карандашомъ.

Аполлинарій Контскій. Біографическій очеркъ Ѳ. В. Булгарина, въ 8 д. л. 17 стр.

Брошюра, съ портретомъ Контскаго, напечатана въ тип. Греча и приложена при «Сѣверной Пчелѣ» въ 1851 году.

Юбилей пятидесятилѣтней службы господина Министра Финансовъ, дѣйств. тайнаго совѣтника Александра Максимовича Княжевича. Спб., въ тип. Греча 1861 г., въ 8 д. л. 60 стр. съ рисункомъ медали.

Помѣщены рѣчи, стихи и списокъ 608 лицъ, участвовавшихъ въ торжествѣ юбилея.

Изящныя искусства.

Музыка.

Исторія музыки, соч. Штаффорда, съ примѣчаніями, поправками и прибавленіями г. Фетиса. Переводъ съ французскаго Е. Воронова. Спб. въ Гуттенберговой тип. 1838 г. въ 8 д. л. 399 стр. съ тремя таб. нотъ.

Въ книгѣ содержится довольно подробное описаніе о музыкальномъ искусствѣ въ древнія, среднія и новѣйшія времена; кромѣ того, помѣщена статья переводчика: «Краткій взглядъ на состояніе музыкальнаго искусства въ Россіи».

О пѣніи въ Россіи. Спб., въ тип. вдовы Плюшаръ съ сыномъ 1834 года, въ м. 8 д. л. 69 стр.

Въ книгѣ, составленной извѣстнымъ знатокомъ музыки Львовымъ, описывается постепенное развитіе въ Россіи пѣнія, преимущественно церковнаго, съ перваго его введенія въ древности и до настоящаго времени, а также краткое разсужденіе о простонародныхъ русскихъ пѣсняхъ.

Музыкальная грамота, или основанія музыки для немусыкантовъ, соч. князя В. Ө. О. (князя Одоевскаго). Выпускъ 1-й, изданіе Я. О. Орла. Москва, въ тип. Бахметева 1868 года, въ 4 д. л. 27 стр.

Было ли продолженіе этого изданія — мнѣ неизвѣстно.

Х у д о ж е с т в а.

Журналъ изящныхъ искусствъ, издаваемый Васильемъ Григоровичемъ. Спб., въ тип. Греча. 1823 года. Часть первая, 6-ь книжекъ, въ 4 д. л. 530 стр. съ 7-ю рисунками.

Журналъ изящныхъ искусствъ, издаваемый Васильемъ Григоровичемъ. Часть вторая. Спб., въ тип. Особенной Канц. Мин. Внут. Дѣлъ 1825 года, 3 книжки, въ 4 д. 1-я 88 стр., 2-я 76 стр., 3-я 91 стр. съ рисунками.

Въ девяти книжкахъ журнала помѣщены статьи, относящіяся до искусствъ и художествъ, написанныя съ большимъ знаніемъ.

Этотъ журналъ, состоящій изъ 9 книжекъ, сдѣлался довольно рѣдкимъ.

Издатель его, Василій Ивановичъ Григоровичъ, былъ конференцъ-секретаремъ Императорской Академіи Художествъ и преподавалъ въ ней теорію изящныхъ наукъ. Онъ скончался 15 марта 1865 года.

Объ искусствѣ смотрѣть на художества по правиламъ Зульцера и Менгса, соч. Ф. Милиціи. Переводъ съ итальянскаго Валеріана Лангера. Спб. Печатано въ тип. Главнаго Штаба 1827 года, въ 8 д. л. X и 187 стр.

Францискъ Милиціи, живя въ Римѣ, имѣлъ возможность изучить превосходнѣйшія творенія древнихъ и новыхъ художниковъ. Ученныя его сочиненія, чуждыя предразсудковъ и пристрастія въ оцѣнкѣ художественныхъ произведеній, способствовали въ послѣдней половинѣ прошедшаго столѣтія къ лучшему направленію художествъ. Авторъ разсматриваетъ достоинство статуй и разсуждаетъ о различныхъ частяхъ изящныхъ искусствъ: живописи, архитектуры и гравированія, основываясь

на правилахъ Зульцера и Менгса. Книга издана на счетъ Общества Поощренія Художниковъ.

Les beaux-arts. Illustration des arts et de la littérature, en 2 volumes 1843—1844. Paris imp. chez Schneider et Langrand. T. I 486. T. II 444 p. in 4^o, en 2 colonne avec gravures.

Изящныя искусства. Сочиненія объ искусствахъ и литературѣ, два большіе тома 1843—1844 съ гравюрами 486 и 444 стр. въ 4-ю д. л.

Превосходное изданіе, со множествомъ литографированныхъ и гравированныхъ рисунковъ въ текстѣ съ лучшихъ художественныхъ произведеній, бывшихъ на выставкахъ въ 1843 и 1844 годахъ въ Парижѣ и Лондонѣ. Въ текстѣ помѣщены тоже небольшія литературныя статьи, біографіи художниковъ, артистовъ и писателей.

Русскій художественный Листокъ, издаваемый съ высочайшаго соизволенія Васильемъ Тиммомъ (десятый годъ). Спб. 1860 г. 34 рисунка въ листъ и объяснительный къ нимъ текстъ, въ 4 д. л. 154 стр., въ 2 столбца.

Это превосходное изданіе было предпринято г. Тиммомъ въ 1850 году и продолжалось десять лѣтъ съ большимъ успѣхомъ. Оно печаталось въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ и потому полное его изданіе за все годы теперь рѣдко встрѣчаемо въ продажѣ.

Прогулка по Эрмитажу. Д. В. Григоровича. Спб. въ тип. Майкова 1865 г., въ 8 д. л. 2 и 153 стр.

Въ книгѣ помѣщено объясненіе всѣхъ предметовъ древности и художественныхъ произведеній, находящихся въ нижнемъ и верхнемъ этажахъ Императорскаго Эрмитажа.

Картины Императорскаго Эрмитажа для посѣтителей этой галереи, составилъ А. Сомовъ. Спб., въ тип. Якобсона 1859 г., въ 8 д. л. 176 стр.

Въ началѣ книги помѣщенъ небольшой очеркъ исторіи Эрмитажа, а за тѣмъ описаніе находящихся въ немъ картинъ, которыя расположены авторомъ по школамъ и въ хронологическомъ порядкѣ.

О многихъ художникахъ помѣщены біографическія свѣдѣнія и интересныя замѣтки.

Каталогъ картинъ Императорскаго Эрмитажа. Спб., въ тип. Эксп. загот. госуд. бумагъ 1863 г. 20—396 и XXXI стр., въ 8 д. л. съ планомъ.

Содержитъ въ себѣ краткую исторію о картинной галерей Эрмитажа и объясненіе находящихся въ немъ картинъ, число которыхъ простирается до 1630; также помѣщены свѣдѣнія, гдѣ были приобрѣтены нѣкоторыя картины и за какую цѣну.

Указатель собранію картинъ и рѣдкихъ произведеній художества, принадлежащихъ членамъ Императорскаго дома и частнымъ лицамъ Петербурга (выставка 1861 года). Спб., въ тип. Гогенфельдена и К^о 1861 г., въ 8 д. л. 138 стр.

Въ книгѣ содержится каталогъ всѣмъ картинамъ и рѣдкимъ произведеніямъ искусствъ, бывшимъ на выставкѣ въ залахъ Академіи Художествъ въ 1861 году.

Указатели художественныхъ произведеній годичныхъ выставокъ Имп. Акад. Художествъ: 1836, 1842, 1849, 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1857, 1858, 1860, 1861, 1862, 1863, 1864, 1865, 1866, 1867 и 1868 г. всего 20 брошюръ.

Каталогъ картинной галереи графа Кушалева-Безбородко, нынѣ принадлежащей Императорской Академіи Художествъ. Спб., въ тип. Мор. Минист. 1868 г., въ 8 д. л. 35 стр.

Содержитъ объясненіе 471 картины и 30 статуй и бюстовъ, завѣщанныхъ Академіи графомъ Кушелевымъ-Безбородко, о которомъ подробности, см. въ 3 книжкѣ Мат. для Библіографіи стр. 43.

Описаніе музея князя Голицына. Москва, въ тип. Лазаревского института 1865 г., въ 8 д. л. 41 стр.

Помѣщено объясненіе всѣхъ находящихся въ музеѣ картинъ итальянской, французской, нѣмецкой и голландской школъ, бронзовыхъ и теракотовыхъ произведеній, найденныхъ въ Помпеѣ камней, геммъ, фарфоровыхъ издѣлій и стариннаго серебра.

Изящныя искусства Франціи. Спб. 1840 года, въ 8 д. л. 54 стр.

Памятники искусствъ Египта. Спб. 1840 года, въ 8 д. л. 70 стр. съ планомъ Карнакскихъ дворцовъ въ Оивахъ. Оба означенныя сочиненія изъ изданія: «Памятникъ Искусствъ.»

Dictionnaire des Artistes de l'école française, au XIX^{me} siècle, peinture, sculpture, architecture, gravure, dessin, lithographie et composition musicale, par Ch. Gabet, peintre. orné de vignettes, gravées par M. Deschamps. Paris 1831. in 8^o VIII—710 pag.

Словарь артистовъ, французской школы XIX столѣтія: живописцевъ, скульпторовъ, архитекторовъ, граверовъ, рисовальщиковъ, литографовъ и музыкальныхъ композиторовъ. Соч. Габетъ, художникъ, печ. въ Парижѣ въ 1831 г. въ 8 д. листа VIII—710 стр.

Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël, ornée d'un portrait par M. Quatremere de Quincy. 2-me édition revue et augmentée. Paris 1833 imp. chez Clere, avec portrait et facsimile de Raphaël in 8^o XVI—460.

Исторія жизни и произведеній Рафаэля, соч. Катремера де-Кенси, на французскомъ языкѣ, напечатана въ Парижѣ 2-мъ изданіемъ въ 1833 году, съ факсимиле и портретомъ Рафаэля, сдѣланнымъ съ портрета, рисованнаго имъ самимъ и находящагося во флорентійской галереѣ. Книга въ 8 д. л. XVI и 460 стр.

Histoire de la vie et des ouvrages de Michel-Ange Bonarroti, par Quatremère de Quincy. Paris imp. chez Firmin Didot frères 1835. avec portrait, esquiss et facsimile de Bonarroti. in 8. XVII—385.

Исторія жизни и произведеній Микель-Анжело Бонаротти, соч. Катремера де-Кинси, издано въ Парижѣ въ 1835 году, съ портретомъ, эскизомъ и факсимиле Бонаротти, въ 8 д. л. XVII и 385 стр.

Canova et ses ouvrages, ou memoires historiques sur la vie et les travaux de ce célèbre artiste par Quatremère de Quincy. Paris, imp. chez le Clere 1834. in 8^o XII—416, avec portrait et facsimile de Canova.

Канова и его произведенія, или историческія записки о жизни и трудахъ знаменитаго артиста, соч. Катремера де-Кенси. Издано въ Парижѣ 1834 г., съ портретомъ Кановы, снятымъ съ колоссальнаго портрета, сдѣланнаго имъ самимъ въ 1812 г., и съ снимкомъ факсимиле, въ 8 д. л. XII и 416 стр.

Manuel des peintures orientale, et chinoise en Relief, par Victor, Peintre. Orné de planches. Paris 1832, in 12, 129 p.

Руководство къ восточной и китайской рельефной живописи, соч. художника Виктора, книжка, украшенная нѣсколькими рисунками. Издана въ Парижѣ въ 1832 году на французскомъ языкѣ, 129 стр.

Объ употребленіи гранита въ С.-Петербургѣ, соч. Якима Земб-

ническаго, проф. Спб. Университета и члена-учредителя и директора Минералогическаго Общества. Спб., въ тип. Греча 1834 г., въ 8 д. л. 27 стр.

Въ книгѣ указывается на зданія и памятники, построенныя въ Петербургѣ изъ гранита, и находятся два рисунка, представляющіе Александровскую колонну и сѣннсовъ на небережной Невы.

Galleria delle piu insigni Statue, busti bassirelievi, et altro incisa de Gio Cipriani co. disegni Filippo Ferrari Roma 1821.

Галерея античныхъ статуй, бюстовъ, барельефовъ и жертвенниковъ. Изд. въ Римѣ въ 1821 г., 2 части, 119 рисунковъ въ очеркахъ съ объяснительнымъ текстомъ на итальянскомъ языкѣ, въ форматѣ небольшого альбома.

Galeria imperiale-royale au Belvédère à Vienne (Kaiserlich-königliche Bilder-Gallerie im Belvedere zu Wien) d'après les dessins de M-r Sigismond de Perger, peintre de la cour imp. et roy, gravée par différents artistes; avec un texte explicatif, critique et historique sur chaque objet. Publiée et didiée à Sa Majesté l'empereur et roi François 1-er, par Charles Haas. Vienne de l'imprimerie de Grund, in 4^o 34 Livraisons. T. 1. 1821. 15 Livraisons, T. 2. 1823 16 Livr. T. 3. 1825. 3 Livr. 136 gravures.

Императорская картинная галерея (въ вѣнскомъ Бельведерѣ) рисунки Сигизмунда Перже, гравированные разными артистами съ объяснительнымъ критическимъ и историческимъ текстомъ на французскомъ и нѣмецкомъ языкахъ, 34 тетради, съ 4 гравюрами каждая. Издано въ Вѣнѣ. Т. 1-й 1821 года 15 тетр., т. 2-й 1823 г. 16 тетр. т. 3-й, 3 тетр., въ 4 д. л. 136 гравюръ.

Galerie de Florence, gravée sur cuivre et publiée par une société d'amateurs. Sous la direction de L. Bartolini, J. Bez-

zuoli et S. Jesi, avec un texte en français par Alexandre Dumas. Tome premier. Florence, imp. de Vincent Batelli et C^o, 1841; in folio, 96 gravures.

Флорентійская картинная галерея, рисунки, гравированные на мѣди и изданные обществомъ любителей, подъ наблюденіемъ Бертолини, Беццоли и Жеси съ французскимъ текстомъ А. Дюма. Т. I. Флоренція 1841 года въ большой листъ.

Неполный томъ, содержащій въ себѣ 124 стр. описанія о Медичисахъ и 96 превосходныхъ гравюръ съ объяснительными текстами.

Рисунки и эстампы.

Рисунки, сочиненные и гравированные Алексѣемъ Егоровымъ, Императорской Академіи Художествъ профессоромъ и кавалеромъ. Спб. 1814 года, въ листъ.

Въ книгѣ содержится 15 рисунковъ. Алексѣй Егоровичъ Егоровъ родился въ 1776 г. въ Петербургѣ, умеръ въ 1851 г. На экземплярѣ есть надпись Василья Григоровича, бывшаго конференцъ-секретаря Академіи художествъ.

Рисунки, гравированные въ очеркахъ, графа Ѳ. П. Толстаго на текстъ поэмы: «Душенька», соч. Богдановича, 63 листа большого формата.

Въ превосходныхъ очеркахъ знаменитый художникъ изобразилъ древній міръ Греціи и фантастическое содержаніе поэмы Богдановича. Эти рисунки, сочиненные и рисованные гр. Толстымъ въ 1828 году, довольно рѣдки. Второе ихъ изданіе было въ 1851 году.

Disegni originali di Raffaello per la prima volta pubblicati esistenti nella imperial regia Academia di belle arti di Venezia 1829. 30 p. in folio.

Рисунки съ оригиналовъ Рафаэля, изданные въ первый разъ императорскою королевскою академіею изящныхъ искусствъ въ Венеціи въ 1829 году, въ листъ.

Вначалѣ помѣщено небольшое предисловіе аббата Луки Геллотти на итальянскомъ языкѣ, а потомъ рисунки съ эскизовъ Рафаэля на 30 листахъ.

Эстампы съ картинъ знаменитыхъ иностранныхъ художниковъ: Тиціана, Рубенса, Рюиздаля, Сальваторъ Роза, Каррача, Пуссена, Тинторето, Бассано, Брилла и другихъ. 50 гравюръ въ листъ.

Не знаю, къ какому художественному изданію принадлежатъ эти гравюры съ итальянскими объяснительными подписями и съ означеніемъ нумеровъ.

Виды загородныхъ окрестностей Петербурга: Гатчино, Павловска, Петергофа и Каменнаго Острова, писанные Щедринымъ и гравированные Телегинымъ, Ухтомскимъ, Голактіоновымъ и Чесскимъ, 14 гравюръ первыхъ оттисковъ въ листъ большого формата. Изъ этихъ эстамповъ 4 посвящены императору Павлу Первому, 4 императрицѣ Маріи Ѳеодоровнѣ, 4 императору Александру Первому и 2 императрицѣ Елизаветѣ Алексѣевнѣ.

Вечеръ гравюра Ухтомскаго 1801 г., въ листъ.

Народныя русскія сцены, рисунки Жуковского, лит. Поля, 34 рисунка, въ 4 д. л.

Ералашъ. Русскій каррикатурный альбомъ М. Л. Неваховича, въ большой листъ, издавался въ 1846, 1847, 1848 и 1849 годахъ, въ литографіи Края.

Альбомъ заключаетъ въ себѣ весьма остроумныя каррикатуры, рисованныя Неваховичемъ; многія изъ нихъ изображаютъ извѣстныхъ лицъ, и это придаетъ рисункамъ особый интересъ.

Издание имѣло большой успѣхъ и продолжалось четыре года; въ настоящее время оно сдѣлалось довольно рѣдкимъ.

Волшебный фонарь, каррикатурный альбомъ М. Неваховича. Спб. 1848 года, 15 листовъ, въ 4 д. л.

Кромѣ означенныхъ гравюръ и эстамповъ, есть до тысячи отдѣльныхъ листовъ съ гравированными и литографированными изображеніями городовъ, народныхъ сценъ и каррикатуръ болѣе или менѣе замѣчательныхъ.

Естественныя науки.

Мысли о происхожденіи и образованіи міровъ, соч. И. Ертова, три части. Спб., въ тип. Плавильщикова 1820 года, въ 8 д. л. VI—190, 197 и 159 стр.

Сочиненіе раздѣлено на семь отдѣленій: въ первомъ помѣщено обзорѣніе міровъ, во второмъ обзорѣніе земли, въ третьемъ обзорѣніе земель и камней, въ четвертомъ обзорѣніе металловъ и прочихъ горючихъ тѣлъ и солей, въ пятомъ обзорѣніе состава орудныхъ тѣлъ, т. е. растеній и животныхъ; въ шестомъ обзорѣніе простыхъ тѣлъ, образовавшихъ сложное вещество земли, а въ седьмомъ мысли автора о происхожденіи и образованіи міровъ.

Это довольно обширное и ученое сочиненіе замѣчательно какъ по своему содержанію, такъ и потому, что оно написано авторомъ, который не готовился къ ученымъ занятіямъ и принадлежалъ къ купеческому сословію.

Иванъ Даниловичъ Ертовъ, купеческій сынъ, родился въ Петербургѣ въ 1777 году. Участь въ юности по Часослову и Псалтирю, онъ не получилъ почти никакого образованія, но, впослѣдствіи, пристрастился къ чтенію книгъ и полюбилъ

естественныя науки, въ особенности астрономію. Не зная ни математики, ни иностранныхъ языковъ, онъ въ 1797 г. представилъ въ Академію Наукъ первый опытъ своего сочиненія, подъ заглавіемъ: «Исторія о происхожденіи вселенной». Недостатокъ матеріальныхъ средствъ не позволялъ ему исключительно предаться своей страсти и заставилъ его поступить бухгалтеромъ въ извѣстную тогда купеческую контору А. И. Косиковскаго. Онъ пробылъ въ ней 17 лѣтъ и, несмотря на множество дѣлъ и неблагопріятныя семейныя обстоятельства, съ ревностью занимался наукой и нерѣдко проводилъ безъ сна цѣлыя ночи въ созерцаніи звѣзднаго неба и въ размышленіяхъ. Такія наблюденія заставили его болѣе и болѣе углубляться въ науку и изучать законы вселенной. Съ 1798—1800 г. онъ издалъ сочиненіе: «Начертаніе естественныхъ законовъ», шесть книжекъ; въ 1805 г. Мысли о происхожденіи и образованіи міровъ; въ 1811 г. «Мысли о развитіи ума въ человѣческомъ родѣ»; въ 1824—1825 г. «Всеобщая исторія древнихъ просвѣщенныхъ народовъ отъ основанія царствъ до лѣтосчисленія христіанскаго» пять частей; съ 1826—1827 г. «Продолженіе всеобщей исторіи отъ лѣтосчисленія христіанскаго до разрушенія на западѣ Римской имперіи». Ертовъ умеръ въ 1828 году.

Возможно ли не обратить вниманія всѣхъ просвѣщенныхъ русскихъ на этого замѣчательнаго человѣка, который безъ систематическаго образованія достигъ такихъ обширныхъ познаній? Въ этомъ онъ былъ обязанъ самому себѣ и отчасти одному своему товарищу и, впослѣдствіи другу, Ивану Андреевичу Брилину, который предоставлялъ ему пользоваться своею обширною библіотекою. Считаю нелишнимъ сообщить нѣкоторыя подробности и о другѣ Ертова Брилинѣ, который, хотя не заявилъ себя ничѣмъ въ литературѣ, но замѣчателенъ по своей страсти къ любознательности.

Иванъ Андреевичъ Брилинъ родился въ 1769 году и принадлежалъ къ купеческому сословію. Въ дѣтствѣ онъ получилъ такое же образованіе, какъ и Ертовъ, но въ юношескомъ возрастѣ пристрастился къ чтенію книгъ и занялся изученіемъ иностранныхъ языковъ. Несмотря на многія препятствія и затрудненія, онъ достигъ своей цѣли и, какъ говорятъ, почти безъ руководства выучилъ хорошо русскій, нѣмецкій, французскій и частью латинскій и еврейскій языки, а также достаточно ознакомился съ отечественною и иностранною литературами, естественными науками и художествомъ. Онъ имѣлъ весьма обширную и замѣчательную библіотеку, въ которой находились почти всѣ лучшія литературныя сочиненія русскихъ и иностранныхъ писателей; большую картинную галерею, въ которой было нѣсколько оригинальныхъ произведеній знаменитыхъ художниковъ; значительное собраніе минераловъ и физическій кабинетъ. Впослѣдствіи, сдѣлавшись извѣстенъ своими познаніями купеческому обществу, Брилинъ избранъ былъ въ члены С.-Петербург. Городской Думы и во время коронаціи императора Александра I-го, въ отсутствіе тогдашняго городского головы, Н. И. Кусова, исправлялъ его должность, за что былъ всемилостивѣйше награжденъ орденомъ св. Анны. Брилинъ скончался 9-го іюля 1827 года (*).

Біологическое изслѣдованіе природы въ творящемъ и творимомъ ея качествѣ, содержащее основныя начертанія всеобщей фізіологіи, сочиненіе доктора медиц. и хирург. и экстраординарнаго профессора фізіологіи и анатоміи въ Имп. Медико-Хирургической Академіи Даніила Велланскаго. Спб., въ тип. Іос. Іоаннесова 1812 года, въ 8 д. л. XVI—464 стр.

(*) О библіотекѣ Брилина упоминается въ сочиненіяхъ Ертова и въ «Отечественныхъ Запискахъ» Свиньина 1821 г. Часть V, стр. 348. У Владѣльца библіотеки NN есть нѣсколько писемъ и черновыхъ рукописей И. А. Брилина, но въ нихъ непаходится его переводовъ изъ Боруеля, о которыхъ говоритъ Ертовъ въ своемъ сочиненіи.

Книга посвящена авторомъ императору Александру I-му и содержитъ въ себѣ общую фізіологію природы и человѣка.

Сочиненія Велланскаго всѣ вообще принадлежатъ къ библиографическимъ рѣдкостямъ, о чемъ сказано и въ отчетѣ Имп. Пуб. Библіотеки за 1854 годъ, 36 стр.

Заслуженный профессоръ С.-Петербур. Медико-Хирургической Академіи Даніиль Михайловичъ Велланскій родился въ городѣ Борзнѣ, Черниговской губерніи и воспитывался въ Кіевской духовной Академіи, потомъ слушалъ лекціи въ С.-Петербур. Медико-хирургической Академіи, а по окончаніи курса былъ отправленъ за границу для усовершенствованія въ наукахъ. Въ то время въ Германіи господствовала, такъ-называемая, натурфілософія, къ которой пристрастился Велланскій и сдѣлался ревностнымъ ея послѣдователемъ. Во всѣхъ ученыхъ трудахъ Велланскаго выражены идеи германской натурфілософіи и въ особенности въ послѣднемъ его сочиненіи «Опытная наблюдательная и умозрительная физика», изданномъ въ 1831 году. Вскорѣ Велланскій лишился зрѣнія и девять лѣтъ находился въ такомъ безотрадномъ положеніи. Онъ умеръ въ Петербургѣ въ 1847 году, на 72-мъ году отъ рожденія.

О чудесныхъ дождяхъ (или необыкновенныхъ) и о ниспадающихъ изъ воздуха камняхъ (аэролитахъ), соч. Ив. Мухина, Имп. Академіи Наукъ, Элева по химіи. Спб., въ тип. Имп. Воспит. дома 1819 г., въ 8 д. л. ХХІІ—207 стр.

Книга природы, или энциклопедія естественныхъ наукъ, содержащая популярное изложеніе: физики, астрономіи, химіи, минералогіи, геологіи, фізіологіи, ботаники и зоологіи. Посвящается всѣмъ любителямъ естественныхъ наукъ, преимущественно гимназіямъ, реальнымъ и высшимъ городскимъ училищамъ док. Фридрихомъ Шодлеромъ, учителемъ естествен-

ныхъ наукъ въ Вормской гимназіи, бывшимъ ассистентомъ при химической лабораторіи въ Гиссенѣ. Съ 400 полиטיפажей, литографированной картой звѣзднаго неба и раскрашенной геологической таблицей. Переводъ съ шестаго нѣмецкаго изданія, Н. Д. Панова со многими измѣненіями и дополненіями, преимущественно относящимися къ Россіи. Москва, въ тип. Алек. Семена, въ двухъ частяхъ, въ 8 д. л.

Часть первая 1855 г. XI—XXV—685 стр. содержитъ въ себѣ физику, астрономію и химію неорганич. и органическую.

Часть вторая 1860 г. VII—407 стр. минералогію, ботанику и зоологію.

Это замѣчательное сочиненіе, представляющее по возможности простое, ясное и систематическое изложеніе основныхъ истинъ естествознанія, имѣло въ Германіи большой успѣхъ. Въ немъ заключается полный курсъ естественныхъ наукъ, знаніе которыхъ, хотя поверхностное, входитъ въ необходимос условіе образованія. Означенная энциклопедія принята въ Германіи какъ учебникъ, обнимающій всѣ отрасли естественныхъ наукъ для среднихъ учебныхъ заведеній. Для болѣе подробнаго понятія объ описываемыхъ предметахъ въ текстѣ находятся полиטיפажные рисунки.

О разности температуры въ южномъ и сѣверномъ полушаріяхъ, г. ординарнаго профессора, надз. сов. и кавалера Симонова. Читано въ торжественномъ собраніи Университета 15 сентября. Казань 1825 года, въ унив. тип., въ 8 д. л. 23 стр.

Брошюра съ надписью автора.

Рѣшеніе задачи о волнахъ, съ высшимъ приложеніемъ, соч. профессора О. Попова, въ 8 д. л. 46 стр.

Отдѣльный оттискъ изъ 1-й книжки Ученыхъ записокъ за 1860 годъ съ надписью автора.

Бѣглый взглядъ на четыре стихіи древнихъ въ отношеніи физическомъ, химическомъ и фізіологическомъ. Публичныя лекціи профессора Р. Геймана (съ изустнаго преподаванія составлены стенографически). Москва, въ унив. тип. 1852 г., въ 8 д. л. 70 стр.

Помѣщены три лекціи, читанныя профессоромъ химіи г. Гейманомъ въ Московскомъ Университетѣ.

О небесныхъ картахъ, которыхъ составленіе предпринято берлинскою Академіею Наукъ, соч. К. Кнорре. Николаевъ, въ тип. Черноморскаго Гидрографическаго Депо 1836 г., въ 8 д. л. 15 стр. съ очеркомъ.

Содержитъ описаніе прибора, который изобрѣлъ г. Штейнгейль въ Мюнхенѣ для снятія картъ звѣзднаго неба.

Описаніе курицы, имѣющей въ профилѣ фигуру человѣка, съ присовокупленіемъ нѣкоторыхъ наблюденій и ея изображенія, изданное профессоромъ Фишеромъ. Москва, въ унив. тип. 1815 г., въ 8 д. л. 15 стр. съ рисункомъ.

Брошюрка довольно рѣдкая.

О ногахъ птицъ въ отношеніи къ систематическому дѣленію этого класса. Часть I-я. Остеологія. Разсужденіе, написанное для полученія степени магистра философіи Имп. С.-Петербургскаго Университета, кандидатомъ К. Кеслеромъ. Спб., въ тип. Крайя 1840 г., въ 8 д. л. 104 стр. съ приложеніемъ двухъ таблицъ на 15-й и 11-й стр. и рисунка.

Экземпляръ съ надписью автора.

Анатомическое изслѣдованіе обыкновенной (*galeodes aganeoides*) и колючей (*galeodes dorsalis*) сольпуги, писанное на степень доктора естественныхъ наукъ магистромъ зоологіи Мо-

дестомъ Киттары. Казань, въ тип. Имп. Казанскаго Университета 1848 г., въ 8 д. л. 67 стр. съ тремя рисунками.

Отдѣльный оттискъ изъ 2-й книжки «Ученыхъ записокъ» за 1848 годъ съ надписью автора.

М е д и ц и н а.

Оперативная хирургія, или описаніе, и анатомико-патологическое объясненіе производства операцій, представленныхъ на 32-хъ таблицахъ, изображающихъ 418 фигуръ, сочиненіе Ивана Рклицкаго, Императорской С.-Петербур. Медико-Хирургической Академіи экстраординарнаго профессора хирургіи, старшаго лекаря военно-морскаго госпиталя, доктора медицины и хирургіи, акушера и кавалера св. Станислава 3-й степени. Спб., въ тиц. Праца 1841 г., въ 8 д. л. VIII—260 стр. съ раскрашенными рисунками.

Книга посвящена графу П. А. Клейнмихелю и подарена авторомъ владѣльцу библіотеки 16 января 1855 года.

Способъ выпиливанія костей съ помощью Гайнова остеотома, съ объясненіемъ механизма и употребленія важнѣйшихъ частей этого инструмента. Составлена Рклицкимъ, въ 8 д.

Въ этой книгѣ описывается совершенная Рклицкимъ необыкновенно-трудная операція надъ однимъ матросомъ, посредствомъ остеотома.

Иванъ Васильевичъ Рклицкій, весьма извѣстный хирургъ и въ особенности по операціямъ каменной болѣзни, родился въ 1805 году, въ уѣздномъ городѣ Стародубѣ, въ Черниговской губерніи; первоначальное образованіе онъ получилъ въ

тамошней духовной семинаріи, а въ 1827 году поступилъ въ Спб. Медико-Хирургическую Академію, въ которой, въ послѣдствіи, былъ профессоромъ Хирургіи. Онъ скончался въ Петербургѣ, въ 1860 году, въ чинѣ дѣйств. стат. совѣтника, и похороненъ въ Воскресенскомъ Дѣвичьемъ монастырѣ.

Краткій очеркъ анатоміи и фізіологіи человѣка и другихъ животныхъ, по руководству М. Эдвардс'а и др. Составилъ С. Жолкевичъ. Спб., въ тип. Главнаго Штаба Е. И. В. по военно-учебнымъ заведеніямъ, 1856 г., въ 8 д. л. 292 стр.

Въ книгѣ содержится популярное описаніе устройства человѣческаго организма и всѣхъ его отправленій.

Въ текстѣ помѣщены полнотипажные рисунки для нагляднаго понятія объ описываемыхъ предметахъ.

Ручная книга фізіологіи человѣка, соч. Б. Эбле. Переводъ съ нѣмецкаго. Спб., въ тип. Вингебера 1840 г., въ 8 д. л. VI и 689 стр.

Сочиненіе, раздѣленное на двѣ части, содержитъ въ себѣ общую и частную фізіологію человѣка.

Анастасисъ, или обязанности предупреждать возможность погребенія живыхъ. Пер. съ французскаго Государственной адмиралтействъ коллегіи секретарь, коллеж. ассесоръ Петръ Яновскій. Спб. при Губер. прав. 1803 г., въ 8 д. л. 76 и VI стр.

Въ книжкѣ описываются многіе несчастные случаи, въ которые люди, находившіеся въ летаргіи, были похоронены и впослѣдствіе пробуждались въ гробахъ и могилахъ, гдѣ умирали въ жестокихъ мученіяхъ, вполне сознавая свое безпомощное и ужасное положеніе.

Пространная фармакографія, или фармакодинамическое и химикофармацевтическое изложеніе приготовленія и употребленія новѣйшихъ лекарствъ, составленная Александромъ Нелю-

бинымъ, докторомъ мед. и хир., академикомъ и заслужоннымъ профессоромъ Имп. Спб. Медико-Хирургической Академіи, дѣйств. членомъ Военно-Медицинскаго Ученаго Комитета, гофъ-медикомъ, главнымъ докторомъ 2-го Спб. Военно-сухопутнаго госпиталя и разныхъ російскихъ и иностранныхъ ученыхъ обществъ членомъ, дѣйств. стат. совѣт. и кавалеромъ. Изданіе 5-е. Спб., въ тип. Трея 1853 г., въ 4-хъ частяхъ, въ 8 д. л. 569, 450, 464 и 441 стр.

Составленная г. Нелюбинымъ Фармакографія содержитъ въ себѣ составы разныхъ лекарствъ, новѣйшія открытія, наблюденія и опыты врачей, сдѣланные въ практической врачебной наукѣ въ первой половинѣ текущаго столѣтія.

Александръ Петровичъ Нелюбинъ, какъ заслужонный профессоръ, пользовался авторитетомъ въ медицинской практикѣ и былъ извѣстенъ въ русской литературѣ по своимъ фармацевтическимъ сочиненіямъ. Онъ умеръ въ Петербургѣ 6 апрѣля 1858 года.

Сперматорея, или описаніе вреднаго вліянія потери плодотворной влаги на здоровье человѣка, болѣзней, отъ того происходящихъ, и способа леченія оныхъ, въ двухъ частяхъ, съ тремя таблицами, сочиненіе Х. Иноевса, старшаго ординатора Обуховской больницы, надворнаго совѣтника и штабъ-лекаря. Спб., въ тип. Дмитріева 1850 г., въ 8 д. л. Ч. I. XVIII.—408 стр., ч. II. 424 стр.

Сочиненіе посвящено лейбъ-медику Николаю Ѳедоровичу Аренду; оно содержитъ въ себѣ любопытные эпизоды изъ жизни больныхъ, страдавшихъ сперматореею; также указаніе разныхъ способовъ леченія этой болѣзни, употребляемыхъ съ успѣхомъ лучшими европейскими медиками.

Книга подарена авторомъ владѣльцу библіотеки въ 1852 г.

Харламій Константиновичъ Иноевсъ умеръ въ Петербургѣ 4 (16) января 1855 года.

Руководство къ распознаванію, леченію и предохраненію себя отъ болѣзней, происходящихъ отъ умственныхъ занятій и сидячей жизни. Составленное для образованнаго класса людей, соч. А. Иноевса, старшаго ординатора Обуховской градской больницы, штабъ-лекаря, члена разныхъ ученыхъ обществъ, надв. совѣт. и кавалера. Спб., въ тип. Дмитріева 1853 года, въ 8 д. л. XI—428 стр.

Сочиненіе посвящено статсъ-секретарю, дѣйств. тайному совѣтнику А. С. Танѣеву.

Авторъ съ подробностію описываетъ болѣзни, происходящія отъ умственныхъ занятій и сидячей жизни, пагубно дѣйствующіе на нервную и мышечную систему организма и излагаетъ гигиеническіе и собственно врачебные способы леченія, могущіе предотвращать подобныя болѣзни или уничтожить развивающую болѣзнь.

Популярная діететика или указаніе средствъ къ сохраненію здоровья. Составлена докторомъ Александромъ Никитинымъ. Спб. въ тип. Праца. 1851 г. въ 8 д. XVI и 224 стр.

Книга содержитъ въ себѣ гигиеническія наставленія и подарена авторомъ владѣльцу библіотекѣ, въ знакъ особеннаго къ нему расположенія, въ 1852 году.

Краткій обзоръ состоянія медицины въ Россіи, въ царствованіе Императрицы Екатерины II. Соч. Ал. Никитина. Спб. 1855 г. въ 8 д. л.

Александръ Никитичъ Никитинъ, докторъ медицины, состоялъ на службѣ при Спбургскомъ воспитательномъ домѣ. Несмотря на свои служебныя обязанности и обширную частную практику, онъ находилъ время и для литературныхъ занятій. Имъ сочинено много полезныхъ медицинскихъ книгъ, а также издано нѣсколько переводовъ съ иностранныхъ сочиненій. Въ Сѣверной Пчелѣ и другихъ журналахъ помѣщены нѣкоторыя его статьи и рецензіи на медицинскія сочиненія. Никитинъ умеръ въ Петербургѣ 22-го Іюня 1858 года.

Искусство продлить человѣческую жизнь. Макробиотика. Соч. Христофора Вильгельма Гуфеланда, доктора медицины, профессора медицинской клиники, члена берлинской академіи наукъ, лейбъ-медика короля прусскаго и проч. Перевелъ и дополнилъ многими замѣчаніями, жизнеописаніемъ автора и трактатомъ о вліяніи климата на здоровье человѣка. П. Заблоцкій, докторъ медицины, ординарный профессоръ императорской медико-хирургической академіи, статскій совѣтникъ и членъ разныхъ ученыхъ обществъ. Изд. 3-е исправленное и пополненное новыми прибавленіями переводчика и статьею о Кумысѣ. Спб. въ тип. Праца 1856 г. въ 8 д. XIV и 510 стр.

Это знаменитое сочиненіе Гуфеланда, содержащее въ себѣ необходимыя для человѣка руководства къ сохраненію здоровья и долголѣтія, переведено на всѣ европейскіе языки и сдѣлалось въ Германіи настольною книгою во всякомъ семействѣ; оно появилось въ первый разъ въ Берлинѣ въ 1796 году и было посвящено Прусскому королю, а на русскій языкъ переведено студентомъ Озеровымъ и издано въ Москвѣ въ 1803 г., подъ заглавіемъ: «Наука, показующая способы къ достиженію долговременной жизни».

Христофоръ Вильгельмъ Гуфеландъ родился въ Лангензальцѣ, въ Саксоніи, въ 1762 году, умеръ 25 Августа 1836 года. Съ 1780 года, посвятивъ себя медицинской наукѣ, онъ получилъ, въ 1793 г., въ Геттингенѣ, степень доктора; въ 1795 г., въ Іенѣ,—должность профессора медицины, а въ 1800 г. сдѣланъ въ Берлинѣ директоромъ медико-хирургической коллегіи, лейбъ-медикомъ и главнымъ врачомъ городского госпиталя. Въ продолженіи своей полезной для человѣчества жизни онъ оказалъ большую услугу наукѣ и обогатилъ медицинскую литературу многими замѣчательными сочиненіями, которыя даютъ ему право на знаменитость и на безсмертіе въ потомствѣ.

Berezin-Širjaev, Jakov Fëdulovič

Materialy dlja bibliografii ili obozrenie russkich i inostrannyh knig,
nachodjaščichsja v biblioteke ljubitelja istoričeskich nauk i slovesnosti
N.N., ... sostavleno Jabs- vom Berezingen-Sijaevgm
Bd.: 7

S.-Peterburg 1868

Cat. 41-7

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10536461-5